

臺灣古地圖與采風數位課程暨智慧學習場域應用計畫

MOOCS 課程教學觀摩會

指導單位：教育部

執行單位：國立臺灣圖書館、東南科技大學、新北市私立復興高級商工職業學校

課程名稱：看見「福爾摩沙」－圖說十七、八世紀的臺灣

時間：108 年 7 月 24 日上午 9 時 20 分～中午 12 時 30 分

地點：復興商工(新北市永和區秀朗路一段 201 號)

班級：美三義

學生人數：46

網路課程平台：TaiwanLife (<http://taiwanlife.org/>)

時間	課程活動	教師	地點
09:00 –09:20	報到		
09:20-10:05	課程簡介、漫畫課程導引、前測。 TaiwanLife 學生註冊	黃書婕	綜合大樓三樓 609 電腦教室
10:15-11:00	第一講 發現臺灣 第二講 郁永河臺灣紀行	詹雅能	綜合大樓三樓 609 電腦教室
11:10-11:55	《六十七兩采風圖》風物篇（上） 《六十七兩采風圖》風物篇（下）	林惠娟	綜合大樓三樓 609 電腦教室
11:55 – 12:30	觀課討論與建議	楊靖宇	小諮商室

相關教學資源表

單元/講次	題目	延伸閱讀補充教材 105 年度教材	互動作業 學習體驗
第一單元	看見臺灣與臺灣書寫		360 度 VR 古 地 圖 體 驗 (Cardboard) 無 限 畫 布 影 片
第一講	發現臺灣	《台灣番社圖》作者	
第二講	郁永河臺灣紀行	跟著郁永河遊臺灣、從 《裨海紀遊》看三百年 前政治與社會、蕭瓊瑞 教授演講錄影	
第三講	十七世紀的臺灣社會（上）		
第四講	十七世紀的臺灣社會（下）		
第二單元	十七、八世紀臺灣的地理樣貌		360 度 VR 古 地 圖 體 驗 (3D 眼鏡) 古 今 地 名 對 照
第五講	《臺灣番社圖》中的臺灣府城	《台灣番社圖》的府城 大都會－臺南	
第六講	《臺灣番社圖》的空間配置概念	《台灣番社圖》的圖像 與符號、《台灣番社圖》 畫風與技法	
第七講	《臺灣番社圖》的圖像符號與畫風 技法		
第三單元	十八世紀臺灣的人文風情		風 俗 圖 動 畫 影 片 欣 賞 擴 增 實 境 AR APP 當 地 與 當 季 蔬 果 進 行 對 照
第八講	《六十七兩采風圖》風俗篇（上）	《台灣番社圖》的中原 住民生活情形、詹素娟 教授演講錄影	
第九講	《六十七兩采風圖》風俗篇（下）		
第十講	《六十七兩采風圖》風物篇（上）	鄭元春老師演講錄影	
第十一講	《六十七兩采風圖》風物篇（下）		