

皮影戲音效的



種可能

皮影戲配樂工作坊

10/19(六)	10/20(日)
0840-0900 報到・分組	報到
0900-1020 打擊樂器概念介紹	後製配樂概念與實作
1020-1030	中場休息
1020-1030 皮影戲 V.S. 音效(一)	配樂後製實作(一)
1200-1330	午餐與午休
1330-1450 皮影戲 V.S. 音效(二)	配樂後製實作(二)
1450-1500	中場休息
1500-1630 收音技巧與實作	實際操作與成果分享

10/19 六

10/20 日

地點：高雄市皮影戲館/B1傳習教室

報名網址：<https://reurl.cc/D1nxDQ>

參加對象：教師、凡對配樂或皮影戲有興趣者

錄取人數：30人(額滿為止)

參與學員需自備收音器材(如：手機、錄影筆等)、筆記型電腦、耳機