

教育部國教署人權教育資源中心

教室外的人權課系列(二)—鑿歷史的光，照亮民主路實施計畫

主題：用設計與漫畫突破知識藩籬-當說故事成為一種溝通手段

壹、計畫依據

- 一、教育部國民及學前教育署107年1月15日臺教國署高字第1060141207B 號令修正「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- 二、教育部國民及學前教育署111年8月16日臺教國署學字第1110096990號函辦理。

貳、計畫目標

我們過往的重要歷史事件，多以檔案或論文等文字系統方式儲於人類社會中。回溯人類對「過往」的感受與理解，往往是耆老們以故事述說，此種能被直接收取和感受的方式進行。在媒介的變化下，讓方式從報紙、廣播到電影、電視、漫畫等的方式存在和演變了。

台灣從戰後到 1990 年代，歷經 2-3 代人，生命史中存著難以述說卻又親身體驗的「威權統治」；同時，從 90 年代後雖已自由民主化 30 多年，但對前述感受的述說，卻仍有待更多的想法和可能性。不論是「沒經歷過」而無法親身感知，或「雖經歷過」但卻難以完整訴說的情形。

因此，邀請漫畫家和對博物館內容設計思考的專家跟老師同學們分享，以他們的專業和經驗把這些「困難歷史」轉化為大眾媒介的種種酸甜苦辣。期待與大家有更多的共鳴。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：人權教育資源中心(國立臺南女子高級中學)
- 三、合辦單位：不當黨產處理委員會

肆、計畫內容

- 一、參加對象：開放全國對人權議題有興趣的教師、學生及一般大眾參加，預計100人。
- 二、時間：112年03月11日(六)，14:00-17:10。
- 三、地點：Google Meet線上研習(於行前通知提供視訊連結)
- 四、報名方式：請填寫google表單，網址：<https://forms.gle/HFhKe66HxunVPbau5>。
- 五、報名日期：即日起至112年03月06日(一)截止報名，或額滿為止；並由主辦單位審核後寄發行前通知。
- 六、研習時數：**教師**全程參加者核予研習時數2.5小時，請於講座結束後30分鐘內填寫線上回饋表，作為時數核發之認定，會後統一由中心登錄全國教師在職進修網。

七、課程表

| 112年03月11日(六) | | |
|----------------------|--------------------------|---|
| 時間 | 課程內容 | 主持人 |
| 13:50-14:00 | 報到 | 李宜芳執秘/人權教育資源中心 |
| 14:00-14:10 | 開場 | 李宜芳執秘/人權教育資源中心 |
| 14:10-15:00 (50分) | 進入博物館的戰後台灣- 如何從說故事開始? | 1.主持人:李宜芳執秘/人權教育資源中心 2.主講:曹欽榮/博物館規劃設計、流麻溝十五號原書作者 3.協作:蠢羊/漫畫家、流麻溝十五號漫畫作者 |
| 15:00-15:10 | 休息時間 | 李宜芳執秘/人權教育資源中心 |
| 15:10-16:00 (50分) | 用漫畫說故事-突破知識藩籬 | 1.主持人:李宜芳執秘/人權教育資源中心 2.主講:蠢羊/漫畫家、流麻溝十五號漫畫作者 3.協作:曹欽榮/博物館規劃設計、流麻溝十五號原書作者 |
| 16:00-16:10 | 休息時間 | 李宜芳執秘/人權教育資源中心 |
| 16:10-17:10 | Q&A 及綜合討論 | 1.主持人:李宜芳執秘/人權教育資源中心 2.蠢羊/漫畫家、流麻溝十五號漫畫作者 3.曹欽榮/博物館規劃設計、流麻溝十五號原書作者 |

八、聯絡人

(一)人權教育資源中心專任助理/王舒俞小姐

電話:06-2131928#153

電子郵件:humanrights@tngs.tn.edu.tw

(二)不當黨產處理委員會副研究員/廖健凱先生

電話:02-25097900#848

電子郵件:ck.liao@cipas.gov.tw

九、主辦單位保有修改活動之權利,如有任何變更內容或詳細注意事項將另行公告。