



創作者 幾米

作品名稱 閉上眼睛一下下

年份 2018

材質 黃銅、鋁合金鑄造、數位直印彩繪強化玻璃

無限的美好想像，是幾米為淡海新市鎮留下的一則祝福。淡海新市鎮是個年輕城市，也是充滿未來可能的地方。幾米為淡海輕軌綠山線全新創作了《閉上眼睛一下下》及其延伸的公共藝術作品，希望為淡海新市鎮的風貌增添另一個別緻的維度。沿線的11個站各有其從平面圖像走進立體世界的特色雕塑。為了讓公共藝術作品與站體更加融合，也安排了與雕塑呼應的彩繪玻璃，藉此豐富畫面，營造奇幻氛圍。文本本身的開放性，也鼓勵乘客啟動個人的故事線，以更隨性與即興的方式，感受綠山線的公共藝術創作，也更深入探索淡水及淡海新市鎮的發展樣貌與魅力。

Artist: Jimmy Liao

Title: sometimes sometimes

Year: 2018

Medium: Brass; aluminum alloy casting; digital print on tempered glass

This is Jimmy Liao's gift of unlimited wondrous imagination to Danhai New Town. Danhai New Town is a young city, a place full of possibilities. In creating Sometimes Sometimes and its series of related public artworks for the Danhai Light Rail Green Mountain Line, Jimmy Liao wanted to add a note of artistic sensibility to Danhai's landscape.

All 11 stations along the line feature unique sculptures that bring Jimmy's illustrations into three dimensions. In order to better integrate the works with their surroundings, the stations will also have colored windows that combine with the sculptures to create rich, fantastical pictures.

The open-ended nature of these works encourage each passenger to create their own story line, taking in the public art along the Green Mountain Line in a casual and impromptu fashion while also taking in the modern development and old charm of Tamsui and Danhai New Town.

閉上眼睛一下下

有時夢裡有光，有時光裡有夢。

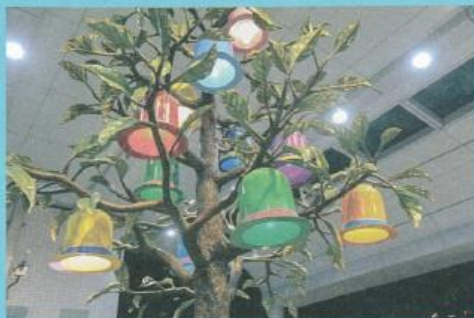
淡海輕軌公共藝術導覽手冊



V01紅樹林站

有時祈求，美夢成真。
有時祈求，厄運進去。

在此站，遠眺觀音山的淡水景致，與月台上彩繪玻璃的圖像，相互呼應，圖像上繽紛多彩的帽子，引導前來搭乘的旅人發揮在旅程中的想像力；而月台上的立體雕塑，是掛滿發光帽的許願樹，猶如繪本中所述：「列車列車慢慢開……有人在許願嗎？」



V02竿蓼林站

有時遊走城市，嚮往鄉村。
有時漫步鄉村，想念城市。

「有時歡樂無限，啦啦啦啦啦。有時哀愁無盡，嗚嗚嗚嗚嗚。」穿梭於都會與城郊，旅人們來到竿蓼林站，旅人們跟著小女孩，坐在一顆顆蘑菇上等待著輕軌列車的到來。



V03淡金鄧公站

有時愛一個人。有時愛全世界。

此站焦點呈現在溜著滑板的小女孩身上，活潑的動態與生動的表情，令人不禁莞爾一笑，頭上戴的多彩帽子也跟隨著想像力越疊越高。



V04淡江大學站

有時慵懶隨興，有時活力跳躍。

列車列車慢慢開，心情也隨著生活起起伏伏，小女孩跟著戴著帽子的貓到了淡江大學站，旅人們可乘坐或可倚靠著貓兒，與牠一起靜靜等待下一班列車的來臨。



V05淡金北新站

有時沉醉浪漫幻夢，
有時直視殘酷現實。

這一站有穿著彩色毛襪的毛毛蟲陪伴著旅人們，且一進入此站月台，作品彩繪玻璃上充滿綠意的梯田圖像呈現在眼前，「有時享受夏天，冰棒涼冰冰。有時擁抱冬天，火鍋熱呼呼。」想像列車與小女孩帶領旅人們穿越過不同季節，每個時節都令人期待。

V06新市一路站

有時等待……等待有時……

月台上彩繪玻璃上的圖像呈現了形形色色的旅人們等待列車的縮影，而另一側，小女孩來到此站頂著12頂帽子，彷彿嚙親吻著全世界。



V07淡水行政中心站

有時搖搖擺擺，安於隨波逐流。

此站可看見的是魚造型的大雕塑，悠遊自在的表情也彷彿是在告訴旅人們，放鬆心情，開展自己無限的想像力。



V08濱海義山站

有時出發後才確定方向，
有時確定方向後才出發。

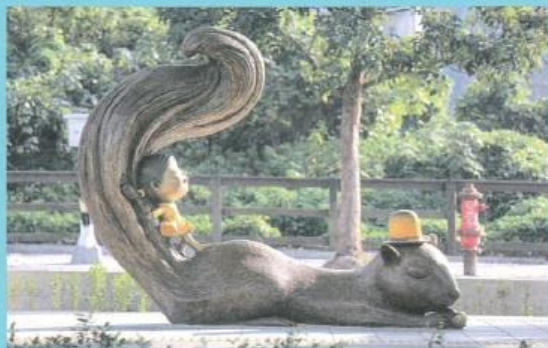
「有時出發後才確定方向，有時確定方向後才出發。」「有時希望一飛衝天。有時只想一步一步走。」彩繪玻璃上穿梭於樹林的列車，跟著小女孩與張開著雙翼的鳥兒衝著許願樹的葉子來到濱海義山站的月台，此站從高架車站來到了平面車站，週邊的公園綠地、馬路街道也看得更加清晰。



V09濱海沙崙站

有時憑氣力，有時靠信心。

可愛的松鼠捧著松果果實，彷彿不知是從哪棵樹上溜下來臥臥在月台上滿足地休憩，彷彿是在邀請大家給他一個大大的擁抱。



V10淡海新市鎮站

有時夢裡有光，有時光裡有夢。

「列車列車，慢慢開……閉上眼睛一下下，讓我好好想一想。」此站月台上有一座微型作品展示櫃，呈現的是全線公共藝術作品的縮小模型（1：10），觀者們可以在此以另一種視角欣賞全線作品，也可以更加了解全線作品從創意發想到實踐創作的過程。



V11炭頂站

萬物凋零後，等待繁花盛開……

「列車列車慢慢開……有人在許願嗎？有人在嗎？」、「有時只做小小小小的事」、「以為慢慢失去的，卻慢慢回來了」、「以為不再可能的，卻重新創造驚喜。」此站是綠山線最後一站，跟著列車與小女孩來到這裡，在許願樹下許個願，再張開眼睛一看，萬物凋零後，等待繁花盛開，或許風雨過後，希望的彩虹就會在眼簾升起。繽紛又童趣的故事在此作為終點，以開放又具有包容性的文字，希望前來搭乘輕軌的旅人們都能輕快地享受這段旅程。