大林鎮
Dalin Township
家鄉100問？
100
Questions
About
Hometown
2.0
提問 探索 記憶
我看見家鄉的美
感受土地的溫暖
國際戲院
萬國戲院
萬國百老滙
精彩登場

縣長序

《家鄉 100 問》是一部承載土地記憶與教育理想的著作。自初版問世以來，孩子們在一百道提問中，逐步探見家鄉的深度與厚度，也在不斷思索與追尋中，織就與地方的情感連結。

進入 2.0 版本，內容不僅更貼近時代脈動，更融入了聯合國永續發展目標（SDGs）的關懷視野。同時，本書強調與生活經驗緊密相繫，引導孩子從日常細節中發掘知識的泉源，在每一次提問中，看見家鄉獨有的光芒。

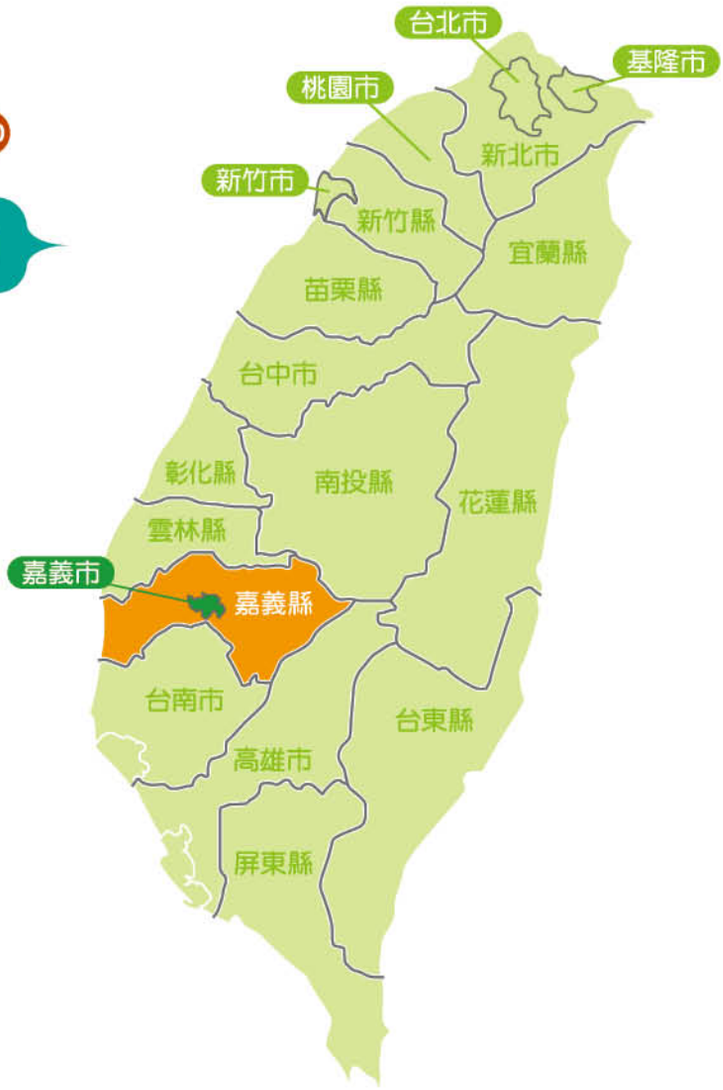
此次修訂，特別注入跨領域思維與國際視野，讓「在地」與「全球」展開深刻對話。鄉土教育，因此不再僅是記憶的傳承，更成為拓展孩子胸襟與視野的重要起點，每一題蘊藏教師的巧思，每一問皆為開啟孩子心靈與眼界的契機；而每一次思考，都是對土地最真摯的回應。透過深入的提問與理解，孩子學會珍惜、懂得守護，更能以創意與行動，回饋這片孕育自己的土地。

《家鄉 100 問》2.0 的出版，不僅是鄉土教材的革新，更是教育理念的深刻體現，它提醒我們：唯有引領孩子深情凝望腳下的土地，他們才能積蓄力量，展翅世界。願這本書成為師長引領學子認識家鄉的橋梁，也成為孩子迎向廣闊未來的起點。

嘉義縣縣長翁章梁 2026 年 5 月

家鄉100問 2.0
100 Questions About Hometown

臺灣行政區域圖



嘉義縣行政區域圖

大林鎮
100問導覽地圖

慢城大林

慢城大林

自行車主線

台灣鐵路

行政區劃

三村里、大美里、內林里、平林里、
西結里、明華里、三角里、大糖里、
中林里、吉林里、東林里、排路里、
三和里、上林里、中坑里、西林里、
明和里、湖北里、義和里、溝背里、
過溪里。

家鄉100問？

100 Questions About Hometown

2.0

嘉義縣《家鄉100問》以跨域整合為核心，結合各鄉鎮重要的歷史、文化與在地特色，發展具地方特色的提問內容。每個鄉鎮精選100個問題，以大林鎮為例，其提問架構分為地理風貌、歷史沿革、產業特色、生態環境、人物風采及宗教藝文六大主題，帶領讀者從多元視角認識家鄉，進而理解家鄉的過去、關注家鄉的現在，並思考家鄉的未來。

提問結構圖

編輯說明

◎培養探究精神

《家鄉 100 問》內容以家鄉事實性的圖文表述，引領學習者從另一個角度，擴展對家鄉普遍性的認知外，更試著以「為什麼？」的提問策略來問問題，讓學習者能透過問題引發思考，理解與探索家鄉歷史演進、地理風貌與公民活動在其發展歷程中的關係與脈絡，在培養探究精神的同時，讓家鄉文化得以傳承與發揚。

◎認識家鄉文化

《家鄉 100 問》多面向的提問，涵蓋家鄉史話、自然景觀、人文特色、名勝古蹟、傳統技藝、鄉賢人物、宗教禮俗、家鄉產業、在地美食及跨鄉鎮共同議題等，可以當作是認識家鄉的工具書，亦是了解家鄉的過去、現在與未來的最佳文化導覽，學習者在品嘗家鄉文化後，成為一個有著精彩故事的愛鄉人。

◎引發學習興趣

現行國小四年級社會學習領域的學習教材版本，幾乎都是以「家鄉」為主題來撰寫，然而所引述的家鄉圖文多數缺乏與在地連結，無法讓學生深刻體會生活中的家鄉風貌。《家鄉 100 問》除可視為社會領域學習的補充與延伸教材外，更希望藉由家鄉在地豐厚與多元的特色內涵，結合生活經驗，引發孩子們的學習興趣。

◎提供走讀行腳

家鄉過往豐富的歷史，我們或許僅能從書中領略、想像與感受，可能略有不足。因此，來一場社區行腳踏查，或許能從在地耆老的口耳相傳及身臨其境的真實感受，以彌補閱讀文本的不足及驗證書中所說的內容。古人說「讀萬卷書，行萬里路」，《家鄉 100 問》正可提供親師生走讀家鄉的行腳路線，體驗自主學習知性與感性的樂趣。

◎深化情感認同

嘉義縣有獨特的地理景觀和人文特色，文化底蘊多元而豐厚。透過《家鄉 100 問》的提問，讓孩子們深入了解家鄉豐富的在地文化及人文情懷。期望《家鄉 100 問》能提供嘉義囝仔從不同的角度與面向看家鄉，在問答之間，增進他們愛鄉的在地情懷，連結家鄉悠遠綿長的脈動，建立對家鄉的認同感與使命感！

學習任務說明

《家鄉 100 問》是四年級社會領域的補充及延伸教材，透過問答的形式，促進孩子們對家鄉的認識和理解，並深化對家鄉情感的連結與認同。

大林鎮《家鄉 100 問》教材涵蓋了六個主題，包括：

* 地理風貌：從地理位置、水系環境及風景名勝等面向認識家鄉的自然環境特色與地理景觀之美。
* 歷史沿革：從歷史建築、地名由來及地區開發等面向瞭解家鄉的生活樣態、聚落形成及逐步發展的歷史過程。
* 產業特色：從在地產業及地方美食二個面向體驗家鄉地方產業的發展特色與飲食文化，體會家鄉生活與經濟活動的樣貌。
* 生態環境：從特有物種及植物景觀二個面向探索與辨識家鄉的生態環境，了解地方生態資源的多樣性，認識自然環境與生活的關係。
* 人物風采：從教育貢獻及藝文成就二個面向學習典範精神，了解其對地方發展與文化傳承的付出與影響。
* 宗教藝文：從宗教信仰及民俗技藝二個面向了解家鄉的廟宇信仰、祭儀活動與傳統工藝，了解地方宗教文化與民俗藝術所蘊含的歷史意義與生活智慧。

在《家鄉 100 問》的問答之後，特別安排「學習任務」篇章，是希望透過具體的任務設計，促進孩子們的自主學習、合作與互動，並結合實際情境，探索家鄉的過去、現況與未來。

因此，我們設計了以「認識在地」、「互動學習」與「實地探索」等三大類型的學習任務，說明如下：

◎**認識在地**：能認識與理解鹿草鄉的歷史、地理、生態、產業及人文等等。

◎**互動學習**：透過個人或小組的交流與互動，讓學習任務產生更大的效益。

◎**實地探索**：透過親身體驗與實地踏查方式，加深對家鄉認識與情感連結。

學習任務可分成「探索觀察」、「資料探究」、「規劃設計」及「創意表達」四種任務。說明如下：

◎**探索觀察**：實地走讀與自然觀察，記錄家鄉的自然環境與特色景點，整理觀察內容並分享發現，培養學生對於家鄉生態環境的覺察與關懷。

◎**資料探究**：訪談、蒐集資料與整理家鄉故事，進行文化導覽內容的規劃，培養學生資料蒐集與分析能力，建立對於家鄉文化的理解與認同。

◎**規劃設計**：分組討論設計小旅行與一日遊行程，規劃觀光路線並製作觀光地圖，呈現家鄉景點與特色，增進學生空間概念與地圖判讀及規劃統整能力。

◎**創意表達**：以故事導覽、插圖設計、心情語句或創意表現製作家鄉文化小手冊、導覽簡報或小卡，以多元方式介紹家鄉文化，發展學生創意設計與藝術表現能力。

大林鎮《家鄉 100 問》學習任務是一個結合了學習教材與實地探索的創作，希望讓孩子們在互動學習中深入了解自己的家鄉，培養對於地方文化的認同與熱愛。透過這樣的學習方式，學生不僅能夠獲得知識，還能在心中種下對家鄉的情感根基，未來成為推動地方發展的重要力量。

SDGs 融入說明

永續發展目標（SDGs）是聯合國於 2015 年提出的全球性目標，希望能解決人類共同面臨的挑戰，促進社會、經濟和環境的可持續發展。SDGs 共包含 17 項目標，涵蓋消除貧窮、消除飢餓、確保健康與福祉、促進教育、性別平等及氣候行動等，其核心理念是「不遺落任何人」，即無論其種族、性別、年齡或社會地位如何，都應確保所有人都能享有平等的發展機會。茲將 SDGs 的 17 項目標內容說明如下：

1		消除貧窮
2		消除飢餓
3		確保健康與福祉
4		提供優質教育
5		促進性別平等
6		確保清潔水和衛生設施
7		確保可負擔的清潔能源
8		促進持續、包容和可持續的經濟增長
9		建設韌性基礎設施

10		減少國內和國際的不平等
11		建設可持續的城市和社區
12		確保可持續的消費和生產模式
13		應對氣候變化及其影響
14		保護海洋和海洋資源
15		保護陸地生態系統
16		促進和平與包容的社會
17		加強實現可持續發展的手段和全球夥伴關係。

SDGs 的實現需要政府、企業、非政府組織及個人的共同努力，以改善全球生活質量、減少貧困與不平等，並保護地球環境。透過實踐 SDGs，我們希望為未來世代創造更美好的世界。

將 SDGs 融入《家鄉 100 問》2.0 版，能提升對可持續發展的認識，並促進社會福祉。這不僅能鼓勵小朋友參與環保和社區服務，增強社區凝聚力，還能實現社會包容與公平的目標。透過教育和培訓，培養年輕一代的環保意識和社會責任感，並促進地方政府在政策制定中考慮可持續發展因素。

總之，將 SDGs 融入《家鄉 100 問》2.0 版是一項創舉，能提升社區的可持續發展意識，促進社會進步，為實現 2030 年可持續發展目標奠定良好的基礎。

編輯群　謹誌 2026 年 5 月

目次

縣長序 01
行政區域圖 02
地圖 03
提問結構圖 05
編輯說明 07
學習任務說明 08
SDGs 融入說明 09

1 地理風貌

1. 大林鎮的地理位置、交通和生活環境各有哪些特色？ 16
2.「大林鎮排子路空氣品質淨化示範區」在哪裡？它有什麼功能？ 17
3. 大林著名的自行車道是大林慢城的特色之一，它的起點和終點在哪裡？有什麼特殊景觀？ 18
4. 嘉義地區有哪四條會引發地震的斷層？我們要如何做好防震準備？ 19
5. 大林鎮曾經有一個眷村「社團新村」，它為什麼成立？後來為什麼消失？ 20
6. 為什麼三疊溪和石龜溪被稱為大林的母親河？ 21
7. 中林里中心位置為什麼會有個中林埤塘？ 22
8. 我們每天吃的稻米主要種植在哪裡？水圳對於大林農田有什麼重要性？ 23
9. 大林鎮部分鄰里設有埤塘，請問早期設置埤塘的主要目的是什麼？ 24
10. 本鎮明華濕地有什麼特色？ 25
11.「上林埤塘」曾因污染事件而引起關注，請問在整治後的新風貌為何？ 26
12. 大林火車站是臺鐵首座以綠建築概念設計的車站，請問它運用了哪些綠建築的元素？ 27
13. 六三公園的馬賽克和花園景觀，如何展現大林在地文化特色？ 28
14. 大林糖廠停止製糖後，有哪些觀光休憩的新風貌產生？ 29
15. 大林鎮上最熱鬧的中山路有什麼特色？ 30
【學習任務一】 31

2 歷史沿革

16. 大林鎮內林里有兩棟很特別的房子，一棟是「簡氏宗祠」，另一棟是「舉人厝」，它們的歷史由來是什麼？ 32
17. 大林鎮的鹿堀溝為什麼會被稱為水鬼窟？ 33
18. 大林鎮的百年古厝濟陽衍派街屋為什麼會被登錄為歷史建築，有什麼特色？ 34
19. 大林火車站旁的舊站長宿舍，有哪些值得關注的特色？ 35
20. 大林鎮「張懋椿洋樓」在建築風格和歷史背景上有什麼重要意義？ 36
21. 為什麼昭慶禪寺在日治時期是全臺八大名寺之一？ 37
22. 大林的「望遠樓」有哪些建築特色？ 38
23. 大林鎮中林社區張連古厝的建築特色是什麼？ 39
24.「大林」地名的由來是什麼？為什麼又稱為「My Darling」？ 40
25. 說一說「三和里」地名的由來。 41
26. 大林鎮上早知庄 (湖北社區) 地名的由來為何？ 42
27. 大林鎮「排子路」的命名由來和發展歷程是什麼？ 43
28. 中林村的樊厝小聚落是怎麼形成的？有什麼特色？ 44
29. 大林鎮在日治時期為何會盛產甘蔗？ 45
30.「九腳林關不住一隻貓」的由來是什麼？ 46
31. 為什麼福佬客族群在大林鎮分布的比例很高？ 47
32. 早期來大林開墾的先民主要來自哪些地區？ 48
33. 大林鎮在歷史上為什麼具有重要的戰略地位？發展歷程中有哪些顯著的轉變？ 49
34. 為什麼大林車站會被稱為進香鐵道？ 50
35. 大林鎮為什麼曾經有座飛機場？ 51

【學習任務二】 52

目次

3 產業特色

36. 被稱為「當歸樓」的泰成中藥行，後來開設的文物館有什麼特色？ 53
37. 大林鎮有一家超過 50 年歷史的萬國戲院，它是如何浴火重生呢？ 54
38. 大林是怎麼成為慢城的？慢城的意義是什麼？ 55
39. 大林的慢城小旅行是什麼？為什麼它可以這樣讓人回味無窮？ 56
40.「芎蕉山」地名的由來為何？ 57
41. 大林五百年茄苳樹下著名的養蜂產業有哪些發展特色？ 58
42. 大林糖廠如何影響了在地方發展？ 59
43. 大林鎮是怎麼從種植傳統農作物，轉變成有名的「蘭花之鄉」呢？ 60
44. 大林鎮為什麼有「米蘭小鎮」之稱？ 61
45. 大林的鳳梨產業用什麼方法提高品質來建立口碑？ 62
46. 為什麼大林鎮是臺灣最重要的養鴨地方？ 63
47. 大林慈濟醫院有「田中央大醫院」之稱，它對居民的醫療有哪些貢獻？ 64
48. 大林鎮是「鵝寶寶的故鄉」，它透過什麼方法創新產品來提升產業價值呢？ 65
49. 大埔美精密機械園區設立的由來為何？有哪些觀光工廠？ 66
50. 本鎮著名的城堡區景點有哪些？各有何特色？ 67
51. 大林鎮內的大專院校有哪些？各有什麼特色？ 68
52. 大林生產的米有「珍珠壽司米」的稱號，請問大林米的品質極好的原因是什麼？ 69
53. 竹筍是大林重要農特產，在竹筍產銷和廢竹再利用兩方面各有什麼特別的做法？ 70
54.「薄荷雞」是一道雲嘉地區特有的家常料理，它和其他常見的雞肉料理有什麼不同的地方？ 71

【學習任務三】 72

4 宗教藝文

55. 大林天后宮的建築風格和地方信仰有什麼關聯？ 73
56. 大林鎮上有一處香火鼎盛的廟宇「安霞宮」，它的歷史和興盛的原因是什麼？ 74
57. 大林鎮上有一處歷史悠久的廟宇「昭慶禪寺」，請問供奉神佛的主要特色是什麼？ 75
58. 中林里的永壽宮主要侍奉松樹王公，這座廟興建的過程為何？ 76
59. 金林寺主祀觀音佛祖聖誕時，廟方為什麼會迎來梅山老帝爺？ 77
60. 為什麼西結里保安宮的主祀神明會由王孫大使轉變為玄天上帝？有什麼樣的歷史故事？ 78
61. 大林鎮的先民為什麼會在各地建立佛寺或道教廟宇？ 79
62. 大林市場土地公廟馬賽克壁畫，如何表現東西方藝術的融合？ 80
63. 大林鎮的「五洲勝義閣」如何傳承傳統布袋戲？ 81
64. 大林鎮「勤習堂」教導哪項傳統技藝？有什麼特別的地方？ 82
65. 中林社區如何傳承北管傳統文化？ 83
66. 水碓社區傳統技藝「龍鳳獅」有什麼特色？ 84
【學習任務四】 85

5 人物風采

67. 為什麼中林社區的廢棄豬圈會變成社區圖書館？ 86
68. 為什麼內林里文魁宮也稱做「舉人厝」？ 87
69. 大林鎮是臺灣的養鴨重鎮，陳海先生在養鴨事業推廣上扮演了什麼樣的角色？ 88
70. 樊賜生先生是怎麼擺脫貧窮的生活環境，進而關心地方事務？ 89

目次

71. 簡上仁先生是出生於大林的民族音樂研究者，他對臺灣本土音樂有什麼貢獻？ 90
72. 大林鎮的郭右衛門窯是以哪些技藝獲獎？這座窯有什麼特色？ 91
73. 布景彩繪師陳明山先生是怎麼用畫筆刻畫出新人生，傳遞臺灣草根戲臺藝術？ 92
【學習任務五】 93

6 生態環境

74. 諸羅樹蛙是臺灣特有種，牠有什麼特徵？牠和大林又有什麼關聯？ 94
75. 大林鎮百大夯學點諸羅樹蛙生態教育館在哪裡？有什麼特色？ 95
76. 大林鎮唯一生產牛奶的牧場有哪些特色？ 96
77. 在三角里上林頭附近有株茄苳樹，被喻為「彭祖老樹」，請問它有什麼特色和用途？ 97
78. 上林里頂員林有一棵百年龍眼樹，它為什麼叫做「柳花福圓」？ 98
79. 大林運動綠廊為什麼會從荒地變成花園？一年四季有哪些美麗的樹木？ 99
80. 大林運動公園內的桃花心木有何特色？ 100
【學習任務六】 101

跨鄉鎮市議題

1. 清治時期，當時的「諸羅」縣，為什麼會改名為「嘉義」？ 102
2. 嘉義縣與哪些縣市相鄰？境內有哪些主要河川？ 103
3. 山、海和平原交錯地區的嘉義縣，地形有何特色？ 104
4. 嘉義縣的最高行政機關及最高民意機關各位於何處？主要負責哪些事務？ 105
5. 嘉義縣的縣徽象徵了何種意義與精神？ 106
6. 嘉義縣民飲用的自來水是從哪裡來的呢？ 106
7. 嘉南大圳對嘉義縣的農業發展有何影響？ 108
8. 嘉義縣民用的電力是怎麼來的呢？ 109
9. 台 82 線東西向快速道路對嘉義縣有何重要性？ 110
10. 嘉義縣有哪兩個主要港口？這兩個港口各有什麼特色？ 111
11. 嘉義縣境內有哪一座國家公園及哪些國家風景區？ 112
12. 為什麼日治時期會在水上鄉設置北回歸線地標？ 113
13. 嘉義縣為何會設置太空館？太空館有何功能？ 114
14. 為什麼醫院要分級？嘉義縣境內有哪些「地區級」以上的醫院？ 115
15. 嘉義縣生產的高山茶為什麼會遠近馳名？ 116
16. 嘉義縣有哪些重要的產業園區？對嘉義縣的發展有何影響？ 116
17. 要如何辨識農產品的產地來自於嘉義縣？ 118
18. 嘉義縣鹿草焚化廠區除了焚化垃圾之外，還有哪些功能？ 119
19. 嘉義縣境內有哪兩處國定古蹟？各有何特色？ 120
20. 為什麼進出廟門時要遵循「左進右出」的習俗？有何特殊緣由？ 122

後記 123
版權頁 124

1 大林鎮的地理位置、交通和生活環境各有哪些特色？

〈文：陳弘輝 / 圖：大林鎮公所〉

參考答案：

大林過去叫大莆林，意思就是林木青翠的地方，英文名「Darling」，令人喜愛的地名，感覺很美。

大林鎮南接民雄鄉，西鄰溪口鄉，東鄰梅山鄉，北鄰雲林縣大埤鄉、斗南鎮、古坑鄉。位於嘉義縣北部，隔著石龜溪和雲林縣交界。面積約 64 平方公里，是嘉義縣北方的門戶和地方中心，也是進入梅山鄉的玄關。

因上述的地理因素，大林有不少重要的交通建設，以暢通人流和物流。中山高速公路在大林鎮設置大林、溪口交流道；福爾摩莎高速公路也在大林設置大林、梅山交流道。在鎮內也建置大林火車站，供南來北往的旅客使用。交通四通八達，非常便捷。

鎮內多來自福建和廣東的移民後裔，所以仍存在閩粵風尚的農村習俗，日治時代糖業發展，商家林立，車水馬龍的大林曾是嘉義「首富」的物流經濟區。

來到大林米蘭小鎮這個慢城，搭火車來，首先迎接你的是全國第一座綠建築車站，新舊共構的老車站建築讓人感受到大林門戶的時代變化；走到旁邊是日治時期古色古香木造建築的臺鐵站長宿舍。不論是浴火重生的萬國老戲院，到現代的大埔美智慧型工業園區的觀光景點，國際慢城的大林都會帶給大家不一樣的視野和文化刺激，更難得的是重視友善、環保的人情味。

大林空拍圖

嘉義縣鄉鎮地圖

參考資料：

- 嘉義縣大林鎮公所 (無日期)。看見大林。https://reurl.cc/GNZnMD (2025/7/2)。
- 余雪蘭 (2016/2/15) 。臺灣西部首例。 大林小鎮通過國際慢城認證。自由時報，https://reurl.cc/QunYlo (2025/7/2)。

2 「大林鎮排子路空氣品質淨化示範區」在哪裡？它有什麼功能？

〈文：簡千容、陳昱安 / 圖：江明赫〉

參考答案：

以前大林鎮排子路有一塊空地，沒有人喜歡靠近，因為那裡又亂又髒，常常有垃圾堆在角落。後來，社區的叔叔阿姨們決定要讓這個地方變得不一樣。他們揪了很多人一起來幫忙，有的人種樹，有的人清垃圾，還有人設計了能讓水變乾淨的小設施。大家努力了好久，終於把這裡變成了一個美麗的綠色小公園。

這個地方現在叫做「大林鎮排子路空氣品質淨化示範區」。你可能會好奇，它有什麼特別的地方？其實，它就像是一位默默工作的清潔小幫手。裡面種了好多樹和花，這些植物會吸走空氣中的灰塵和髒東西，就像一臺天然的空氣清淨機，讓大家可以呼吸到清新又舒服的空氣。

不只這樣，這裡也變成了大家學習環保的好地方。很多學校的小朋友會來這裡上課、做觀察，看看哪些植物幫忙清空氣、哪些動物住進來了。原來，只要好好照顧環境，就能讓更多蝴蝶、小鳥和青蛙來這裡做朋友，讓大自然變得更熱鬧。

現在的排子路淨化示範區，不再是以前那個髒亂的角落，而是一個能讓空氣變好、水變清、動物開心住、孩子們開心學習的地方。這裡告訴我們，只要大家願意一起動手，環境真的會變得更美好。

大林鎮排子路空氣品質淨化示範區

排子路空氣品質淨化示範區

參考資料：

- 環境資訊中心 (2007/5/29)。大林空氣品質淨化園區 休閒好去處。https://reurl.cc/OmpNLX (2025/7/21)。
- 訪問地方仕紳劉玉美女士 (2025/5/30)。

3 大林著名的自行車道是大林慢城的特色之一，它的起點和終點在哪裡？有什麼特殊景觀？

〈文：李立偉 / 圖：李立偉〉

參考答案：

大林的自行車道起源於大林鎮北勢文化發展協會在西元 2003 年提出的「時光生態綠廊」規劃案。這一個規劃案以大林糖廠廢鐵道為基礎，進行空間改造並串聯沿線區域，打造出融合在地產業、自然生態和人文記憶的景觀。這條自行車道不僅是農村慢遊的理想路徑，也成為當地的觀光亮點。

這條自行車道起點設於大林糖廠，終點是在三角里，全長約 8 公里，途經大糖里、湖北里、三村里和三角里四個社區，串連起這些生活圈。騎行者可在這條路徑上享受豐富的鄉間生態、農村特色和人文歷史，感受濃厚的在地風情。沿途不僅有歷史遺跡，如五分車的鐵軌、電報室、潭墘橋和潭墘公園，還能欣賞到兩旁豐富的植被，包括各種喬木和花卉，隨季節變換，展現多彩繽紛的景觀。

特別的是，路上還有一段花海隧道，騎著單車穿梭其中，彷彿置身在浪漫的花海中，騎行者可以悠閒地享受這片綠意盎然的田園景色。終點三角里社區還設有裝置藝術，讓遊客在欣賞自然景觀的同時，也能感受到藝術和創意的碰撞。

這條自行車道不僅為當地居民提供了便捷的交通方式，也成為了吸引遊客的重要景點，充分展現了大林的自然和文化魅力。

參考資料：
- 大林鎮公所 (無日期)。大林自行車道之旅 / 社區深度之旅。https://reurl.cc/Rkb9lx (2025/7/20)。
- 林孟佳 (2014/12/27)。嘉義 / 乘風踩踏 大林自行車道。自由時報，https://reurl.cc/yA1Ky8 (2025/7/18)。

大林自行車道

4 嘉義地區有哪四條會引發地震的斷層？我們要如何做好防震準備？

〈文：江明赫 / 圖：江明赫〉

參考答案：

嘉義地區有四條主要的「地底下的裂縫」，它們叫做「斷層」。這些斷層就像是地底下的「拉鍊」，如果它們拉扯或移動，就會引起地震，這四條斷層分別是：梅山斷層、九芎坑斷層、大尖山斷層、觸口斷層，而大林就位在梅山斷層帶上。

因為地震無法預測，所以，小朋友們平常就要做好防震準備喔！像是：在家裡或學校先找好「最安全的地方」，比如堅固的桌子底下。平時也要練習「趴下、掩護、穩住」三個動作，地震來時要立刻趴下，保護頭部，再抓穩桌子或椅子的腳。而且還要準備好緊急避難包，放在隨時可以拿到的地方，裡面可以放手電筒、水、餅乾點心和聯絡資料，一段時間後，水和食物也要定期更換。

平時聽老師和爸爸媽媽的防震小叮嚀，保持冷靜才是最重要的！這樣一來，就能讓自己在地震來時更安全、更有自信面對喔！

防震演練 1

防震演練 2

參考資料：

- 經濟部地質調查及礦業管理中心 (2017/12/06)。梅山斷層。自由時報， https://pse.is/7xaby4 (2025/7/21)。
- 訪問大林國小校長謝金能先生 (2025/5/30)。

5 大林鎮曾經有一個眷村「社團新村」，它為什麼成立？後來為什麼消失？

〈文：王永裕 / 圖：王永裕〉

參考答案：

社團新村建於西元 1957 年，最初是為了安置空軍和陸軍軍眷所建，位於嘉義縣大林鎮，當時由婦聯會第一期捐款支持興建，總共約 200 戶。儘管距離大林鎮的鬧區約 6 公里，而且周圍大多是農田，社團新村仍然孕育出了不少優秀人才。影星林青霞、徐乃麟、張艾嘉等名人，曾經在這裡生活過，為這個地方增添了不少光彩。另外，影劇《再見，忠貞二村》也曾在社團新村取景拍攝，進一步讓這個軍眷村獲得關注。

然而，隨著國防部在西元 2003 年推出眷村都市更新政策，社團新村的居民全村遷移到嘉義市精忠新城。後來，這個地方逐漸荒廢，並閒置了近 20 年。社團新村的老舊建築逐漸被拆除，並陸續改建為集合式住宅，這個變化將對大林鎮未來的發展產生積極影響。隨著這個舊村落的重建，將為大林帶來新的發展機會，也為當地的居民和未來的住戶提供現代化的居住環境，進一步促進這個地區的都市化進程。

舊時的社團新村

現今社團新村一隅

參考資料：

- 賴臺生 (2012/7/23)。【眷村老照片．情繫眷村】 社團新村，人間福報，https://myppt.cc/GHPZGB (2025/07/23)。
- 許志致 (無日期)。遙遠的社團西村。國家文化記憶庫，https://reurl.cc/VWpm56 (2025/7/12)。
- 黃小娥 (2005)。眷村改建中社區網絡與公共空間關係之研究 (未出版之碩士論文)。私立南華大學環境與藝術研究所，嘉義縣。

6 為什麼三疊溪和石龜溪被稱為大林的母親河？

〈文：孫安佑 / 圖：陳琍芬〉

參考答案：

小朋友，你知道將大林鎮包起來的兩條河流叫什麼名字嗎？它們的名字叫做三疊溪和石龜溪。三疊溪位於大林鎮的南邊，石龜溪位於大林鎮的北邊，這兩條溪剛好從南北兩邊，將大林鎮包在中間。

石龜溪是現在華興溪的舊名，發源於梅山鄉二尖山西南側，流到大林鎮竹圍聚落轉西南流入嘉義縣境內，成為大林鎮和溪口鄉的界河，到溪口聚落東側注入三疊溪。三疊溪，古時候的名字叫山疊溪，它是在雲林縣和嘉義縣交界的一條河流，三疊溪發源於觸口山脈，河流全長 37.05 公里。

在很久很久以前，住在大林鎮的居民，想要取水灌溉農田時，就會去這兩條河流取水，當時養活大林鎮居民的農作物，很多都是利用這兩條河的河水種出來的，所以有人說，這兩條河流可以算是大林鎮的母親河。也許你的祖先就喝過這兩條河的河水喔！

現在這兩條河的河邊都有築起長長的河堤，有空的時候，你可以到這兩條河流旁的河堤上走走散散步，看看河邊美麗的風景喔！

大林鎮溪流地圖

參考資料：
- 經濟部水利署 (無日期)。水利地理資訊服務平臺，https://reurl.cc/M6l4dv (2025/7/3)。
- 訪問地方仕紳江崑海先生 (2024/12/20)。

石龜溪早知堤防黃花風鈴木步道

7 中林里中心位置為什麼會有個中林埤塘？

〈文：林連發 / 圖：林連發、蔡偉裕〉

參考答案：

進入中林，就會看到一個大魚池張開雙手歡迎著您的到訪。

聽說當年吳厝的賢達人士，為了避免中林里流下來的雨水直沖吳厝，所以就在池中築起土崙，以減緩水勢並改變水流方向，並在土崙的上面種植了一棵榕樹。

當時中林養牛戶非常多，牛和鴨又喜歡水，所以，池中常常可以看到牛隻滾泥漿，鴨群成群戲水，一幅典型農村的休閒景色，這裡也成了村民休息和兒童玩樂的最佳場所。

魚池每天早上和黃昏時仍然提供社區長輩在榕樹下休閒、聊天、下棋等聯絡感情的功能，早期還曾有在魚池泛舟的休閒功能已看不到了。

現在，魚池的景觀已經有很大的改變。親水公園魚池沿岸種植了一整排的阿勃勒，每年 5 月至 6 月初夏期間，正是阿勃勒陸續盛開的的季節。坐在涼亭下休憩，微風吹來，一串串搖曳的金黃色花瓣，撒得滿地都是，好像下了一場黃金雨一樣，非常美麗！而倒映在水面上的黃金花海美景，配上綠葉，風吹波紋流動，有時平靜無波，就好像水鏡花雨一般，各有特色，真是美極了！

中林的水池現在仍是村民休閒的地方，更是遊客追逐賞花的景點，來嘉義安排賞花之旅時，一定不能錯過喔！

中林魚池的景觀

中林魚池的景觀

參考資料：

- 蔡麗美 (2004)。中林聚落生活場域之研究 (未出版之碩士論文)，私立南華大學，嘉義縣。
- 晨瑄小資旅遊趣 (2020/6/7)。【嘉義大林】中林魚池．阿勃勒黃金瀑布。 https://reurl.cc/A3nXy3 (2025/7/3)。

8 我們每天吃的稻米主要種植在哪裡？水圳對於大林農田有什麼重要性？

〈文：簡千容、陳昱 / 圖：江明赫〉

參考答案：

稻米是國人最主要的主食，除了原來的米飯，還可以做成各種不同的米食料理，如壽司、粿、粥、糕點、麻糬和米菓……等。嘉南平原地勢平坦，灌溉系統完善，所以是全國稻米最主要的產區。

大林地區就在嘉南平原上，有三條很重要的水圳，它們就像是農田的「水管」，幫忙把水送到田裡，讓稻子長得又高又壯。這三條水圳分別是：大林圳、十股圳和湖子圳。

大林圳的建設從 300 年前就開始興建 (清朝的康熙年間)，灌溉的地方有大美、過溪、三和等農田。十股圳的水源來自石龜溪，灌溉的範圍有三角仔、潭墘、橋仔頭等地。而湖子圳的水源在三角里，灌溉的地方有三角、北勢、溝背等地。它的水會流到鹿掘溝，並和十股圳的水一起供應下游地區。

所以，這三條重要的水圳就像是大林農田的「供水命脈」，因為可以幫忙把水送到農田，適時供應稻子解渴，讓稻子可以順利生長。有了源源不絕的水源和供水設施，難怪大林能成為生產優質稻米的重要基地。

走豬水圳與稻田

參考資料：

- 雷家驥、吳昆財 (總纂修) (2009)。嘉義縣志 - 卷一地理志。嘉義縣：嘉義縣政府。
- 訪問地方仕紳劉威廷先生 (2025/5/30)。

灌溉埤塘

9 大林鎮部分鄰里設有埤塘，請問早期設置埤塘的主要目的是什麼？

〈文：王永裕 / 圖：李立偉〉

參考答案：

早期移民開墾臺灣時，水利設施對於生存和發展起了非常重要的作用。當時，許多埤塘（又稱為「陂」）被挖掘出來，這些水池不僅是農業灌溉的設施，也是居民生活中必須的水源。埤塘一般指地勢低、潮濕的地區，並且是儲水用的池塘，因此具有多重功能，對當地的生態和人們活動有深遠影響。

這些埤塘隨著時間的推移，不僅承載了農業灌溉、生活用水的需求，還發展成為豐富的生態系統。隨著對自然環境保護的重視，現今的埤塘不僅保留它原來的水利功能，還成為了生態教育的重要場所。藉由不破壞原有生態的方式，許多埤塘逐漸融入了當地的文化特色，並設有展示設施，供民眾進行藝文和生態教育活動。這樣的做法不僅提升了社區居民對環境保護的認識，還促進了藝術和自然的融合，讓埤塘成為展示當地文化和自然價值的重要平臺。

因此，埤塘在現代不僅是傳統的水利設施，更是生態保護和教育的象徵，具有深遠的文化和環境價值。

參考資料：

- 呂唯鈺 (2016)。日治初期桃園臺地族群於埤塘及相關土地利用之比較（未出版之碩士論文）。國立臺灣師範大學地理研究所，臺北市。
- 雷家驥、吳昆財（總纂修）(2009)。嘉義縣志 - 卷三住民志。嘉義縣：嘉義縣政府。

大林埤塘

大林埤塘

10 本鎮明華濕地有什麼特色？

〈文：蔡淑娟 / 圖：陳奕伶〉

明華溼地園區

參考答案：

明華濕地是一座人工濕地，位於嘉義大林台 1 線的三疊溪畔，距離交流道約十分鐘車程。

大林因為沒有下水道工程，所以民眾生活廢水都排入水溝，流入溪流造成污染，為了改善這個情況，縣政府在溪邊閒置的公墓空地，運用生態工法打造出有淨水能力的人工濕地，平均每天能處理大林三千噸的家庭廢水。這個結合環保、生活、生態教育和休閒概念的多功能「三疊溪明華濕地生態園區」，已於西元 2007 年底設置完成啟用。

園區主要的人工溼地池採用大林鎮特產植栽「蝴蝶蘭」為造型，並於溼地池中設置木棧道、生態島。在生態島上設置涼亭、景觀燈、景觀植栽、解說石等設施，提供民眾觀賞休憩；同時選用嘉義縣縣樹（臺灣欒樹）、縣花（玉蘭花）和多種景觀植物，並配合濕地挺水性、浮水性和沉水性植物交叉種植，使園區具有觀賞和經濟價值，並達到休閒、教育和生態保育的功能。

介紹明華溼地園區

參考資料：

- 嘉義縣環境保護局（無日期）。水質淨化區。https://reurl.cc/koN9yG (2025/7/3)。
- 林緯廷 (2019/12/14)。改善三疊溪水域汙染 嘉縣打造人工溼地。公視新聞網，https://reurl.cc/pYn8ar (2025/7/3)。

11 「上林埤塘」曾因污染事件而引起關注，請問在整治後的新風貌為何？

〈文：陳弘輝 / 圖：孫家榕〉

參考答案：

大林鎮上林社區的頂員林埤塘面積約六公頃，早在日治時期就肩負灌溉農田的儲水任務，是里民世代珍視的水脈。社區自西元 2018 年起結合鎮公所在每年 4 月 22 日世界地球日舉辦「淨埤與水環境教育」活動，由居民、學校和環保團體共撿垃圾、拔除外來種植物。並透過攤位介紹水生動植物，讓大家體會護水的重要性。

西元 2022 年上游畜牧場排放廢水導致水質惡化，魚蝦暴斃、優養化現象嚴重，居民抗議後，公所協調業者改善並協助社區成立水環境巡守隊，每月量測酸鹼值和透明度並回報縣府資料庫記錄追蹤，期待逐步恢復水質清澈。

整治完成後，埤塘帶來三大改變：第一，白鷺、紫鷺、青蛙和蜻蜓等物種回歸，生物多樣性顯著提升；第二，新建的木棧道和觀景平臺成為居民晨昏散步和賞鳥熱點；第三，大林國小和附近學校常來這裡進行戶外教學，孩子們能就近觀察濕地生態。

為了讓埤塘永續，未來還有幾項可以再努力的空間：一是在岸邊設置生態浮島和沉水植物區，擴充魚蝦棲地並淨化水質；二是在步道增設 QR Code 解說牌並結合 AR 技術，讓訪客即時認識物種和環保知識；三是招募小志工和親子巡守隊定期巡檢並記錄水質和物種變化，將護水行動向下扎根。

透過社區、政府和學校攜手，上林埤塘不僅恢復灌溉功能，更蛻變為兼具生態、休閒和教育價值的家鄉亮點。

上林埤塘落實大林清潔日計畫

大林鎮週遭學校到上林埤塘一遊

參考資料：

- 廖千慧、蕭羽彤、簡政斌 (2022/6/15)。雞場排放廢水 嚴重污染埤塘。PeoPo 公民新聞，https://reurl.cc/RknRRD (2025/7/3)。
- 大林鎮公所 (無日期)。大林世界地球日 - 向頂員林埤塘致「淨」。https://reurl.cc/XQDxpE (2025/7/3)。

12 大林火車站是臺鐵首座以綠建築概念設計的車站，請問它運用了哪些綠建築的元素？

〈文：吳淑惠 / 圖：陳弘輝〉

參考答案：

大林火車站完全不用空調，改用太陽能板，自然採光和通風，是全臺灣第一座太陽能火車站。站內透亮的窗戶設計，除了提供良好的視野外，也提高了透光率，以減少室內照明的使用。

大廳的挑高設計正好和下層結構間形成通風管道，空氣可以在車站內產生對流，在盛夏也不會感到悶熱。屋頂角度、聯絡三座月臺的樓梯和聯絡站外的樓梯都是傾斜 23.5 度的設計，是太陽能光電板吸收全年日照最大效應的角度。

屋頂的特殊設計，還兼具了雨水回收管道，除了收集雨水，不浪費水資源，同時也利用太陽能設備儲蓄能源，百分百達到節能減碳的目標，整體環境擁有半開放式的自然，相當環保。

新穎的大林火車站做到了讓資源再生利用、愛地球節能共生，完全是環保綠建築設計，更是臺灣第一座以自然風、太陽光構築的綠色風光車站，也是臺灣第一座的綠建築火車站。

大林火車站外觀

大林火車站

參考資料：

- 南極冰魚 (2009/01/27)。23.5 度的自然 - 大林車站。新南極轉運站，https://reurl.cc/EQZ9Qk (2025/7/20)。
- 邱欣桐 (2023/1/2)。「臺灣的綠色呼吸」全臺首座太陽能環保綠建築車站 - 大林車站。PeoPo 公民新聞，https://reurl.c c/oYzpyq (2025/7/3)。

13 六三公園的馬賽克和花園景觀，如何展現大林在地文化特色？

〈文：陳淑雅 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

有別於大林鎮中山路上商家林立的景象，位於 63 巷的六三公園，可以說是一個秘境景點，也是大林鎮的隱藏版壁畫街。

大林火車站前的 63 小巷有著一個寫著「在 63 小巷裡，轉個彎換個好心情」的招牌。走入巷內，除了 63 幸福小巷的美景以外，還有隱身菜市場的六三公園、由老屋重新整修營造的巴比松人文餐廳。這些荒廢場所和建築物的改建都是由附近熱心的鄉民胼手胝足共同打造而成的美景。

何茂榮先生看到這麼髒亂又不搭調的地方，於是自己動手收拾殘破不堪的環境，花了兩年時間徹底清理。他與志同道合的鄉民們一起打造優質的生活空間，後來也有南華大學學生協助整理公園。

循著巷弄緩緩前行，眼中看見的是一幅又一幅生動的壁畫。這一條巷弄，一半是彩繪壁畫牆，另一半則是保留了紅磚牆的牆面。古樸的舊紅磚建築跟漆上色彩繽紛的舊房子，彷彿舊時光的紅磚建築遇見歐風大壁畫，視覺上有種不同文化美感碰撞後的新鮮感。

大林的六三公園，經過社區居民一步一腳印，長時間共同的努力規劃整理後，才有現在美侖美奐、現代又古樸的休憩景點呈現在大家的眼前。

六三公園的壁畫

六三公園風景

參考資料：

- 蔡宗勳 (2015/12/2)。垃圾堆變身而來 維護六三公園 大學生接棒。自由時報，https://reurl.cc/Nx1nNx (2025/7/3)。
- 訪問地方士紳江明赫先生 (2025/4/30)。

14 大林糖廠停止製糖後，有哪些觀光休憩的新風貌產生？

〈文：陳淑雅 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

大林糖廠停止製糖後，轉型為生物科技事業，投資金額近新臺幣10億元，於民國93年(2004年)10月完工量產。

這座規劃完善的生技廠以應用發酵及萃取的核心技術，開發保健食品、機能性飲品、美容保養品或食品、工業用酵素及其他衍生性產品，進而發展生醫用材料及原料藥等多樣化的高附加價值產品。

對面是嘉義大林拾粹院文創藝術園區。有全臺最高3D彩繪藝術、AR互動影像。拾粹院鯖魚主題館的鯖魚魚龍捲是AR互動影像，可見大群鯖魚在大海中悠游成魚龍捲景象。彩繪貨櫃屋堆疊出裝置藝術，堆疊4層近9公尺高、氣勢磅礴的金剛猩猩矗立眼前，令人驚嘆牠的雄偉壯觀！

另外，糖廠內的福利廳，本來是原有台糖公司的餐廳，現在已改為賣店福利社，每到星期假日，常吸引許多前來吃冰消暑納涼的遊客。福利社利用純糖、新鮮材料製成多種口味的冰品，都十分受到歡迎，這些不錯的景點都成為民眾觀光休憩的好去處。

參考資料：

- 臺灣糖業股份有限公司 生物科技事業部(無日期)。大林生技廠。https://reurl.cc/nYE3W1 (2025/7/21)。
- 胡至欣 (2020/4/11)。嘉義拾粹院必拍必買攻略 這款低調熱賣好物「鯖」厲害。ETtoday 新聞雲，https://reurl.cc/nY6yXn (2025/7/3)。

大林拾粹院

大林生物科技廠

15 大林鎮上最熱鬧的中山路有什麼特色？

〈文：簡宏晉 / 圖：樊賜生文化藝術基金會、陳奕伶〉

參考答案：

大林鎮上最熱鬧的一條老街就是中山路。中山路在哪裡呢？就是大林火車站前站，一路直通到大林國中的那條路就是了。

日治時期，因大林糖廠和大林火車站的設立，不僅使人口增加，也讓大林成為鄰近鄉鎮貨物的轉運站，大林一片欣欣向榮，同時也是許多商人聚集的地方。而根據老一輩的回憶，當時要是在大林買不到的物品，就要直接到現在的嘉義市去找，為什麼？因為大林是貨物轉運站，各種物品貨色齊全，大林買不到，鄰近鄉鎮要買到的機率也很低。

因為商業的興盛，加上中山路就在交通便利的火車站前，所以當時的中山路上就有許多讓生意人談生意的酒家和茶店、讓商人住宿的旅館，以及提供生活上各種服務的店家林立，尤其是安霞宮到火車站前一帶的中山路，最為熱鬧。

但隨著日本人的離開、糖廠的沒落，以及交通道路的持續建設，鄰近鄉鎮對大林貨物轉運的依賴性降低，大林的商業也逐漸沒落，大林的中山路，也逐漸歸於平淡，以前的酒館和茶店消失了，只剩下鎮上幾間旅館和老建築，默默的記錄著過往的繁華。

現在，火車站前的中山路和周邊，是美食聚集的天堂，但建議您來到大林除了品嚐美食之外，也請您為自己安排一趟大林深度的小旅行，到見證大林興衰的中山路走走，讓在地人為您說說這一條從頭到尾都有滿滿故事的中山路。

現在的中山路

日治時期的中山路

參考資料：

- 嘉義縣政府新聞行銷處公共關係科 (2008/12/27)。大林老街活化剪綵。嘉義縣政府全球資訊網。https://reurl.cc/GNo6MW (20257/21)。
- 許芳瑜 (2003)。臺灣鄉鎮之空間現代性後果—大林糖廠日常生活之建構與批判 (未出版之碩士論文)。私立南華大學環境與藝術研究所，嘉義縣。

學習任務一

我是大林小導覽員：設計一條永續旅遊小旅行

請學生以小組為單位，規劃一條結合地理位置、水文環境與地方文化資源的「大林永續旅遊導覽路線」，並扮演導覽員，設計一段導覽簡報或導覽小卡，推廣大林的「慢城生活」、「綠色建設」、「歷史人文」與「水資源保育」，並呼應聯合國 SDG11 永續城鄉發展與 SDG6 淨水與衛生目標。

16 大林鎮內林里有兩棟很特別的房子，一棟是「簡氏宗祠」，另一棟是「舉人厝」，它們的歷史由來是什麼？

〈文：黃娜惠、陳昱安 / 圖：江明赫〉

參考答案：

臺灣人非常注重飲水思源的觀念，為了紀念祖先，也為了讓後代子孫記得自己的根，簡氏家族就在大林鎮內林里蓋了一棟紀念館，就是目前的「簡氏宗祠」。

這棟宗祠在西元 1741 年開始建設，到現在已經有 300 多年的歷史了。一走進宗祠，抬頭就可看到上面的匾額寫著「追來」兩個大字，因此簡氏宗祠又叫「追來廟」。

這裡就像是簡家人的「家」，每年春、秋的時候會舉辦大型祭祖活動，都會有來自各地的簡家人回到這裡，一起祭拜祖先，追思以前祖先渡海來臺灣開墾的辛苦，也感謝祖先的保佑。

以前的人還有一種特別的習俗，叫做「蒸嘗」，就是把祖先留下來的財產拿一部分出來，專門用來買祭拜祖先的東西，這是一種家族共有資產的型態，簡氏宗親會也保有這個習俗。所以，每當全臺簡氏族人返鄉祭祖時，可是內林里的一大盛事。

在內林里還有一間舉人厝，是清朝時期一位簡姓舉人所居住的房子。在以前的時代，讀書人要通過考試才能當官，其中一種很特別的考試叫做「科舉」，考上的人就叫做「舉人」。

這間舉人厝，就代表當時簡家在這個地方不但人丁興旺，而且還有人很會讀書，考上了舉人，是一件很光榮的事情。所以，這兩棟房子都代表著簡家人在內林里的歷史，也代表著他們對祖先的懷念和對知識的重視。

簡氏宗祠外觀

參考資料：
- 嘉義縣文化觀光局 (2023/5/15)。探索嘉義 / 大林鎮內林里簡氏宗祠。https://pse.is/7xaecc (2025/7/21)。
- 訪問地方仕紳簡雅宥先生 (2025/5/30)。

17 大林鎮的鹿堀溝為什麼會被稱為水鬼窟？

〈文：刁念寧 / 圖：刁念寧〉

參考答案：

「鹿堀溝」位在大林鎮大林國中前方，也就是西元 1990 年整建完成的育菁親水公園，這裡景色優美，已經成為居民休閒的好去處。這裡曾經發生了什麼事呢？

其實，鹿堀溝不是一條溝，而是兩百多年前，先民引進石龜溪水的灌溉埤塘。日本領臺後，因製糖需要大量用水，西元 1908 年選定鹿堀溝北側，建立新高製糖會社大莆林工場，也就是大林糖廠前身。

這裡是日本料理等飲食的集中地，歌舞昇平，於是當時有不少日本女孩來這裡當藝妓，有不如意的藝妓和賭輸的人，一時想不開就跳入深約十公尺的鹿崛溝自殺。事後流傳多種怪異傳說，因此鹿崛溝也被稱為水鬼窟，每年到了中元節都會舉辦普渡祭拜亡魂。

鹿堀溝附近還有一間阿彌陀公廟，外表看起來相當不起眼，供奉一塊刻有「南無阿彌陀佛」的石頭。據說因為有這塊石頭鎮壓，水鬼事件才逐漸平息。但對於地方傳說，歷史研究者張健豐認為，鹿堀溝是臺灣抗日戰爭（乙未戰爭），日軍和臺灣義勇軍激戰的地方，當年日軍死傷慘重，故意隱匿戰情，事後為了安撫戰役中喪生的日軍，才假借水鬼事件，普渡亡魂。

大林鎮育菁親水公園（鹿堀溝）

大林鎮育菁親水公園（鹿堀溝）

參考資料：

- 江俊亮 (2021/8/31)。大林阿彌陀石碑 平息水鬼傳聞。人間福報，https://reurl.cc/ZNaE3A (2025/7/3)。
- 張健豐 (2017/1)。一場寓教於樂的大林古戰場巡禮活動。觀察，https://reurl.cc/4Np6Yv (2025/7/27)。

18 大林鎮的百年古厝濟陽衍派街屋為什麼會被登錄為歷史建築，有什麼特色？

〈文：刁念寧 / 圖：刁念寧〉

參考答案：

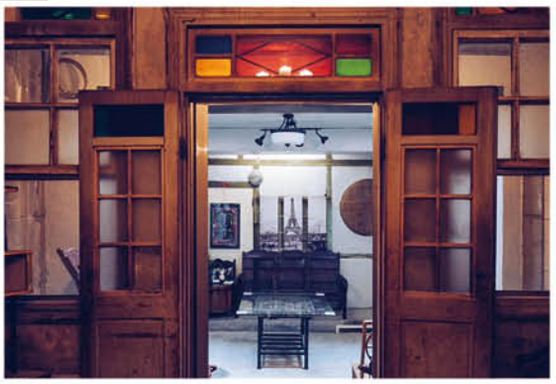
大林鎮中山路上，有一間「翹嘴秋茶店仔」，裡面擺置琳瑯滿目的收藏，包括不同時期的留聲機、相機等，還有百年酒櫃、百年豬肉攤。這間店面來頭不小，是由號稱百年古厝的大林濟陽衍派街屋改造變身來的。

這棟建築保存傳統漢式木棟架，三進屋、天井、水井，具有當年商住混合的建築特色，漢式店屋和洋樓民居並存，呈現大林鎮傳統街屋的歷史風貌。

日治時代洋風建築式樣和技法，包含豐富的建物構造和裝飾式樣，街屋的空間格局和相關構件具有建築和技術的歷史價值，是大林地區很少見到的日治時期傳統街屋。因此才被登錄在嘉義縣歷史建築，成為大林唯二有形的文化資產。

翹嘴秋茶店仔是店面厝，看似平凡無奇的店面，裡頭卻別有洞天。從遠處看，可以看見後方主體建築中西合璧相仿的二層樓洋房。這裡曾經辦過展覽、展售地方特產，也作為民間旅客的服務站。遊客來這裡玩，除了欣賞古厝建築的美觀，也能感受到濃濃懷舊風情。

大林濟陽衍派街屋



衍派街屋內部圖片

參考資料：

- 嘉義縣文化觀光局網路事業部 (2020/10/30) 。歷史建築 - 大林濟陽衍派街屋。https://reurl.cc/K9Kq7M (2025/7/3)。
- 張亦惠 (2020/4/25) 。屋主同意加4年努力 大林濟陽衍派街屋指定歷史建築。中時新聞網，https://reurl.cc/gYkxXb (2025/7/3)。

19 大林火車站旁的舊站長宿舍，有哪些值得關注的特色？

〈文：刁念寧 / 圖：刁念寧〉

參考答案：

大林火車站的前身是日治時期的「大莆林驛」，而坐落在大林火車站旁邊的這座舊站長宿舍則建於西元 1903 年，是當時提供站長和員工居住的空間。早期隱身在車站旁邊的這棟日式宿舍。也因為比較少人知道，不受重視，欠缺整理，所以宿舍的周遭雖然清幽，但也顯得有點荒涼。

舊站長宿舍保存得還不錯，也保留了日治時期的木造建築風格。後來經過整修後，舊站長宿舍成為社區展覽據點，這不僅保留了古樸的歷史建築，也使它成為推廣在地文化的場所。

宿舍周邊的景觀設計，如多肉植物和阿勃勒花，以及和火車行駛景象的結合，創造出一種獨特的視覺體驗，也成為吸引遊客的特色和風景點。

環繞宿舍四周觀覽，後方種有一棵老榕樹，長長的氣根垂簾而下，就像老公公的鬍鬚，見證舊宿舍的歷史歲月。宿舍前也種有一排阿勃勒，雖然只有幾棵，每到五、六月的阿勃勒花季，誘人的黃花瀑，搭配古色古香的日式房舍的陪襯，成為新興的觀賞阿勃勒景點。在地方社區發展協會的爭取下，在阿勃勒花季時，宿舍內外的燈火通明，不論白天或晚上，都可以欣賞到風情萬種的景致。

站長宿舍整修前後對照

站長宿舍阿勃勒盛開

參考資料：

- 布魯 (2018/6/2)。[嘉義，大林] 大林火車站日式站長宿舍阿勃勒盛開，黃金瀑布日夜拍皆美。https://reurl.cc/1OjzQQ (2025/7/3)。
- 訪問地方仕紳許開興先生 (2025/5/30)。

20 大林鎮「張懋椿洋樓」在建築風格和歷史背景上有什麼重要意義？

〈文：蕭玉鳳、陳昱安 / 圖：江明赫〉

參考答案：

「張懋椿洋樓」位於中林里，是 100 多年前當時巴洛克式風格的洋樓式建築古厝，也反映了當時大林的經濟發展和社會風貌，更是大林重要的文化資產。

透過對這棟洋樓的了解，可以更深入的認識大林鎮的歷史發展和文化特色。它有華麗的裝飾和精細的工藝，外觀的磚雕工藝非常精細，是最大的特色之一，更展現了當時匠師的精湛技藝。

「張懋椿洋樓」建於大正元年（1912 年），由張聯先生聘請唐山師傅來臺興建，當時張聯先生為了興建這棟洋樓，賣掉了大量的土地，可見他對這棟建築的重視。

大林鎮就像臺灣很多鄉鎮一樣，也曾經繁華一時。具有三百年歷史的大林老街，曾是清朝舊官道，貨物集散地，南來北往的商人遊客眾多，旅社林立，形成熱鬧的地方。在第二次世界大戰後初期，大林糖廠更促進當地經濟發展，人口聚集、工商繁榮，成為嘉義首富的地區，這是大林最輝煌的年代。所以當時會有這麼美麗又傲人的洋樓建築，的確令大林人與有榮焉！

張懋椿洋樓

參考資料：
- 文化部 (2010/11/02)。嘉義縣大林鎮中林社區。https://reurl.cc/EQ8Dza (2025/7/3)。
- 訪問地方仕紳游泳慶先生 (2025/5/30)。

21 為什麼昭慶禪寺在日治時期是全臺八大名寺之一？

〈文：李立偉 / 圖：李立偉〉

參考答案：

昭慶禪寺位於嘉義縣大林鎮，是一座擁有悠久歷史的佛教寺廟，創建於清朝嘉慶六年（1801 年），最初名為大埔林觀音亭紫蓮庵。寺廟在光緒年間遭遇大火，燒毀後由當時的鄉紳商賈集資重建。隨著日本治理臺灣，昭和天皇欽命它為「昭慶禪寺」，有時簡稱為「昭慶寺」。寺中供奉三寶佛：釋加牟尼佛、藥師佛和阿彌陀佛，後殿則供奉觀世音菩薩，整個寺廟法相莊嚴，充滿寧靜和神聖的氛圍。

昭慶禪寺到現在已有 200 多年的歷史，坐落於大林鎮郊區，鄰近台 1 線，佔地約五千餘坪，環境清幽。寺廟的建築風格融合了現代的鋼筋水泥結構和古典的深褐色屋瓦，以及素面的梁柱，展現出一種古樸典雅的氛圍。廣場中央矗立著古老的榕樹，樹圍直徑達 3.5 公尺，樹蔭濃密，旁邊設有石椅，為人們提供了一個適合休憩的地方。

昭慶禪寺的外觀帶有濃厚的日本風格，是它的特色之一。寺內日夜不斷傳來晨鐘暮鼓和誦經禮佛的聲音，吸引了不少信徒和遊客。由於它深厚的歷史背景和文化價值，昭慶禪寺曾被譽為全臺八大名寺之一，到現在依然是大林鎮民的主要信仰中心，香火鼎盛，也成為本地宗教和文化的重要象徵。

昭慶禪寺外觀

昭慶禪寺內部

參考資料：

- 嘉義縣文化觀光局 (2017/11/8) 大林鎮昭慶禪寺。https://stps.pse.is/7wq2ny (2025/7/18)。
- 大林好 (無日期) 。大林廟宇 / 昭慶禪寺。https://dalinnice.com/dalin-temple3 (2025/7/18)。

22 大林的「望遠樓」有哪些建築特色？

〈文：陳弘輝 / 圖：林斐雯〉

參考答案：

「望遠樓」建於西元 1912 年，位在大林甘蔗崙，是由本地仕紳陳瑞祥先生構築的有名宅第，格局是先建傳統三合院後，再建前面的維多利亞風格洋樓，當時是招待日本商社和地方仕紳的場所，具有一定的社交功能。

望遠樓正面山牆上以「老鷹」、背面則以「孔雀」作為吉祥飾物。山牆以捲草圍繞「陳」字，寓意宣揚陳家威望，樓頂的女兒牆採實牆方式，以「竹節」做為欄杆裝飾，柱頭上以「貝」、「圓」裝飾，二樓陽臺則使用綠釉瓶為欄杆柱飾，處處充滿吉祥的寓意。窗戶採大正窗型，便利於通風和賞景。

二樓的廊柱採用多立克柱頭，拱廊崁拱心石飾，屋簷下線腳飾帶做多層次凹凸的精細處理，右側樓梯扶手十分特別，整體而言，表面處理的工法仍以洗石子為主要的表現方式。

令人扼腕的是西元 1999 年的 921 大地震震毀了大門門牆，致使望遠樓氣勢銳減。但對於老宅風華的維護，後代陳福龍老先生則是不遺餘力，洋樓上「鷹揚千里」的老鷹早在民國 80 年間已經損毀，老先生四處尋覓，多年前才在印尼的跳蚤市場尋得吉祥的寶物，在修復院牆和洋樓時，才一起重新施工安裝，讓望遠樓風華再現！

望遠樓外觀

望遠樓鷹揚千里

參考資料：

- 阿達瑪 (2006/9/14)。319 旅行事誌 - 望遠興歎。https://reurl.cc/WOd6Rx (2025/7/9)。
- 環境資訊中心 (2006/2/23)。巴洛克建築望遠樓　古厝早期風華重現。https://e-info.org.tw/node/3737 (2025/7/9)。

23 大林鎮中林社區張連古厝的建築特色是什麼？

〈文：林連發 / 圖：林連發〉

參考答案：

張家古厝興建於日治大正元年（1912 年），由當時擔任保正的張連先生興建的，特地禮聘大陸唐山師傅來興建，整棟古厝呈現細緻又結實的工法。原建築規模為單進四護龍三合院，目前僅存單進雙護龍，最大的特色，就是正堂裙堵中八面精巧細緻的磚雕工藝。

張家古厝另外有一個趣味的地方，以前傳統「起大厝」，有些屋主會刻意聘請「倆帆人」(二個建築團隊)，左右（正堂、次間、護龍）對作拼場，展現各團隊獨特的建築手工藝。這裡從左、右木桁架中就明顯看出，兩邊結構的差異性和組合的巧妙。在昭和元年，張家在左次間旁用磨石子製作長條的躺椅，是農忙閒暇時，供居民坐、臥、躺，休憩的好設計。

在大林鎮平實的農居中，竟有這麼一幢巧奪天工的磚雕，藏身於田園三合院裡，令人感到好奇和訝異；不過目前的古厝管理人也沒辦法說出真正的緣由。在缺乏完整紀錄的情況下，我們僅能靠外部的考據資訊，來了解張連古厝的古老傳說。

張連古厝內部

張連古厝外觀

參考資料：

- 蔡麗美 (2004)。中林聚落生活場域之研究 (未出版碩士論文)。私立南華大學環境與藝術研究所，嘉義縣。
- 張亦惠 (2021/11/4)。嘉縣大林張聯古厝磚雕少見 疏於維護恐走入歷史。中時新聞網，https://reurl.cc/NxjvL6 (2025/7/9)。

24 「大林」地名的由來是什麼？為什麼又稱為「My Darling」？

〈文：楊淑域 / 圖：陳秀珍〉

參考答案：

大林舊稱「大莆林」或「大埔林」，在清朝中葉以後就一直沿用。這裡的地名由來其實有兩種說法，由薛大有在康熙 34 年 (1695 年) 初創十股大埤，以故鄉廣東大埔為名，並因當地的森林茂盛，合稱這個地方為「大埔林」；另一種說法是因為以前這裡有來自潮州府大埔的林地的移民，而有這個地名稱呼。雍正時清廷放寬限制，移民到「大埔林」開墾日益增加。一直到西元 1950 年 10 月 25 日才改為嘉義縣大林鎮到現在。

鎮內各里到現在仍保留著的有「中林」、「頂員林」、「林頭」、「林仔前」、「林頭仔」、「內林」、「平林」、「吉林」、「東林」、「上林」、「西林」等和林木有關的地名，可見以前這片土地鬱鬱蒼蒼、林木繁盛的景象。

近年來，大林因英文地名「Dalin」，諧音相似「Darling」，所以我們稱大林為「My Darling」。「My Darling」是幸福浪漫的象徵，表現大林小鎮亙古不變的在地濃厚人情味，以及大林人日常生活中對人、對物、對家鄉的真情熱愛。

參考資料：
- 大林鎮公所 (無日期)。看見大林。https://reurl.cc/axrOD7 (2025/7/9)。
- 嘉義縣文化觀光局企劃科 (2023/5/15)。大林鎮 My Darling 入口意象。https://reurl.cc/VWjxGY (2025/7/22)。

大林的木棉花開時

25 說一說「三和里」地名的由來。

〈文：賴信宏、林怡伶 / 圖：陳慧瑛〉

參考答案：

大林鎮舊稱大埔林，是嘉義縣農業鄉鎮，富有非常美的傳統文化，在農業鄉鎮樸實而人情味濃厚的傳承下，物美人好，田園風光和特色景點吸引許多人來小鎮漫遊。西元 2016 年大林獲國際慢城認證後，城鎮風貌和鎮民生活並沒有什麼改變，反而有一種寧靜自然的美麗和自在和樂的生活哲學。

三和里是鎮公所所在地，早期是「大埔林」人口聚集的地方，在清康熙時期就有林仔前庄、林仔頭庄、水碓仔庄。日據時期在這裡設大林庄庄役所治理本地，光復後在民國 35 年 (1946 年) 改制鎮公所，管轄林仔前庄、林仔頭庄、水碓仔庄三聚落，定名三和里。

三和里的面積約 3.43 平方公里，人口約有兩千多人，位於大林市區和大埔美之間，交通便利。不過，由於出生率減少，鄉下老年人口相對增加，所以，社區發展協會和老人福利基金會等單位便發揮了作用，設置照顧長輩的關懷據點，提供長照諮詢、健康促進活動、敬老活動、餐飲服務和關懷訪視等服務，也使得出外工作的年輕人能放心拚經濟。

位於三和里的大林鎮公所

社區照顧長者活動

參考資料：

- BPM (無日期)。三和里。https://reurl.cc/DOZXOj (2025/7/18)。
- 訪問地方仕紳江崑海先生 (2024/12/20)。
- 臺灣慢城聯盟 (無日期)。嘉義大林。https://reurl.cc/Y4Av5O (2025/7/9)。

26 大林鎮上早知庄（湖北社區）地名的由來為何？

〈文：賴信宏、尤建順 / 圖：陳慧瑛、尤建順〉

參考答案：

早知庄位於現在大林鎮的湖北社區，早期又被稱為「走豬庄」。相傳昔日當地居民多種植甘蔗，並利用製糖後剩下的蔗渣餵養豬隻。由於當時缺乏完善的豬欄，豬隻常在聚落中四處走動、覓食，地方居民便依此景象將此地稱為「走豬庄」，直白地反映出早期農村純樸的生動景象。

回溯歷史，早知庄早年鄰近石龜溪，在陸路未開的年代，便利的水運使它成為大林地區對外往來的重要門戶，吸引許多先民沿著水路前來開墾、經商，帶動聚落一時繁榮。進入日治時期後，這裡盛產的甘蔗則改由牛車源源不絕地運往大林糖廠製糖，讓早知庄與周邊村落持續維持著熱鬧與興盛。後來，人們認為「走豬庄」之名較不雅觀，便取其台語讀音相近的「早知庄」作為新地名，並沿用至今。

隨著時代更迭、滄海桑田，石龜溪河道逐漸淤積，往昔船隻穿梭的景象不再，早知庄的水運功能與經濟地位也慢慢隨之沒落。如今，庄內約有六十戶居民，多數仍堅守著一畝三分地、以農業維生。雖然昔日的繁華已封存於歷史中，但「早知庄」這個名字，依然深刻地記錄著大林早期開墾與聚落發展的珍貴記憶。

參考資料：
- 江瑞潤 (2007)。大林鎮庄頭地名考趣。嘉義縣：大林鎮公所。
- 訪問地方仕紳劉順發先生 (2025/2/24)。

▌存放於朝天宮刻板～早知神朝宮

▌湖北社區（早知）

27 大林鎮「排子路」的命名由來和發展歷程是什麼？

〈文：葉冠麟 / 圖：江明赫〉

石龜溪河道與堤防

參考答案：

「排子路」原名「排仔路」，是大林鎮一帶稱呼的傳統地名。

早期先民自古笨港（現在雲林縣北港鎮）登陸後，沿水路溯行，經北港、新港到雙溪口（今溪口鄉），再經水汴頭（分水嶺）沿石龜溪或三疊溪而上，最終抵達大林，由於此段水路是先民往來大林的主要交通幹道，而且多以竹筏為交通工具，所以才叫做「排子路」。

隨著時代發展，排子路因鄰近國道 1 號又稱「中山高速公路」的大林交流道；又有縣道 162 號是溪口到梅山的道路，經過本地區排子路、水汴頭兩個聚落，所以交通非常便利，成為連接各地的重要節點。現在，排子路地區涵蓋排路里和西結里，並設有排路國小，成為當地居民生活和教育的重要區域。不過，因為少子化的關係，排路國小已併為大林國小排路分校，未來還要再轉型，希望給予小朋友更好的教育環境。

參考資料：

- 郭庭菲 (2013)。臺灣的漳州客家移民文史探討—以嘉義縣大林鎮為例 (未出版之碩士論文)。私立南華大學，嘉義縣。
- 訪問地方仕紳劉玉美先生 (2025/5/30)。

28 中林村的樊厝小聚落是怎麼形成的？有什麼特色？

〈文：尤建順 / 圖：林連發〉

參考答案：

西元 1783 年廣東海豐縣人葉姓、謝姓、樊姓移來臺灣開墾、居住。最早是定居在嘉義大林鎮中林里西邊的潭底。當時三姓合成一家，共同協力開墾，經過三年後分居。

從中林村大水池經水溝流出的水延伸到西邊的潭底約三公里的地方，樊姓家族來到這裡定居，以便就近耕作，避免從中林往返花費時間，家族也一直留傳下去，家家代代一直定居下去。樊姓居民定居的地方，繁衍成小聚落，稱為樊厝，住戶有二十多戶。

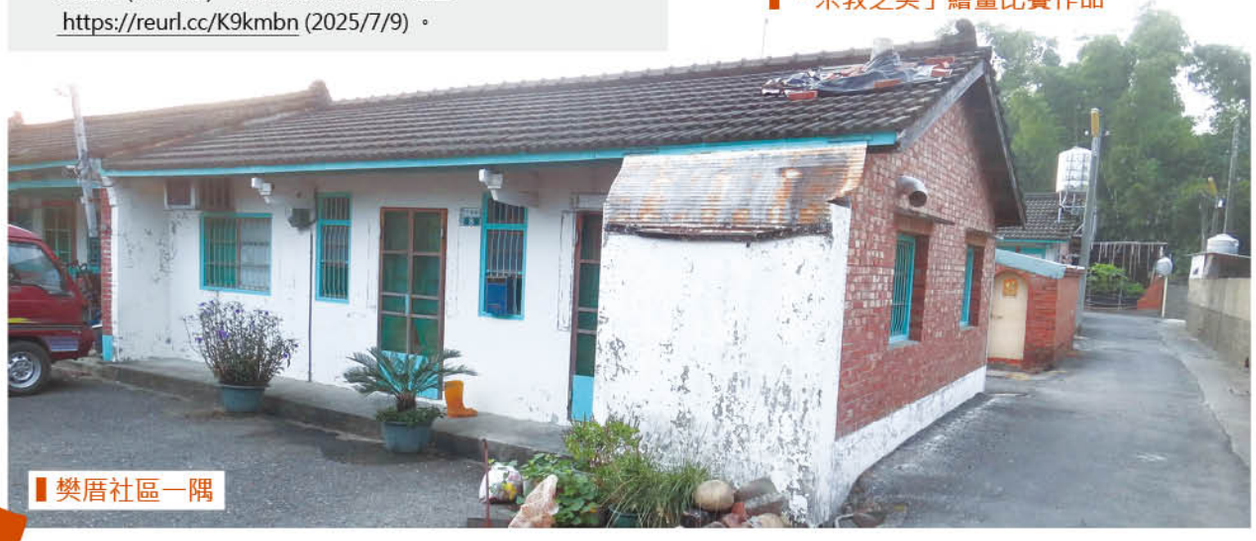
由於在大林鎮工商業不發達，而且就業不容易，大部分的樊姓人家只好到外地找工作，現在還居住在中林社區的樊厝家族已經變成少數人家。

目前樊厝所在地南邊正在興建聖賢宮，此宮主祀關聖帝君，每年 11 月辦理宗教之美繪畫比賽，吸引嘉義縣市大量中小學生參加。參賽的學生逐年增加，2024 年已達四百多位，顯然已成為每年一大美術界盛事。不僅僅藝術推廣，對臺灣本土文化、宗教形式意義與文化的保存和教育推廣，是一股不可小覷的助力，也是在地居民精神信仰中心。

「宗教之美」繪畫比賽作品

參考資料：

- 蔡麗美 (2004)。中林聚落生活場域之研究 (未出版碩士論文)。私立南華大學環境與藝術研究所，嘉義縣。
- 文化部 (無日期)。嘉義縣大林鎮中林社區。https://reurl.cc/K9kmbn (2025/7/9)。



樊厝社區一隅

29 大林鎮在日治時期為何會盛產甘蔗？

〈文：李立偉 / 圖：李立偉〉

參考答案：

在日治時期，臺灣成為日本砂糖的主要供應地，這一個政策源自於日本為了解決外匯收支平衡問題，而推行的「工業日本，農業臺灣」政策。

由於臺灣地處亞熱帶，適合種植甘蔗，且歷來有生產糖業的傳統，日本占領臺灣後，積極推動甘蔗種植並將糖業列為優先發展項目。尤其是在西元 1913 年設立的台糖大林廠（原名大林製糖所），這是一個由「新高製糖株式會社」在日治時期創建的糖廠，設於嘉義，並逐漸成為臺灣糖業的核心。

大林糖廠每日的甘蔗壓搾量高達 1600 公噸，並配合建設了產業鐵路，以便運送甘蔗原料。這條鐵路除了運送原料甘蔗，還負責接送旅客，進一步促進了地方經濟和交通的發展。西元 1935 年，大林製糖所和其他糖廠合併，成立了大日本製糖株式會社，二次世界大戰後，政府在西元 1945 年接管並改名為臺灣糖業公司，隨後成為國營事業，並且將所有糖廠進行整併。

隨著產業結構的轉變，台糖大林廠在西元 1972 年隸屬於虎尾總廠，並在西元 1992 年和北港糖廠合併。最終，由於臺灣糖業的衰退，大林糖廠在西元1995 年停止製糖，結束了在糖業歷史中的重要角色。這段歷程反映了日治時期到戰後臺灣糖業的發展和衰退，也見證了臺灣經濟結構的轉變。

大林甘蔗園

大林糖廠入口

參考資料：

- 嘉義縣文化光觀局企劃科 (2017/11/8) 大林糖廠。https://reurl.cc/7VXgk5 (2025/7/18)。
- 臺灣糖業公司 (無日期)。大林糖廠冰品部。https://reurl.cc/6q21dO (2025/7/18)。

30 「九腳林關不住一隻貓」的由來是什麼？

〈文：蔡偉裕 / 圖：林連發〉

舊大林地圖

現今大林地圖

參考答案：

從舊時的地圖上可以找到「九腳林」，九腳林指的就是現在大林鎮的東林、西林、平林、中林、集林、吉林、林仔頭、林仔前、內林等九個村庄圍繞在一起的地方。

而嘉義縣民雄鄉的舊稱叫「打貓」，民雄鄉的地理位置剛好在大林的南邊，從地圖上的地理位置上來看彷彿是九個林把打貓包圍起來，卻留下了一個缺口往嘉義市的方向，所以才會有「九腳林關不住一隻貓」的說法。

既然了解了九腳林就是大林一部分村落的舊名，那我們更要知道大林曾經也是一個人文薈萃、經濟風光、車水馬龍的地方，更是嘉義的首善之區。不過，現在慢城大林的核心精神，就是希望在這座城鎮生活的人，能夠努力的以一種良好的態度過生活罷了。

當您來到慢城小旅行時，可不能只是抱著來玩樂、來消費的心態，反而要像個觀光學習者，放下身段融入本地，一起感受過往繁華歲月引發思古幽情的痕跡，一起品嚐從產地直送餐桌無毒的美味菜餚，一起體會並享受一個可以在地老化的無毒家園。

大林鄉親們的生活很簡單，在食衣住行育樂各方面，都結合環保、生態的概念，處處展現友善的熱情。努力過生活就是我們的基本哲學，歡迎大家一起來「九腳林」巡禮。

參考資料：

- 蔡麗美 (2004)。中林聚落生活場域之研究 (未出版碩士論文)。私立南華大學環境與藝術研究所，嘉義縣。
- 161-6 (2011/8/17)。九腳林一隻貓 ~~~ 中林。https://reurl.cc/ZNOYNg (2025/7/9)。

31 為什麼福佬客族群在大林鎮分布的比例很高？

〈文：王永裕 / 圖：李立偉〉

參考答案：

福佬客是指祖先為客家人的群體，這些客家人因各種原因改變了語言，從傳統的客家話轉為福佬話，但在日常生活中，仍保有客家社會文化的特徵和傳統。福佬客的存在反映了語言和文化的融合和變遷，尤其是在大林鎮，這個群體從清代開始就世居在這裡，並且逐漸形成了具有農業特色的傳統社區。

在光復前，大林鎮的福佬客社群雖然經歷了工商社會的轉型，但這群人仍保持集團居住的模式，和其他地區的客家家庭不同的是，他們未曾遷移到都會區，而是保持在閩南語區內，呈現出一種錯落有致的聚居形式。在日治時期，客家人有再移民的現象，尤其是福佬客的身份更加突出。

根據西元 1926 年的祖籍調查資料，大林鎮近三成的居民來自大陸廣東省，這一比例不僅真實，而且可能超過該數字。再加上江、簡兩姓閩籍福佬客，到現在大林鎮的福佬客群體已經占有相當高的比例，成為一個具有特殊文化特色的地方。這些福佬客不僅保留了客家人的文化和習俗，也和閩南語區的生活方式交織融合，形成了獨特的社會面貌。

參考資料：

- openreading (2012/12/16)。客家課程」的外一章 (二) 探訪大林簡氏先祖的追來廟。 https://reurl.cc/DO9Wxm (2025/7/9)。
- 邱彥貴 (2010/6/25)。嘉義縣大林鎮族群分布：以福佬客為核心的檢視 (論文發表)。語言文化分佈與族群遷徙工作坊，福建，中國。

簡氏宗祠內部

簡氏宗祠外觀

32 早期來大林開墾的先民主要來自哪些地區？

〈文：林志樺 / 圖：陳弘輝〉

參考答案：

大林鎮境內居民大多是來自福建（簡稱閩）漳州或泉州兩州和廣東（簡稱粵）的移民後裔，所以到現在還留存著閩粵風尚的農村習俗，大林鎮的先民主要有三支：

泉州裔是臺灣閩南裔族群的最大群體，父系祖籍位於福建泉州府，母語是閩南語泉州方言或廈門方言等。泉州裔人可再細分為三邑裔、同安裔和安溪裔等子群體。

漳州裔是閩南裔臺灣人族群中的第二大群體，僅次於泉州裔臺灣人。父系祖籍位於福建漳州府，他們的語言是閩南語漳州方言。

潮州裔屬於閩南民系的一支，和南下廣東的閩南移民同源，是古代秦漢時期中原移民的直系後裔之一。潮州民系給外界的印象，一般認為他們敢於拚搏，是很勇敢的一群開墾先民。另外他們經商的稟賦更為外人所稱羨，所以自古以來大家便以「潮商」一詞來稱呼他們。

雖然是來自不同地方的開墾先民，語言也稍有不同，但是大家的勤奮精神和相互合作的態度，都是值得我們學習的。

參考資料：

- 邱彥貴 (2010/6/25)。嘉義縣大林鎮族群分布：以福佬客為核心的檢視（論文發表）。語言文化分佈與族群遷徙工作坊，福建，中國。
- 洪英聖 (2003/12/3)。《地名逸聞》嘉義縣篇（5）大林鎮 源自移民者故鄉。人間福報，https://reurl.cc/Rk4KWx (2025/7/9)。

大林美景

33 大林鎮在歷史上為什麼具有重要的戰略地位？發展歷程中有哪些顯著的轉變？

〈文：江明赫 / 圖：文化部、江明赫〉

參考答案：

大林鎮，舊時叫做「大莆林」，因為它的位置很特別，不但連接南北，是交通的重要路線，也曾在歷史上有很重要的角色。

在清朝的時候，臺灣發生了「林爽文事件」，乾隆皇帝還特別寫下「平定臺灣得勝圖」，其中就有「大埔林之戰」，表示大林是當時重要的戰場。

到了日治時期，乙未戰爭中，大林鎮也發生了激烈的戰鬥。當地的簡精華帶領義軍對抗日本軍隊，還一度打得日軍往後退。當時日本的北白川宮能久親王也在這場戰爭中去世，讓大家更看出大林地點的重要性。

在日本統治臺灣的時候，大林因為建了鐵路、軍營和糖廠，讓這裡變得很熱鬧，工廠和商店很多，是嘉義地區繁榮的地方之一。可是後來，隨著糖廠停工，大林的熱鬧慢慢消失了。很多人搬走，產業變少，讓大家對大林的記憶也漸漸變模糊了。

現在的大林鎮雖然不像以前那麼繁華，但它有很豐富的歷史和文化，也正在尋找新的機會，希望有一天能再次熱鬧起來，在新的時代中發光發熱！

參考資料：
- 文化部 (無日期)。大林慢城發展協會。文化地圖，https://reurl.cc/rYQqj1 (2025/7/21)。
- 訪問地方仕紳江瑞棟先生 (2025/5/30)。

大蒲林之戰

大林機場防空洞遺跡

34 為什麼大林車站會被稱為進香鐵道？

〈文：刁念寧 / 圖：江明赫〉

參考答案：

自清領時期以來，「進香」就成為臺灣社會的重要信仰活動。在當時全臺性的進香活動以北港朝天宮和南鯤鯓代天府最為盛大。日治時期以後，隨著全臺鐵路網絡的逐漸發展，進香活動開始出現新的面貌。

明治 43 年 (1910 年)，日本新高製糖會社在嘉義大林設立糖廠以來，大正 2 年 (1913 年)，往小梅（今梅山）的原料線也修築完成。它除了載運甘蔗，也做為營業客運，糖廠便在臺鐵大林車站的斜對面，興建糖鐵車站，名為新高大林驛，同年 12 月 19 日開始營運；西元 1914 年，由大林往新港的原料線也完竣，從大林搭乘糖鐵到新港只需一個小時，便可到當地的新港奉天宮媽祖廟朝聖。

不過，當年從新港（奉天宮媽祖廟）去北港進香，要轉搭輕鐵（輕便臺車），因輕鐵車數有限，遇到有香客結隊擁擠的時候，往往供不應求。糖廠於是在大正 6 年 (1917 年) 2 月 6 日，將糖鐵開通到北港，並以「進香鐵道」為名招攬旅客，當時《臺灣日日新報》還刊登這項通車資訊，大肆宣傳。

「大林驛」繼「嘉義車站」以後，成為全臺進香客到北港媽祖廟朝聖的另一出入大站。當時北部進香團大多搭乘火車抵達大林或是嘉義車站再轉乘五分車前往北港，西元 1982 年全面停駛以前，曾經是臺灣最賺錢的鐵路。

日治時期的台糖鐵道路線圖

新高大林驛－當時的大轉運站

參考資料：
- 黃偉強 (2020/9/21)。隨著歌謠去進香：北港進香歌。臺灣音聲 100 年，https://reurl.cc/jr7Xyn (2025/7/9)。
- 呂東熹 (2010/4/18)。下湖港之謎 5-1：全臺最夯的「進香鐵路」(摘錄)。Newtalk 新聞，https://reurl.cc/7VXZ4Q (2025/7/9)。

35 大林鎮為什麼曾經有座飛機場？

〈文：王盛冬、賴信宏 / 圖：陳慧瑛〉

參考答案：

位於大林鎮的大林飛行場，是二次大戰後期日本海軍所興建的一座陸上機場。在美軍戰後從日本測得的紀錄可以知道，大林飛行場的海拔高 52 公尺，有南北長 1500 公尺、寬 100 公尺的跑道一條，厚度 15 公分，可以耐重 8 公噸。

大林飛行場的用地，中段在戰後曾作為飛彈基地，而北段則在 1950 年代中期，設立了一個相當特別的眷村「社團新村」。這個眷村是在 1950 年代由蔣夫人宋美齡號召各界捐款的國軍眷舍之一。為了感謝捐款較多的團體，特別徵詢各主辦捐款單位意見後，擬具各眷區新村名稱，命名為「社團新村」。而除了眷村的眷舍以外，伴隨成立的還有診療所和活動中心，以及為了眷村孩子們的教育而設的「社團國小」。

當時耆老都稱呼從過溪往內林那一條東南西北方向的路，叫做飛機場路，後來，政府播遷來臺後，在原飛機場北邊設有飛彈基地，東邊設有雷達站和崎頂營區，南邊設有中坑營區。飛機場後來就停止使用了。

參考資料：
- 訪問地方仕紳簡協造先生 (2019/11/12)。
- 洪致文 (2015/1/6)。大林飛行場之社團新村超潛入。飛行場的測候所，https://reurl.cc/eGrO1Q (2025/7/9)。

軍區外圍

軍區舊址

學習任務二

請針對自己住家附近的一處歷史古蹟或地名設計書面簡介。

設計一份介紹自己住家附近的一處歷史古蹟的簡介，內容可包含人物、事件、建造年代、時間、史料典故、地點、特色、材質……等。

36 被稱為「當歸樓」的泰成中藥行，後來開設的文物館有什麼特色？

〈文：陳淑雅 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

大林的泰成中藥行，早年以買賣「當歸」起家，又被稱為「當歸樓」。中藥行第三代所開設的「泰成中藥文物館」，是由六十多年歷史的老房子改建而成，保留了老屋部分元素，增設傳統中藥器具展示、DIY 教室等設計空間。

木門上的每一塊花磚都是經過老闆精心設計和挑選，門口的牡丹花圖樣象徵著富貴、大器，背面則是採用可入藥的蓮花。文物館中保留了原始的花地磚和龍鳳磚，復古中又帶有奢華的氣息，是老屋中較少見的元素。

傳統中藥器具展示區擺設南剪、北剪、虎頭剪、製藥器、切片機和藥船碾槽等製藥設備。早期的醫書和器具展示區，可以了解古人的智慧結晶，很有歷史的價值。來到中藥文物館，在木製的課桌椅的 DIY 教室，可以體驗一下傳統「抓藥」的樂趣。

老藥舖透過重新包裝設計，和大林慢城小旅行相結合，推出茶包、藥膳包，讓更多人有機會認識中藥，繼續停留在人們的日常生活中。

泰成中藥行外觀

泰成中藥行內部

參考資料：

- 林宜璋 (2017/5/20)。大林老藥舖 600 萬打造中藥文物館。自由時報，https://reurl.cc/Om12mr (2025/7/9)。
- 洪時敏 (2020/10/27)。泰成藥行當歸樓 大林小旅行重要景點。民生好報，https://reurl.cc/ZNORlQ (2025/7/9)。

37 大林鎮有一家超過 50 年歷史的萬國戲院，它是如何浴火重生呢？

〈文：陳淑雅 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

「萬國戲院」是大林人的共同回憶，由於隨著工業、產業型態和人口外移的影響下，萬國戲院榮景因而結束。多年來，它經歷過改建、轉營運成卡拉 ok，甚至遭遇過兩次祝融之災，但不曾改變的是建築主要架構依然佇立在大林的市中心，見證著大林的輝煌、沒落、衰退。

在地主樊豐正同意文史工作者江明赫等人的推動下，萬國戲院在西元 2012 年 11 月重獲新生，再度開始營運。但在西元 2018 年因消防問題再度遭到關閉。後來在多方奔走和努力下，終於同年獲公告為嘉義縣歷史建築，以文資途徑為老戲院解套。萬國戲院成為大林鎮第一個歷史建築。

萬國戲院獲多項政府輔助，像是文化部「地方影視音體驗及聚落發展計畫」和縣政府補助，舉辦多場文藝活動，邀請資深藝人舉行表演，以及播放懷舊電影，現在是嘉義縣目前唯一仍在運作中的戲院。

萬國戲院外觀

未整修前內部

參考資料：
- 嘉義縣政府文化觀光局 (2018/7/3)。大林萬國戲院國家文化資產網。https://reurl.cc/qYd9pR (2025/7/9)。
- 徐翠玲 (2018/9/17)。萬國戲院華麗轉身 打造影視音表演舞臺。大紀元報，https://reurl.cc/9nEdyv (2025/7/9)。

38 大林是怎麼成為慢城的？慢城的意義是什麼？

〈文：陳淑雅 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

「慢城」概念源自「慢食」，以「吃在地、食當季」減輕地球負擔，回復傳統生活文化的簡單美好，達到保護地球、維護傳統文化和生活品質的「慢城」理念。要通過國際慢城的認證須符合八大公約條件：人口不超過 5 萬；致力於保護和維持純淨的自然環境；大力倡導和推行符合可持續發展的技術；培育本地文化，保護當地風俗習慣和文化資產；推行健康的飲食方式和生活方式；支持當地手工藝人和本地商業的發展；熱情接待外來客人；鼓勵積極參與公共活動、培養公民意識。要達到這八個條件並通過認證並不容易，但是大林成功了！

西元 2014 年，大林鎮提出「My Darling 慢城」計畫，獲選環保署「營造友善城鄉環境」全國三個拔尖級推動單位之一，以慢食、慢遊、慢活的慢城特色，讓人們能靜心體驗大林之美。

循著世界的足跡，響應環保議題和傳統文化的美好，經過三年的努力，終於在 2016 年達成國際慢城認證目標。目前除了大林鎮獲得義大利國際慢城組織認證外，臺灣還有花蓮縣鳳林鎮、苗栗縣南庄鄉、苗栗縣三義鄉、屏東縣竹田鄉和臺東縣池上鄉共六個鄉鎮獲得國際慢城證書，並成立「臺灣慢城聯盟」相互學習共同勉勵。

運動綠廊讓鎮民可以體驗「慢活」

參考資料：

- 徐文彬 (2017)。社區產業與社區觀光推動之研究—以嘉義縣大林鎮明華社區為例 (未出版之碩士論文)。私立南華大學文化創意事業管理學系，嘉義縣。
- 李秉樺 (2021)。大林鎮慢城文化景觀評估模式之建構 (未出版之碩士論文)。私立南華大學藝術與設計學院建築與景觀學系，嘉義縣。

大林運動公園

39 大林的慢城小旅行是什麼？為什麼它可以這樣讓人回味無窮？

〈文：李立偉 / 圖：江明赫〉

參考答案：

社區熱心居民江明赫先生，因聽到「大林沒有特色」的話語，決心投入大林萬國戲院的重生計劃，開啟改造大林的歷程。改造的故事猶如臺灣版的《新天堂樂園》，充滿挑戰，依然勇敢實踐。

從找出大林的特色開始，並以萬國戲院為起點，推動「萬國戲院小旅行」，展現大林的歷史和文化。他提出成立「老戲院聯盟」，串聯全臺老戲院，共同推廣歌仔戲、布袋戲、皮影戲等傳統表演，並播放非商業性電影，吸引多元觀眾。希望萬國戲院不只是放映電影的場所，更成為社區的文化平臺，舉辦劇團演出、音樂會、藝術展覽等活動，提升當地生活美學，使大林更具特色。

萬國戲院小旅行便是這一構想的具體實踐。旅程從大林車站出發，遊客將穿越大林的歷史文化景點，如臺鐵站長宿舍、大林菜市場、戲園街仔、細姨仔巷、泰成中藥博物館等，最後回到萬國戲院，完成這場穿越時空的文化之旅。

透過這條旅行路線，遊客能深入了解大林的過去和未來，體會臺灣老戲院的演變，讓更多人看見大林的獨特魅力，使大林成為一個文化和歷史的交匯點。在這段旅程中，深入體會臺灣老戲院的發展演變過程，希望通過這樣的旅行路線，吸引更多的人來到這個小鎮。

大林慢城小旅行，從萬國戲院出發，帶領遊客走進大林的歷史和文化，讓人回味無窮，並讓這個小鎮的特色更加鮮明，成為臺灣文化的縮影。

江明赫先生介紹戲院文物

為小朋友介紹戲院文物

參考資料：

- 黃佩萱 (2021/5/18)。嘉義大林兩天一夜旅行提案 | 以慢城的步調，深遊百年老街、探訪諸羅樹蛙微笑臺灣，微笑臺灣，https://reurl.cc/x3ZY4b (2025/7/18)。
- 老郭志榮、陳志昌 (2016/5/30)。戲院的悲喜今生 老戲院復興運動，全臺發起中。我們的島，https://reurl.cc/ekx0ob (2025/7/18)。

40 「芎蕉山」地名的由來為何？

〈文：賴信宏 / 圖：呂紹金、陳琍芬〉

參考答案：

中坑里內的芎蕉山（香山）位於大林鎮中坑里東方層巒起伏的小丘陵之間，而小丘陵的形成是因為梅山斷層所造成的，因居民早期廣植香蕉，所以被稱做「芎蕉山」或「香山」。

芎蕉山地處大林鎮郊區，從梅山延伸過來的丘陵地，是大林鎮海拔最高的地方。附近大多是山坡地，社區居民務農最多，大多種植麻竹、椪柑和柳丁等農作物。

香蕉在日據時代是臺灣對日本的主要外銷水果，當時芎蕉山是交付香蕉的集中所（主要為梅山鄉的雙溪村、過山村、開元后），所以才叫做芎蕉山。當時居民只是種植雜果，主要以柑橘、柳丁為大宗，但是約在民國 95 年 (2006 年) 因大量種植引來病變，當地居民看見香蕉經濟效益不錯，開始種植香蕉，村落內的集散場多有品質美、風味佳的香蕉，現在是真的名實相符的芎蕉山！

芎蕉山的香蕉

中坑里芎蕉山

參考資料：
- 訪問地方仕紳呂紹金先生 (2021/11/1)。
- 聯合新聞網 (2022/7/20)。《咒》恐怖山洞場景驚現嘉義！大林「芎蕉山」夜半有殭屍亂竄？城市學，https://reurl.cc/OmpEND (2025/7/21)。

41 大林五百年茄苳樹下著名的養蜂產業有哪些特色？

〈文：陳奕伶 / 圖：江明赫〉

參考答案：

大林五百年茄苳樹下最著名的產業，便是結合了在地自然環境和人文特色的養蜂產業。

大林位於嘉南平原，擁有得天獨厚的自然環境，為養蜂產業提供了優質的發展條件。這裡的氣候溫和，花草繁盛，蜜源植物豐富，包括龍眼樹、向日葵、油菜花等，為蜜蜂提供了充足的食物來源。大林的養蜂人們，辛勤地穿梭在花叢之間，和蜜蜂建立起和諧的關係。他們採用自然、永續的養蜂方式，尊重蜜蜂的習性，減少人為干擾，確保蜂蜜的天然純淨。

這裡所產的蜂蜜，品質優良，口感香醇，深受消費者喜愛。不同季節，不同花種，也造就了多樣化的蜂蜜產品，如龍眼蜜、百花蜜等，各有獨特風味。除了生產蜂蜜，他們也積極推廣蜜蜂生態教育，透過導覽、體驗活動，讓更多人了解蜜蜂在生態系統中的重要性，以及蜂蜜的生產過程和營養價值。

養蜂產業不僅為大林帶來了經濟效益，也促進了生態保育和文化傳承。蜜蜂的授粉作用，有助於維持生態平衡，而養蜂人們的辛勤勞動，也豐富了在地的文化底蘊。在大林，養蜂不僅是一項產業，更是一種生活方式，一種與自然和諧共生的態度。

品質優良的蜂蜜 (蜂蠟)

百年茄苳樹

參考資料：

- 作者不詳 (2018/1/9)。大林五百年茄苳樹下吳家養蜂場 - 吳景煌。偏鄉數位培力推動計畫，https://reurl.cc/LnpKj3 (2025/7/22)。
- 訪談地方士紳江明赫先生 (2025/4/30)。

42 大林糖廠如何影響了在地方發展？

〈文：刁念寧 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

大林位於嘉義平原東北端倒孔山溪和三疊溪間，北緯 23.36 度的位置，除了東部少部份屬於丘陵地帶外，地形向西遞降，地勢平坦。以壤土、砂質壤土和黏質壤土為主。年平均溫度 22.5 度 C，年雨量 1500-2000 公厘，自然條件很適合種植甘蔗。

大林地區糖業起源於什麼時候，史籍並沒有明確的記載，但可以確認的是，最晚在清乾隆後期大林的糖業已相當發達，蔗糖已是本地主要的物產。日治時期，日本政府因國內對糖的需求量高，因此在殖民地臺灣發展極具規模的製糖產業，蔗糖也就成為經濟發展的重要物產。在臺灣糖業興盛時期，大林糖廠帶動本地產業發展，使得大林成為嘉義縣內經濟最繁榮、人文素養最高的地方。

台糖大林廠，舊稱大林製糖所，是日治時代私人企業「新高製糖株式會社」嘉義工場，創設於西元 1913 年。為了配合糖業需要，興建產業鐵路，通常以運送原料為主，但也能載運旅客。西元 1935 年併入大日本製糖株式會社，二次世界大戰後，在西元 1945 年底由臺灣糖業公司接收，改名為大林糖廠，並將所有糖廠整併為國營事業，產業鐵路也修築為南北平行預備線。

後來因為種甘蔗的數量變少，大林糖廠產糖量也減少了，在西元 1972 年改隸虎尾總廠，西元 1992 年併於北港糖廠。隨著臺灣糖業的消寂，在西元 1995 年製糖工廠正式停止製糖。

大林舊糖廠賣店入口

大林糖廠入口意象

參考資料：

- 江芳菁 (2003)，大林糖廠與大林地區社會經濟發展 (未出版之碩士論文)。國立臺灣師範大學，臺北市。
- 訪問大林國小謝金能校長 (2025/1/18)。

43 大林鎮是怎麼從種植傳統農作物，轉變成有名的「蘭花之鄉」呢？

〈文：張曉瑜、陳昱安 / 圖：江明赫〉

參考答案：

大林鎮原本是一個以農業為主的小鎮，近年來成功轉型成為有名的「蘭花之鄉」，大家最常看到的就是美麗的蝴蝶蘭！

這個轉變有幾個重要原因。首先，政府和地方團隊很努力推廣蘭花產業，不但提供種植的補助，還建立了蘭花科技園區，幫助農民有更好的設備和資源。

其次，大林和嘉義大學、農業試驗所合作，發展出新的蘭花品種，讓品質更好，也更有國際競爭力。許多農民組成合作社，團結力量大，一起種花、賣花，大家互相幫忙，降低成本，也更有效率。

大林的蝴蝶蘭還外銷到美國、日本、歐洲等地，成為國際上很受歡迎的花卉。另外，農民也花費巨資建設可以控制溫溼度的高級溫室，開始使用智慧農業技術，依照環境變化和花卉生長需求，自動控制溫度和水分，讓種花更環保、更有效率，以提高品質和產量，發揮國際競爭力。

現在，大林還會舉辦蘭花展，吸引遊客參觀，帶動地方觀光和經濟發展。大林用智慧和努力，讓美麗的蘭花開出更多希望的花朵！

用溫室種植蘭花

蘭花栽培

參考資料：

- 大林鎮公所 (2012/02/08)。慢城大林。https://pse.is/7xafdm (2025/7/21)。
- 環境資訊中心 (2012/06/03)。大林鎮拚轉型 / 打造浪漫米蘭。https://pse.is/7xaf4h (2025/7/21)。

44 大林鎮為什麼有「米蘭小鎮」之稱？

〈文：刁念寧 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

大林鎮土壤肥沃、水源清澈，交通便利，是良質米、蘭花產業和育種的生物科技重鎮。

這裡有家培育蘭花的生物科技公司，是臺灣蝴蝶蘭瓶苗最大的供應中心之一，連歐洲花卉王國荷蘭都曾前來參訪，也讓臺灣的蘭花外銷在世界占有一席之地，素有「蘭花之鄉」美名。

位於嘉南平原上的大林，水利系統完善，農田千陌縱橫。即使在農業轉型的今日，種植面積仍有 2600 公頃，稻米產量達 12000 公噸，以生產臺梗 9 號、11 號和 16 號米為主，品質優良，每顆圓潤 Q 軟的米飯都充滿幸福的滋味。

大林在地碾米廠

蘭花是大林的特色

大林以在地的優質農作、豐美物產，包括稻米和蘭花等，配合「My Darling」的溫馨和甜蜜，營造出「My Darling」那樣充滿幸福和愛的婚禮小鎮。大林的農特產品，新鮮美味，品質極佳，深獲各地消費者的喜愛和非常好的評價。在地餐飲業者選用本地健康無毒食材，鼓勵大家「吃當地、食當季」，響應現代環保和健康理念。

慢城大林的鄉親，努力改良並推廣大林鎮的蘭花、稻米、竹筍、水果等，透過慢食、慢遊和慢活，讓遊客把在大林的食物美味帶進旅行的美好記憶裡，達到推廣農業和觀光產業的加值效果。

參考資料：

- 陳佳纓、林品甄 (2013/4/30)。大林鎮碩果纍纍 定調米蘭。People 公民新聞，https://www.peopo.org/news/111168 (2025/7/22)。
- 訪問大林國小謝金能校長 (2025/05/08)。

45 大林的鳳梨產業用什麼方法提高品質來建立口碑？

〈文：陳弘輝 / 圖：林斐雯〉

參考答案：

大林的鳳梨栽種面積達 354 公頃，僅次於民雄，雖然是全縣第二大產地，但知名度和經濟收入卻不如其他鄉鎮。大林鳳梨農主要的困境在產出時間較晚，導致市場價格較低。

臺灣 3~10 月是鳳梨大宗產季，而大林優質的金鑽鳳梨，雖然品質好、裂果少，也更好吃，但卻因為氣候條件而比其他產地的盛產期較慢，以致民眾已失去嚐鮮的興趣，造成行銷的弱點和壓力，價格也比較低。例如 3-5 月是高雄大樹和臺南關廟大量產出金鑽鳳梨的期間，而大林的鳳梨產季是 5-7 月。

大林金鑽鳳梨農夫雖然無法改變大環境的氣候條件，但提高鳳梨本身的品質，像是在種植過程不使用化學肥料和農藥，使用自然農法，運用紅糖和大豆酵素來代替化學肥料。同時不用除草劑、殺蟲劑，因而果肉細、甜度高，鳳梨香非常濃郁，這種友善安全的種植方法，對現代重視健康的民眾來說是一大福音，對農民來說也是一大利多。

另外農民也尋求新的銷售方式，例如結合臺灣各地興起的小農市集，直接銷售給消費者；同時和大型企業或支持在地小農的通路聯合契作，農民取得合理利潤。

山不轉路轉，不認輸的大林的鳳梨農，種出大家接受度更高、且安全無毒的鳳梨，在地永續的鳳梨產業正在逐漸茁壯。

大林的鳳梨果肉細又香甜

參考資料：

- 石郁琴 (2015/7/8)。「大林」鳳梨～你的甜蜜「 Darling 」。農業部臺南區農業改良場。https://reurl.cc/lYeNAq (2025/7/27)。
- 董芙鳳 (2024/6/3)。傳承果物天然 簡銓佑行銷大林金鑽鳳梨。南華大學傳播學系 (所)，https://reurl.cc/pYM9bZ (2025/7/27)。

46 為什麼大林鎮是臺灣最重要的養鴨地方？

〈文：曹忠成、陳昱安 / 圖：江明赫〉

大林養鴨場

參考答案：

嘉義縣大林鎮是臺灣有名的養鴨地區，這是因為這裡有很多發展養殖業的好條件。

早在三百多年前，從中國渡海來到臺灣的人就開始養鴨了。嘉南平原的土地又大又平，水源也很豐富，環境非常適合鴨的生長。大林鎮和附近的溪口鄉就在這片土地上，因為地勢平坦、水源充足，很早就發展出養鴨的文化。這裡的農民有豐富的養殖經驗，代代傳承。所以，大林變成了一個養鴨的理想地方。

現在，大林鎮附近有很多專門孵化鴨寶寶的孵化場，還有許多專業的養殖戶，大家合作發展養殖技術，讓鴨子的品質越來越好。這樣的產業聚集，讓這裡成為全臺灣最重要的鴨肉供應地之一。

因為大林對養鴨事業的貢獻非常大，還被大家稱為「鴨子媽媽的故鄉」，非常有特色，也非常值得驕傲！

大林養鴨場

參考資料：

- 新聞行銷處公共關係科 (2012/10/02)。嘉義縣養鴨協會第一屆第一次會員大會暨鴨肉美食推廣，https://pse.is/7xag7a (2025/7/21)。
- 訪問地方仕紳黃佳容小姐 (2025/5/30)。

47 大林慈濟醫院有「田中央大醫院」之稱，它對居民的醫療有哪些貢獻？

〈文：陳燕華 / 圖：陳燕華〉

參考答案：

大林慈濟醫院的成立，源於嘉義地區長期以來醫療資源不足的現狀。許多罹患重大疾病的鄉親，為了尋求更好的治療，必須前往南北的大都市。這種情況常常帶來不少困難和悲劇，其中不乏有家屬為了探病，途中遭遇意外而喪生的案例。這些苦痛的故事，深深觸動了地方人士的心，他們紛紛請託證嚴法師，在大林設立一所醫院。這一呼籲和悲切的情感，最終促使證嚴法師決定在大林建立慈濟醫院。

西元 2000 年 8 月 13 日，慈濟醫療志業在臺灣西部設立了第一家醫院——大林慈濟醫院。該醫院位於嘉南平原的田中央，堅持以高科技、高品質和高人文觸感的醫療服務，為本地民眾提供更完善的健康照護。隨著時間的推移，如今的大林慈濟醫院，擁有超過一千床的規模，並且以宏偉先進的設施成為本地的亮點，俗稱為「田中央大醫院」。

大林慈濟醫院不僅是一個醫療專業的機構，更被視為修身養性的道場。西元 2012 年，大林慈濟醫院獲得世界衛生組織（WHO）頒發的「國際健康促進醫院傑出成就標竿獎」，成為全球醫療機構爭相學習和參訪的對象。

近年來，大林慈濟醫院不僅致力於地區醫療、基層醫療、長期照護和急重症治療，更在慈濟醫療網絡的支持下，涵蓋了整個雲嘉南地區，形成了一個完善的醫療體系，持續為大林和周邊地區的居民提供優質的醫療服務。

大林慈濟醫院大門

大林慈濟醫院內部

參考資料：
- 佛教慈濟醫療財團法人大林慈濟醫院（無日期）。首頁。https://reurl.cc/Qa6Va2 (2025/7/18)。
- 財團法人慈濟傳播人文志業基金會（無日期）。田中央的生命映記。https://reurl.cc/zKZjnN (2025/11/18)。

48 大林鎮是「鵝寶寶的故鄉」，它透過什麼方法創新產品來提升產業價值呢？

〈文：刁念寧 / 圖：江明赫〉

參考答案：

鵝的孵化場散見全臺各地，以雲林、嘉義、臺南地區為主，其中嘉義是臺灣養鵝產業的第二大縣市，種鵝養殖數量更是全臺第一，而大林鎮更是有鵝寶寶的故鄉之稱，因為大林的鵝場生產的鵝寶寶可供應全臺灣一半的種鵝市場。

依據中華民國養鵝協會的分類，鵝肉的產業又可分為以下幾種：一種叫種鵝場。臺灣的種鵝場並不是一般所指的育種場，而是指留種飼養鵝群，以生產雛鵝供應給肉鵝業者，叫「種鵝繁殖場」或許較為貼切。

另一種是孵化場。孵化場散見全省各地，還有不同區分。孵化場一種是接受種鵝場送來的蛋加以孵化，稱為「代孵」；一種是種鵝場自己設置孵化設備。

再是肉鵝場。以飼養白羅曼鵝為主，是供應內銷鵝的主要來源。這類鵝場到處可見，部分鵝場利用河流溪坡放養成群的鵝隻，只在河岸搭建臨時帳篷，以防風雨並貯存飼料。

為了環保和健康衛生，一般人不可以私自宰殺禽畜，必須送到屠宰場屠宰和加工處理，臺灣現有大規模現代化鵝屠宰場約 30 多家。

大林的養鵝場是屬於種鵝場，因此稱大林為鵝寶寶的故鄉，恰如其分。雖然養鵝是屬於傳統產業 (第一級產業)，但業者也逐漸研發創新的產業，不但有新的鵝相關食品，如鵝蛋捲；也有結合食品、禮品和明信片的商店；同時也有業者結合觀光，打造了全臺唯一的賽鵝活動，將鵝融合育樂，也提供了孩童另類的生態教育。

嘉義不僅是養鵝的大宗產地，更將畜牧產業發展出了不同的面向。從產鵝到製作鵝類商品，再回歸到自然，和鵝和平相處共生互利，嘉義豐富的鵝文化值得大家用心了解。

大林的鵝場

鵝戲水照

參考資料：

- 王映茜、陳詠荷 (2018/10/31)。鵝寶寶去哪兒。中正 E 報，https://reurl.cc/89WrZg (2025/7/22)。
- 葉怡瑩、王明輝 (2020/9/23)。臺灣亮起來 / 鵝王第三代突破傳統　從產地到餐桌創造鵝價值。三立新聞網，https://reurl.cc/Mzb6xk (2025/7/22)。
- 大楊梅鵝莊餐飲有限公司 (2017/1/11)。中華民國鵝肉產業介紹 ~ 認識鵝肉的產業類別。https://reurl.cc/Qaj5Ko (2025/7/22)。

49 大埔美精密機械園區設立的由來為何？有哪些觀光工廠？

〈文：刁念寧 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

過去嘉義生活圈缺乏實質建設投入，也沒有適當的工業用地吸引廠商進駐設廠，全縣境內的工業區，都是在民國 70 年 (1981 年) 以前所設立，全縣二、三級產業發展遲滯，整體經濟和都市發展衰頹不振。

嘉義縣政府近年來積極尋求突破，大埔美精密機械園區是大林鎮和梅山鄉的精密機械產業專區，占地 298 公頃。嘉義縣政府在西元 2000 年公告編定，位於福爾摩沙高速公路梅山交流道西側，西元 2008 年 5 月正式辦理園區土地預售，已有數十家廠商進駐。西元 2016 年 10 月完成公共設施，年產值預計達新臺幣 780 億元以上，可為嘉義縣增加新臺幣 1.3 億元稅收，帶動大林鎮、周邊溪口鄉、梅山鄉和民雄鄉的發展。嘉義縣政府視大埔美精密機械園區為「翻轉嘉義縣的重要基石」。

園區內除了廠商進駐，還有一些觀光工廠值得家長帶小朋友一同參觀，如老楊方程式觀光工廠、卡羅爾銅管樂器觀光工廠……等。

其中卡羅爾銅管樂器觀光工廠進駐園區後，主要生產銅管樂器。卡羅爾內容豐富，有生產線和博物館的導覽，也有吹奏體驗教學。透過生產線的呈現，讓大家了解到原來手中的銅管樂器是這樣生產出來的，更多了一份溫度；博物館則展示了許多頗具特色的古董樂器，透過銅管樂器發展，可以了解到時代背景的脈絡，具有教育意義，很適合大家來參觀。

大埔美精密機械園區

卡羅爾樂器觀光工廠

參考資料：

- 嘉義縣政府 (無日期)。大埔美智慧型工業園區。嘉義縣政府 工業投資招商網。https://reurl.cc/2QD619 (2025/7/22)。
- 滿分 (2021/12/17)。卡羅爾銅管樂器觀光工廠。滿分的旅遊札記，https://fullfen.tw/carolbrass/ (2025/07/26)。

50 本鎮著名的城堡區景點有哪些？各有何特色？

〈文：李立偉 / 圖：李立偉〉

歐樂沃築夢城堡

佐登妮絲城堡

蓋婭莊園

參考答案：

在我們大林鎮大埔美精密機械園區，有許多像童話故事裡才會出現的神奇地方，那就是著名的「城堡區」！這裡有好多美麗又特別的城堡，讓人一踏進去就像進入了夢幻世界，快來跟我一起探索吧！

首先，我們要介紹的是最有名又最早設立的佐登妮絲城堡。這座城堡是以美妝為主題設計的，外觀像歐洲古堡一樣華麗，裡面有超大水晶燈、旋轉樓梯，還能參觀香氛和保養品的製作過程，讓大家不只拍照美美的，還能學到知識呢！

接下來是蓋婭莊園。這裡的風格比較像南歐的鄉村莊園，空氣清新、環境優雅。除了漂亮的建築和花園，還有小動物可以觀賞互動，非常適合親子一起來散步、拍照和體驗大自然。

然後我們來看看歐樂沃築夢城堡。光聽名字就覺得夢幻吧？這裡有像樂高積木一樣的繽紛建築，整個城堡區充滿童趣，不管是小朋友還是大朋友，都可以在這裡盡情玩耍、拍照打卡，是非常熱門的親子景點！

有趣的是，大林鎮這一區，因為有這麼多特色又漂亮的城堡，有人還叫它「臺版迪士尼」，意思是就像臺灣的迪士尼樂園一樣充滿歡樂和想像。雖然這裡不是遊樂園，但每一座城堡都像童話世界裡的魔法城堡，讓人流連忘返。

大林的城堡區不只是適合拍照玩樂，還能讓我們學習建築、美學、生活美感，甚至有些地方還能體驗手作課程，是寓教於樂的好地方！

參考資料：

- 蔡炆璇 (2025/06/23)。真的要來了！嘉義「臺版迪士尼」歐樂沃築夢城堡即將開幕，園區地圖、票價亮點搶先看。城市學，https://reurl.cc/jrgmm1 (2025/7/18)。
- 賴香珊、黃于凡、游振昇、江良誠 (2025/1/2)。城堡觀光熱潮 嘉義大林將添第 3 座。聯合新聞網，https://reurl.cc/WOX8bO (2025/7/18)。

51 大林鎮內的大專院校有哪些？各有什麼特色？

〈文：刁念寧 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

我們大林鎮有兩所大專院校，一所是南華大學，另一所是崇仁醫護管理專科學校。而且巧妙的是，這兩所院校開設的科系都和生命教育有關。

南華大學位在中坑里，是由佛光山的星雲大師創辦的。這所大學有一個很特別的科系，叫做生死學系，是全臺灣唯一專門研究「生與死」的大學科系。以前的人對這個人生終點大事，難免心生恐懼。不過，現在的人越來越重視這方面的知識，這個科系也變得很受歡迎，幫助大家用更開放、更虔誠的心情面對生命的課題。

崇仁醫護管理專科學校則位於湖北里，是由一群來自天主教的修女創立的。這間學校以前是專門教導護理和助產的職業學校，後來變成有五個科系的五年制專科學校，專門訓練將來要照顧病人或老人家的專業人才。

有了這兩間大專院校在大林，不只讓小鎮多了青春活力，也讓我們的家鄉更有學術的氣息！

崇仁護校

南華大學入口

參考資料：

- 李侑珊 (2016/1/5)。陸入殮師搶破頭 臺生就業難。中時新聞網，https://reurl.cc/rYQE3E (2025/7/22)。
- 吳瑞興 (2024/10/19)。崇仁醫專備受業界肯定正聲嘉義電臺專訪校長及同學。https://reurl.cc/7bDQLQ (2025/7/26)。

52 大林生產的米有「珍珠壽司米」的稱號，請問大林米的品質極好的原因是什麼？

〈文：徐菡瑟 / 圖：陳弘輝〉

參考答案：

大林鎮素有「米蘭小鎮」之稱，目前也是臺梗十六號的專業產區，大林所生產的臺梗十六號稻米品質極佳，米粒小巧圓短，米色如霜，經炊煮後色澤透亮，口感香 Q，受到非常多人的喜愛。

當然，要種出這麼好吃的稻米，種植過程並不容易，除了要有優良的品種外，還需要農民付出更多的時間和精力，才能完成這項製造偉大食物的工程。

從專業產區調查、稻種選育、優良水質灌溉、田間檢測和長時間的管理、安全用藥和檢驗，到專業收割、碾製成品和真空包裝，都有專業產區的嚴格標準和檢核。每一個過程和步驟都不能馬虎。

最後配合優質的倉儲設施，使用全自動電腦化裝填設備和低溫倉儲系統，讓米質的新鮮度大幅提升，維持大林稻米口感飽滿、米香滿溢的美味不打折。

米飯雖然是一個很普通的食物，但在日常生活的飲食中卻是不可或缺的主食。當吃著香噴噴的大林「珍珠壽司米」煮的米飯時，我們也要想到「汗滴禾下土，粒粒皆辛苦」，時時感恩農民的辛勞。

大林的稻田

美味白米飯是優質澱粉來源

參考資料：

- 大林鎮公所 (無日期)。推廣大林優質農特產，https://reurl.cc/lY9rGq (2025/7/22)。
- 臺灣慢城聯盟 (2025/4/16)。[農特專區 - 大林] 稻米，https://reurl.cc/0W20YK (2025/7/22)。

53 竹筍是大林重要農特產，在竹筍產銷和廢竹再利用兩方面各有什麼特別的做法？

〈文：賴信宏、陳琍芬 / 圖：陳慧瑛、陳琍芬〉

參考答案：

大林鎮的土質和氣溫非常適合竹筍生長，其中烏殼綠竹栽種面積約 800 公頃，產量是全國之冠。

大林鎮農會在農業部、臺南改良場、嘉義縣政府等團隊的輔導下，從中衛集貨場建置，契作 20 公頃，打開生鮮通路，並將鮮綠筍一級品創新，透過 CAS 加工，產出健康、無添加、即食的鮮熟筍。將特級品鮮綠筍以 RO 純水預冷設備保存，送到加工廠加工並急速冷藏 5-7℃保鮮，使消費者能隨手打開就能品嚐到鮮筍的美味。

為了維持竹筍的產量和品質，農民每年要定期砍伐老竹，只留 1-2 支母竹生新筍，因此每年收成後產生的廢棄竹子就有 15000 噸。為了解決廢竹材處理問題，嘉義縣政府向農糧署爭取補助，減輕農民購買破碎機的負擔，農民將破碎後的竹屑用於覆蓋雜草，也能增進土壤保溫、保濕，同時解決老竹露天焚燒風險，促進降低碳排放。

竹筍食品

近年來和中正大學合作研究，讓這些廢棄的竹材有了新用途，研究團隊將竹子變為竹炭。利用竹炭淨化水質的特性，用在養殖魚業，穩定水質的控制，也降低養殖成本。

在產官學的合作下，以循環農業的概念，善用在地的材料，也解決農業廢棄物的問題。讓大林的竹筍產業鏈更加完善發達！經濟效益更提升！

大林的竹筍

參考資料：
- 大林鎮農會築鮮園行銷推廣活動 (2014/10/15)。大林鎮農會。https://pse.is/6zgb5h (2025/1/13)。
- 農業部 (2022/10/19)。嘉義縣烏殼綠竹剩餘資材循環再利用。農業知識入口網，https://reurl.cc/O5eEky (2025/7/21)。
- 林緯廷 (2020/7/12)。嘉義大林廣種竹筍 廢棄竹材近 1.5 萬噸。公視新聞網，https://reurl.cc/GNoeGA (2025/7/21)。

54 「薄荷雞」是一道雲嘉地區特有的家常料理，它和其他常見的雞肉料理有什麼不同的地方？

〈文：葉冠麟 / 圖：江明赫〉

參考答案：

大林鎮有很多很有特色的小吃，因為這裡是公路和鐵路交會的地方，交通很方便，來來往往的遊客也不少，這讓大林成為了很多美食的聚集地。

其中有一道非常特殊的菜，就是「薄荷雞」。這道菜特別的地方，在於它用的是當地特產的薄荷。以前，大林一帶種有很多薄荷，這道料理有兩種做法，一種就是將雞腿肉煎到金黃後，再將薄荷葉和香料加進去煎炒，待外皮焦乾後就完成了。

另一種是把薄荷葉和香料塞進整隻雞肉裡，再用小火慢慢烤煮，這樣雞肉就會散發出濃郁的薄荷香味，煎烤出來的雞油，用來拌飯，真是香味撲鼻，這就是它最吸引人的地方。

雖然這道菜做法看起來簡單，但其實需要小心處理。首先，煎雞肉時必須使用小火，這樣才能煮得均勻。再來，薄荷並不是隨便哪種薄荷都能用的，必須選擇臺灣土薄荷，它的葉子長長且邊有鋸齒狀。還要仔細把薄荷葉上的土和小蟲洗乾淨，才能放心使用。

現在市場上很少有人賣薄荷雞，大部分都是家庭自己做的。儘管如此，網路上有很多薄荷雞的食譜，做法也不難，如果你有機會，別忘了嘗試這道來自大林的家鄉味！

薄荷雞

薄荷雞上桌

參考資料：
- 大林好 (2021/10/24)。《詹姆士出走料理》雲林嘉義一甲子古早味 舊戲院老回憶與薄荷雞、蒜頭餅、炒羊肉。https://pse.is/7xagmk (2025/07/21)。
- 訪問地方仕紳黃素雲女士 (2025/5/30)。

《大林GO！跟著故事走》
慢城小旅行

製作「大林觀光地圖」一張，可分組合作討論後完成；須呈現至少三條的觀光路線，以及一日遊的行程。

55 大林天后宮的建築風格和地方信仰有什麼關聯？

〈文：葉冠麟 / 圖：江明赫〉

參考答案：

以前大林的交通不方便、晚上也很暗，尤其「鹿崛溝」一帶還曾發生意外，讓人心裡不安。為了保護開墾的人們，早期從水路來到這裡的移民，也把他們最信仰的媽祖一起帶來，希望能保平安、保順利。

後來，媽祖「指示」要在這裡建廟，於是大家在西元 1990 年蓋了現在的大林天后宮。這座廟的建築設計很特別，外面是北部風格，有整齊的屋頂和對稱的造型，裡面則是南部風格，有很多精緻熱鬧的雕刻和彩繪。整體採用的是唐式五門設計，非常大氣莊嚴。

這樣的設計不只是好看而已，其實也和地方信仰有很深的關係：北式建築看起來穩定、有力量，象徵媽祖像軍隊一樣保護地方安全，讓大家出入平安、不再害怕夜晚或危險地段。廟裡的木雕、石雕都是從中國大陸運來的，有些超過百年，象徵先民懷念故鄉，也把最好的手藝獻給神明，是表達敬意的方式。廟不是只為拜拜，它的設計就像一封信，把人們的願望和信心「寫」進建築裡。像唐式五門，就代表神明大開方便之門，接納四方信眾。

所以，天后宮不只是藝術品，更是信仰的表現，傳達了人們對媽祖的敬愛、對家鄉的想念，還有希望地方平安的心意。

大林天后宮牌樓

大林天后宮宏偉外觀

參考資料：

- 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心 (2021/11/25)。廟宇通 / 大林天后宮。https://pse.is/7xah9t (2025/7/21)。
- 張翔 (2023/5/19)。大林天后宮船頭媽由施瑯將軍恭請來臺，施茂鎮順服神旨建廟，傳承媽祖救世志業。中華日報，https://pse.is/7xahvt (2025/7/21)。

56 大林鎮上有一處香火鼎盛的廟宇「安霞宮」，它的歷史和興盛的原因是什麼？

〈文：陳弘輝 / 圖：陳弘輝〉

參考答案：

位於大林鎮熱鬧街區的安霞宮是大林鎮民的信仰中心，主祀開漳聖王，歷史相當悠久。

據傳在西元 1865 年時，嘉義地區大旱災，疾疫流行。剛好有住在中林部落的陳老者由漳州迎來開漳聖王，大顯神通，治病救人無數，無不靈驗。於是在西元 1867 年地方士紳的倡議下，集資創建廟來奉祀。

日治時期遭受震災，地方士紳組織開漳聖王修建委員會，重興廟貌。西元 1941 年開漳聖王廟再受震災，管理人募捐修建，並以中元公財產放領地價基金進行重建。二次世界大戰後，民國 48 年 (1959 年) 管理人力推籌備管理委員會，民國 52 年 (1963 年) 召開信徒代表大會，公選委員，正式成立安霞宮管理委員會。

大林安霞宮最重要的慶典是農曆 2 月 15 日聖王公誕辰，慣例會迎請新港、北港、溪北的媽祖和太和街（新街）的三山國王臨境共襄盛舉，總是吸引許多香客信徒和來自各地廟宇進香團前來恭賀。

延續一百多年香火鼎盛的安霞宮，到現在仍默默的照顧著大林和各地信眾，期待平安賜福到永遠！

大林街區主要信仰安霞宮

安霞宮外觀

參考資料：
- 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心 (無日期)。安霞宮。https://reurl.cc/89WMry (2025/7/22)。
- 嘉義縣文化觀光局 (2023/10/25)。大林鎮安霞宮。https://reurl.cc/ek62vx (2025/7/22)。

57 大林鎮上有一處歷史悠久的廟宇「昭慶禪寺」，請問供奉神佛的主要特色是什麼？

〈文：陳淑雅 / 圖：陳奕伶〉

昭慶禪寺供奉三寶佛

參考答案：

昭慶禪寺主祀三寶佛，創建到現在已有 200 年以上歷史。寺廟中常將釋迦牟尼佛、阿彌陀佛和藥師琉璃光佛同祀，稱「三寶佛」。

釋迦牟尼是佛教始祖，也稱「如來佛」、「世尊」；民間則一般尊稱釋迦牟尼為「佛祖」。西元前 623 年，中印度僑薩羅國悉達多王子看見生老病死，深悟世間無常，便放棄將繼承的王位。35 歲時，在菩提樹下大悟，和五個比丘組成最早的六人僧團，開始說法傳教，最終成就了影響世界深遠的佛教。

「阿彌陀」梵語是「無量」，包含有「無量壽」和「無量光」的意思，因此阿彌陀佛又稱「無量壽佛」或「無量光佛」。今日信眾誦念「南無阿彌陀佛」名號，即是本於「佛說阿彌陀經」，尋求「心不顛倒，得往生阿彌陀佛極樂國土」的意思。

藥師琉璃光佛就是東方琉璃世界的菩薩，修行時曾發十二大願，要消除眾生病苦，使信眾的一切所求都可以得到滿足。民間一般常認為，藥師琉璃光佛是「醫藥菩薩」或「藥王菩薩」，所以會將所購買或就醫所得的藥品，放在佛前祭拜後服用，認為更有效力。

昭慶禪寺是大林的一座古剎，清幽潔淨，佛光普照，的確是一個清修沉靜心靈的好地方！

昭慶禪寺佛寺外觀

參考資料：

- 邱秀蓮 (2021/02/07)。贈鐘鼓至大林昭慶寺。慈濟全球社區網，https://reurl.cc/1Om0bV (2025/07/26)。
- 謝恩得 (2018/07/31)。嘉縣大林昭慶寺 保留寶塔建新廟。痞客邦，https://reurl.cc/1Om0OQ (2025/07/26)。

58 中林里的永壽宮主要侍奉松樹王公，這座廟興建的過程為何？

〈文：許又丰、陳昱安 / 圖：江明赫〉

參考答案：

位在中林魚池旁的永壽宮是中林里的大廟。永壽宮主要拜的神明是「松樹王公」，大家也會叫祂「中林媽」或「松樹王爺」。這座廟最早是在清朝道光年間，也就是大約 200 年前，由一位叫蔡善仕的村民發起，和大家一起募款蓋的。

當時的廟除了奉祀松樹王公，也一起供奉土地公、土地婆、三山國王、五谷王、姜府、助順將軍等神明，保佑地方平安。

不過後來遇到大地震，廟宇受損倒塌了。於是村民們再一次集資重建廟宇。到了昭和年間（大約是西元 1934 年），又再整修一次。當時的人生活不富裕，但還是大家一起出力出錢，讓廟可以維持下去。

到了臺灣光復以後，這間老廟因為白蟻咬壞了木頭，建築開始破損，變得很危險。村民們決定把廟搬到比較安全的地方，也就是現在我們看到的「前庄」。這次遷廟是在民國 55 年（1966 年）完成的。

現在大家參拜的永壽宮，就是那時候遷移後的新廟，也是保留傳統信仰、村民聯絡感情的重要地方。

永壽宮

永壽宮松樹王爺

參考資料：

- 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心（無日期）。永壽宮。https://reurl.cc/mYGOKY (2025/7/21)。
- 文化部 (2006/08/10)。嘉義縣大林鎮中林社區。臺灣社區通，https://reurl.cc/K9pW1m (2025/7/21)。

59 金林寺主祀觀音佛祖聖誕時，廟方為什麼會迎來梅山老帝爺？

〈文：賴信宏 / 圖：陳琍芬〉

參考答案：

梅山玉虛宮主祀玄天上帝，清乾隆 22 年 (1757 年) 福建漳州居士董華，恭請玄天上帝金尊護身來臺。嘉慶 25 年 (1820 年) 盧光順、何春梅等首倡建廟，上帝公神恩廣被，境內梅山、竹崎、大林、民雄、古坑等 53 庄信眾都熱烈捐獻共襄盛事。民國 61 年 (1972 年) 第二次重建落成，也就是現在廟的樣子。

金林寺在大林鎮內林溝背，相傳有貓精做亂，經過這個路段時，常常禍事不斷，經地方長老苦思之下，來玉虛宮恭迎老上帝、四上帝回庄內收服妖精，於是一行人徒步到宮中迎請玄天上帝到大林登壇作法，不久後帝爺公扶乩起駕時，開口說：「吾乃玉虛宮老四駕臨，此乃一貓精做亂，待吾收服。」突然間立即往大馬路奔跑數百公尺，一躍而上跳過一片竹林，經過一會兒，只見乩生跳躍而下時，乩生的鼻子塌陷、腳踝骨折，等待乩生退駕醒來後，經檢查身體，竟然身體都沒有損傷，完好如初，而眾人再返回觀察四上帝神像時，忽然發現神像的鼻子已削去一半、腳踝部位已斷裂。

從此之後，村莊恢復了平靜，梅坑 (現在的梅山) 北極玄天上帝神威事蹟再添一則。有這個四帝戰貓精的故事，因此每年都會請梅山帝爺公一同遶境祈求平安。

金林寺主祀觀音佛祖

金林寺外觀

參考資料：

- 訪問金林寺爐主林文泉先生 (2024/12/30)。
- 財團法人梅山玉虛宮 (2021/5/5)。北極玄天上帝靈驗神蹟第四話四帝戰貓精。https://reurl.cc/0W267Y (2025/7/21)。

60 為什麼西結里保安宮的主祀神明會由王孫大使轉變為玄天上帝？有什麼樣的歷史故事？

〈文：江明赫 / 圖：江明赫〉

參考答案：

保安宮是大林鎮西結里一間歷史悠久的廟宇，它的起源和早期的開墾有關。

很久以前，清朝康熙年間，有來自中國的陳家四兄弟到臺灣開墾。他們把祖先供奉的神明「王孫大使」的神像帶來，暫時放在民宅裡供奉。因為那裡的居民大多姓陳，所以這個地方叫「陳井寮」，就是現在的西結里。

到了西元 1835 年，陳福星先生帶頭蓋了一座廟，叫做「保安宮」，正式供奉王孫大使，並決定每年農曆五月四日舉行祭典。不過，西元 1906 年時發生了一場大地震，廟宇被震壞，後來由居民一起募資再重建。

臺灣光復後，大家對信仰越來越重視。信徒們還到鹿草的大使廟分靈，把香火重新請回保安宮。當時負責的人連續三年來回兩地，讓王孫大使的神威越來越強，信徒也越來越多。

到了西元 1960 年，保安宮改為主祀「玄天上帝」，王孫大使則成為陪祀神明，廟宇到現在仍是地方重要的信仰中心。

保安宮

保安宮

參考資料：

- 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心 (無日期)。保安宮。文化資源地理資訊系統，https://reurl.cc/RkjVMz (2025/7/21)。
- 訪問地方仕紳蔡宜靜小姐 (2025/5/30)。

61 大林鎮的先民為什麼會在各地建立佛寺或道教廟宇？

〈文：姚盈娥 / 圖：陳弘輝〉

參考答案：

大林鎮內的佛寺、道教廟宇和教堂有很多，分布在各個村落。佛寺有 6 座；道教廟宇有 26 座。為什麼會有這麼多的廟宇呢？主要是各地的先民來這裡開墾，為了祈求身心健康、事業順利，所以就從故鄉帶來神佛庇蔭。比較知名的寺廟介紹如下：

安霞宮主祀開漳聖王，祀奉開漳聖王的信徒主要是漳州府籍移民。據傳在清朝同治四年 (1865 年) 時，嘉義地區大旱成災，疾疫流行。剛好有中林部落陳老者由漳州迎來開漳聖王，大顯神蹟，救難無數，非常的靈驗。

金林寺主祀觀音佛祖，祀奉觀音佛祖主要為泉州府籍移民。金林寺的前身是新蓮庵，創建於清朝道光 5 年 (1825 年)。據說當時村民江岸中因身染重疾，四處求醫，藥石罔效。經人介紹往嘉邑山仔頂王田觀音庵，祈求菩薩療祐，藥到病除，他感激神恩，於是在這裡興建佛寺，廟落成以後命名為新蓮庵。明治 39 年 (1906 年) 諸羅地方的大地震使寺廟倒塌，該廟管理人江善、簡意等人募款建成坐北向南簡陋的廟宇，到了日本大正 9 年 (1920 年) 重建成坐西向東的廟宇，並改名金林寺，後來在民國 63 年 (1974 年) 再次重建到現在。

紫德宮主祀保生大帝，祀奉保生大帝大多為泉州府籍移民。還有天德寶宮，主祀三恩主、關聖帝君、孚佑帝君、司命真君。關聖帝君是不分地域，廣泛信仰的神靈，漳州府南靖視為鄉土神。另外，廣澤尊王廟主祀廣澤尊王。祀奉廣澤尊王主要是泉州府籍移民。

大林鎮有這麼多的廟宇和教堂，可見居民們對神佛先賢的崇拜和尊敬，同時也展現了宗教信仰民主的一面。

大林安霞宮

大林教堂照片

參考資料：

- 中央研究院人社中心地理資訊科學研究專題中心 (無日期)。安霞宮。 https://reurl.cc/89WMry (2025/7/22)。
- 嘉義縣文化觀光局 (2023/10/25)。大林鎮安霞宮。https://reurl.cc/ek62vx (2025/7/22)。

62 大林市場土地公廟馬賽克壁畫，如何表現東西方藝術的融合？

〈文：陳淑雅 / 圖：陳奕伶〉

參考答案：

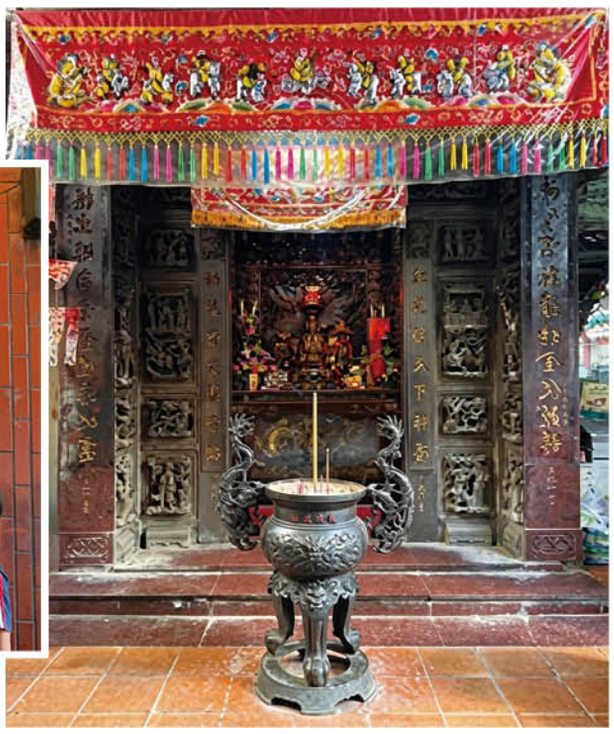
隱身在大林鎮菜市場的土地公廟，外牆裝飾主題「招財進寶」，竟是在天主教堂常見的馬賽克拚貼畫（鑲嵌壁畫），成為東西合璧的生活化寺廟藝術。

這幅土地公廟鑲嵌壁畫作者簡源忠是知名藝術家，他從小在菜市場附近生活，後來到義大利阿爾卑斯山下學鑲嵌壁畫，應鄉親邀請創作這幅精美又生動的「財神來到」壁畫。這座「大林福德宮」坐落在尋常熱鬧的菜市場內，四周都是攤販，寺廟外牆圖畫用精巧的馬賽克拚貼畫呈現，貼近市井人們的生活。

寺廟文化專家郭喜斌，他曾出版過兩本寺廟文化工藝相關專書，走訪全臺各寺廟，從未見過寺廟有馬賽克拚貼畫，構圖很考究。民間習俗視土地公為財神，和兩名神童滿載著金銀財寶從天而降，對菜市場攤商來說這個意境是很適切的。

藉由社區踏查小旅行活動，趨近感受這幅讓人大為驚奇的鑲嵌壁畫，體會這幅精巧的馬賽克拚貼畫的美感技巧。

土地公馬賽克拼貼畫



土地公廟內部

參考資料：

- 人間福報 (2014/10/24)。馬賽克財神 寺廟藝術中西合璧。https://reurl.cc/xK9MVN (2025/7/22)。
- 吳玫瑾 (2025/6/9)。福德爺重生　馬賽克翻轉傳統廟宇美學。中正 E 報，https://reurl.cc/QajKpZ (2025/7/23)。

63 大林鎮的「五洲勝義閣」如何傳承傳統布袋戲？

〈文：許又丰、陳昱安 / 圖：江明赫〉

參考答案：

大林鎮的「五洲勝義閣掌中劇團」是一個專門表演布袋戲的戲班，是由曾山水先生在民國 65 年（1976 年）創立的。他小時候就很喜歡布袋戲，還特別去拜師學藝，學習傳統的布袋戲表演。曾山水的老師是有名的黃俊卿大師和「人間國寶」黃俊雄大師，他們一起拍過很有名的《雲州大儒俠史豔文》電視布袋戲。

學習的過程很辛苦，但曾山水努力不懈，從幫忙演出到後來自己成為重要的主角，最後還成立了自己的劇團。現在，「五洲勝義閣」由他的兒子曾光光接手，從小在爸爸身邊看戲、學戲的他，已經學會了很多布袋戲的技巧，也有很強的表演能力。

這個劇團不但保留了傳統的表演方式，還加入了現代的音響和舞臺設備，讓布袋戲變得更有氣氛。劇情中也常常加入關於孝順、忠誠、友情等道理，讓大家看戲的同時也能學習人生道理。

「五洲勝義閣」希望透過這樣的努力，讓更多人喜歡布袋戲，讓這項美麗的傳統藝術繼續傳承下去。

五洲勝義閣演出後臺

五洲勝義閣演出

參考資料：

- 嘉義縣表演藝術中心（無日期）。五洲勝義閣掌中劇團。https://reurl.cc/lY9W6l（2025/7/21）。
- 訪問五洲勝義閣曾嘉民團長 (2025/5/30)。

64 大林鎮「勤習堂」教導哪項傳統技藝？有什麼特別的地方？

〈文：賴信宏、曾世維 / 圖：王明中〉

勤習堂傳統技藝演出

參考答案：

「臺灣漢留天地勤習堂」源自於西元 1674 年的祖師張忠義，在雙溪口聯絡萬氏族群等會議謀劃，開立民間「勤習堂」，到現在已歷經三百多年。勤習堂在全臺開枝散葉，已成為全臺最大的武術系統，和他武術系統富區域性和局部性相比較，自然更有它的歷史價值。

武術的傳承目的有三個：一是個體格鬥以求生存；第二是群體陣式作戰，以求群體生活的安定；第三是人生性命涵養。因此武術傳承的展現應是多元化的，訓練過程是強調多層次漸進式和圓融的過程。

為推動傳承嘉義縣的龍獅運動，勤習堂先賢王進發先生，曾於民國 80 年代組織嘉義縣體育會龍獅運動單項委員會。培育地方龍獅運動國武術種子教練和選手，並參與全國性龍獅運動國武術賽事。民國 106 年 (2017 年) 由王明中教練和賴仁乾總幹事，在大林鎮廣安宮設立學習據點，積極參與海內外各項傳統龍獅國武術賽事，屢獲佳績。曾榮獲民國 107 年 (2018 年) 臺灣獅全民運第二名、民國 109 年 (2020 年) 全民運客家獅第一名、臺灣獅第三名。

參考資料：
- 訪問私立南華大學王明中教練及地方仕紳賴仁乾先生 (2024/12/22)。

65 中林社區如何傳承北管傳統文化？

〈文：顏宇謙 / 圖：金樂軒〉

參考答案：

北管是臺灣漢族傳統音樂，目前雖然少有完整的表演，但在中林社區仍然可以聽見高水準的北管音樂。可是，在悠揚的樂音後面到底是什麼原因和力量，能夠讓中林的北管這項傳統文化延續下去呢？

在大林鎮「中林社區發展協會」，有成立北管樂團「金樂軒」，是由當地人士所組成。北管樂團內的成員蘇皇誌先生，向他的外祖父陳日養先生學習北管的相關知識。陳日養先生也是著名的歌仔戲音樂演奏者，是不是很酷呢？蘇皇誌先生負責教授樂團成員北管相關知識，讓社區北管樂團逐漸活絡，團員之間不但學得樂器演奏的技巧，還可以聯絡情感，為社區活動貢獻心力，可說是一舉兩得。

除此之外，「中林社區發展協會」曾經開設北管相關的研習，目的是讓更多人能夠了解北管文化，學習相關樂器的吹奏。課程由淺而深，從樂器的學習，到相關曲目介紹，有如音樂家般的養成。

目前，中林社區北管樂團是由一群熱愛北管文化的子弟們，利用放假和課餘的時間來練習，也常常受邀到各地參與表演，受到很多的佳評和讚美。傳統文化北管樂團的延續並不容易，需要您的支持，一起加入共襄盛舉。

北管樂團社區遶境表演

參考資料：

- 嘉義中林金樂軒臉書粉絲團 (無日期)。https://reurl.cc/3MY3bR (2025/07/26)。
- 楊絜菱、黃馨慧 (2021/12/30)。南音北曲 奏響傳承的音律。中正 E 報，https://reurl.cc/MzNX2n (2025/07/26)。

66 水碓社區傳統技藝「龍鳳獅」有什麼特色？

〈文：賴信宏、曾世維 / 圖：王啟賢〉

參考答案：

龍鳳獅是民間傳統獨特的藝陣，早期流行於南臺灣的迎神賽會或民俗體育活動。出陣時由隊員打扮成龍、鳳、獅、鶴四種靈獸，加上獅童弄獅穿插其中，配合傳統北管樂器對陣鬥藝。和坊間常有跳躍、蹬高動作的「廣東獅」不同。龍鳳獅除了舞獅以外，既有龍的威武，又有鳳的柔和，加以獅、鶴舞弄期間，展現出剛柔並濟的美感，是臺灣特有的藝陣文化。

三和里的「水碓」社區，早期和其他農村一樣有著因為爭奪灌溉水源而械鬥滋事的困擾，因而有著各武館門派的差別。當時水碓以鎮安宮為中心，附近鄰里鄉民閒暇時學習宋江陣等基本武術強身健體，隨著時代演進，打架械鬥減少，武館也漸轉型為社區聯絡情感的中心。

水碓鎮安宮祀奉觀音佛祖，是地方信仰中心，農閒時信徒也參與宮廟間的慶典聯誼活動。光復後，延聘現在嘉義市的福安宮武師指導傳授龍鳳獅技藝，流傳到現在，成為地方上獨特的傳統宮廟文化。

談起在地特有龍鳳獅技藝，在地耆老仍津津樂道的憶起：民國 77 年 (1988 年) 鎮安宮組隊出陣參加全省觀光節主席盃舞獅大賽，全宮總動員，龍鳳獅、鶴獅童、北管齊上，競奪獅王獎，鎮安宮拿下當屆第四名！參與的耆老們說著說著，眼神仍流露當年英雄氣概。

現在由社區發展協會兼鎮安宮主任委員簡世育負起龍鳳獅傳承重任！召集耆老武師，每週六晚上在鎮安宮授徒傳承，歡迎有興趣的夥伴，熱烈參與！

龍鳳獅：龍與獅

龍鳳獅：鳳與獅

參考資料：

- 李香怡 (2018/10)。吳登興傳承記憶中的技藝 百年老店 北港德義堂 獨特藝陣龍鳳獅。傳藝 on line，https://reurl.cc/A3Kd1p (2025/7/21)。
- 2. 訪問三和社區發展協會理事長兼鎮安宮主任委員簡世育先生 (2022/12/20)。

學習任務四

我的文化小導覽：走進大林的信仰與藝術

學生以小組為單位，選擇一間廟宇或一種傳統藝術，透過資料蒐集與簡單訪談，完成一張「文化導覽小海報」並進行口語導覽練習。最後在班級內舉辦「小小導覽員發表會」，由各組上臺介紹他們所認識的大林信仰或藝術。

67 為什麼中林社區的廢棄豬圈會變成一個社區圖書館？

〈文：林連發 / 圖：林連發〉

參考答案：

在中林社區有一戶林姓人家，家裡面有一棟在以前養豬的豬舍，因為時間已久，早已不再使用。

也許是應驗「一朵鮮花」的效應，讓林姓人家改造廢棄豬舍的想法。大家集思廣益，有人提議將豬舍改成下棋聊天的場所，有人希望將它變成社區另一個博物館，而林姓人家卻希望它是一個圖書館，因為中林社區離鄉鎮圖書館或文化中心有一段距離，加上很多孩子無人看顧，成天無所事事騎車亂逛或滋事。如果有一個圖書館，提供大家閱讀、學習、自修，擴展社區居民的視野，何嘗不是件好事？

豬圈前的廣場「泡茶間」落成典禮，社區特別辦理寫生比賽，並展出社區的各種成果來揭開序幕。頓時，讓冷清的後院一夕間活絡起來。豬圈前的廣場儼然變成一座公園，和以前老舊的豬圈裡布滿蜘蛛網，擺滿了腐壞的柴火，以及雜亂的古農具，成了強烈的對比。

現在，豬圈已成為一座社區圖書館，林連發老師為了感念父親的栽培，將它命名為「思親樓」。特別商請洪蘭教授協助捐贈樓下兒童圖書室裡的設備，如地板、書櫃、圖書等，並用洪蘭教授父親洪福增先生的名字命名為「洪福增先生紀念圖書館」。圖書館開放晚上和假日時間提供大家使用，並開設一些免費或酌收補助老師車馬費的一些學習活動。

期待洪福增先生紀念圖書館的開設，給予社區孩子更多的關懷照顧，孩子們在課餘時也都能享受到閱讀和休閒的樂趣！

圖書館內部一隅

參考資料：

- 林連發 (2015)。嘉義縣大林鎮中林社區營造模式之探討 (未出版之碩士論文)。私立南華大學，嘉義縣。
- 嘉義縣政府新聞行銷處 (無日期)。大林鎮洪福增紀念圖書館啟用剪綵。https://reurl.cc/EQp03v (2025/7/21)。

68 為什麼內林里文魁宮也稱做「舉人厝」？

〈文：賴信宏、彭淑雯 / 圖：陳慧瑛〉

參考答案：

大林鎮內林里是簡氏聚落，簡姓祖先在清朝康熙末年來臺灣開墾，清朝乾隆甲子年間 (1744 年) 在臺灣首辦科舉，簡拔考上舉人，乾隆所賜「文魁」匾額和旗竿石一對，到現在仍完好保存在舉人古厝。

舉人姓簡名拔字敦賢，是大林鎮內林里人，也是清朝第一次在臺灣舉辦的科舉考試時就高中的舉人。

傳說簡舉人在參加考試的前夕，和其他考生住在同一間客棧裡，在睡夢中好像聽見一個小鬼入內要找仇家報仇，卻被一位門神阻止說：「有簡大人在這裡，不可以闖進來。」隔天，考生們互相詢問訪查，只有他一個人姓簡，大家都覺得不可思議，後來考完後放榜，簡拔果然高中舉人。

現今舉人厝的正廳有乾隆皇帝所賜「文魁」的匾額，內廳則有「壽德留芳」四字的橫匾。後來在民國 61 年間 (1972 年)，新蓋了一間簡姓宗祠「追來廟」，簡舉人的靈位就從舉人厝搬過來了，而現在的舉人厝內僅供奉「玄天上帝」供人祭拜，另外在臺南孔子廟也有供奉簡舉人的靈位。

簡拔當年所住的「舉人厝」，如今成為「文魁宮」，保存清乾隆年間的「文魁」、旗竿石、碑碣、清道光年間的「壽德留芳」匾額等古文物。為了傳承先人的智慧，管理委員會也開發了檜木文筆等文創商品。

旗竿石

舉人厝 (文魁宮)

參考資料：

- 余雪蘭 (2017/8/5)。嘉義縣大林鎮內林里舉人厝的故鄉 傳承文昌筆。大林數位機會中心，https://reurl.cc/nq8qbX (2025/2/21)。
- 2. 訪問舉人後代子孫簡協造先生 (2024/12/31)。

69 大林鎮是臺灣的養鴨重鎮，陳海先生在養鴨事業推廣上扮演了什麼樣的角色？

〈文：許又丰、陳昱安 / 圖：江明赫〉

參考答案：

大林鎮是臺灣有名的養鴨重鎮，這裡有肥沃的土地、青草地和豐富的水源，非常適合養鴨。

早在清朝的時候，當地的農民就開始養鴨了。後來，因為市場上對鴨肉和鴨蛋的需求變多，大林的養鴨產業越來越發達，還引進了現代化的技術，讓養鴨變得更有效率。

在大林養鴨的發展中，有一位非常重要的人物，就是陳海先生。他從小在大林長大，日治時期為了幫助家裡的經濟，17 歲就到嘉義市學習人工孵鴨的技術。學成後，他回到家鄉，開始專心經營孵鴨場，技術非常厲害，很快就打響了名號。

光復後，陳海先生的孵鴨場不但培養了很多學徒，還帶動整個陳井寮地區發展出二十座養鴨場和四座孵鴨場。他孵出來的小鴨供應全臺，甚至出口到東南亞；肉鴨也賣到日本，讓大林賺進了很多外匯。

因為陳海先生的努力和貢獻，大家都稱他為「大林之光」，他是讓大林成為養鴨重鎮的重要人物。

參考資料：
- 雷家驥、吳昆財 (總纂修)(2009)。嘉義縣志 - 卷十二人物志。嘉義縣：嘉義縣政府。
- 2. 訪問地方仕紳黃佳容小姐 (2025/5/30)。

養鴨場的小鴨

養鴨場

70 樊賜生先生是怎麼擺脫貧窮的生活環境，進而關心地方事務？

〈文：陳弘輝 / 圖：陳弘輝、徐鶴綾〉

參考答案：

樊賜生先生出生在大林貧窮的樊厝農村。年輕時逼不得已到鎮上討生活，有著聰明又富經商頭腦的他，經過一番的努力，賺了錢，從此擺脫了早期較為貧窮的生活環境。後來也買下日本人蓋的高級軍官俱樂部「江山樓」，開起「南榮行」做南北貨生意。

當時，大林糖廠是西部糖業重要的分場，而像樊賜生這樣的大林人就緊抓著這條經濟命脈，加上附近有中坑營區，南來北往的人潮，發展有如雲霄飛車一樣的快速。

他因為經商有成，民國 40 年 (1951 年) 在火車站對面買下「大林戲院」，開始經營娛樂事業。隨後，他又買下萬國、新興戲院，成為事業有成的大老闆。也見證了大林娛樂產業發展的高潮迭起。

有了成就後，行有餘力，他開始關心地方事務並懷著取之於社會用於社會的理念回饋鄉里，成立樊賜生文教基金會，不但提昇地方文化、教育水準，還推動藝術公益活動，對大林的文教發展貢獻良多。

樊賜生先生感恩回饋的精神和嘉言懿行，令人非常敬佩，更值得效法學習。

樊賜生文教基金會

江山樓舊址

參考資料：

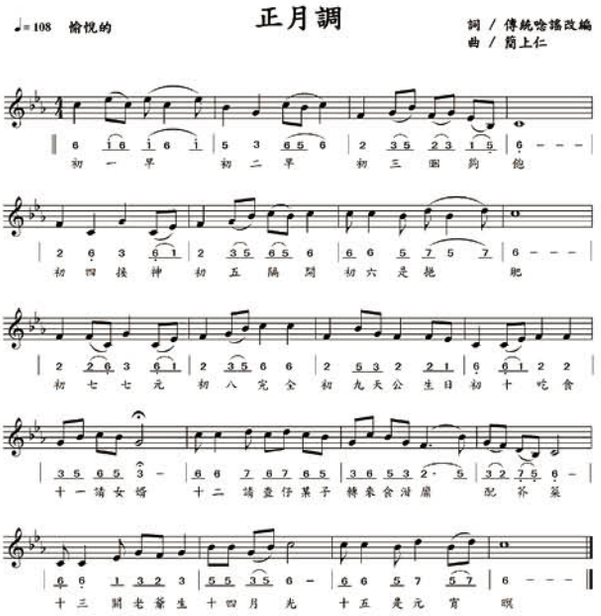
- 李佳芳 (2021/11/22)。萬國戲院 換回老鎮慢城的春天。微笑臺灣，https://reurl.cc/VWjx6n (2025/7/22)。
- 國立臺灣歷史博物館 (2023/8/4)，江明赫談接觸大林萬國戲院的緣起。國家文化記憶庫，https://reurl.cc/DOd26d (2025/7/22)。

71 簡上仁先生是出生於大林的民族音樂研究者，他對臺灣本土音樂有什麼貢獻？

〈文：朱惠蘭 / 圖：清華大學圖書館〉

參考答案：

簡上仁先生是一位出生於大林的民族音樂研究者。西元 1960 年畢業於大林國小，一路求學，就讀嘉義中學、鳳山高中，後來考上逢甲大學財稅系，並在畢業後在財政部關務署任職。

由於對音樂非常有興趣，早年就開始利用公餘時間致力於研究臺灣本土音樂。自財政部關務署提早退休後，他開始全心投入臺灣本土音樂的學術研究領域。後來，他前往英國雪菲爾大學進修深造並取得民族音樂學博士學位。西元 1977 年，他以作品《正月調》獲得首屆金韻獎作曲獎殊榮，西元 1990 年，以《臺灣的囝仔歌》獲得金鼎獎優良唱片。

簡上仁作品 — 正月調歌譜 (清華大學圖書館)

簡上仁先生致力臺灣本土音樂的採集、整理、創作、教育、推展和演出工作三十多年，足跡遍及國內外。西元 1983 年組成「田園樂府」樂團，並擔任團長，以演唱臺灣歌曲為主題內容，從城市到鄉村，共演出四百多場。

簡上仁先生推廣臺灣音樂文化，獲獎無數，更受到高度的肯定和鼓勵。他不但是臺灣之光，也是大林之光。

西元 2009 年 07 月簡上仁身穿畢業袍於英國雪菲爾大學校園中留影。(清華大學圖書館)

參考資料：
- 國立清華大學圖書館 (無日期)。簡上仁臺灣音樂之旅。https://reurl.cc/GNon9D (2025/7/22)。
- 張朝福 (2024/12/27)。延續文化薪火 第三屆嘉義文化獎展現人文精神。望春風電子報，https://reurl.cc/Y3936L (2025/7/22)。

72 大林鎮的郭右衛門窯是以哪些技藝獲獎？這座窯有什麼特色？

〈文：蔡淑娟 / 圖：蔡淑娟〉

參考答案：

在鐵路平交道的旁邊有一座郭右衛門窯，窯的主人郭鎮彬先生，從小由於肢體殘障，在人前一向很靦腆，自從致力於陶藝創作並獨樹一格後，開始改變了他的人生觀。西元 2014 年他以精良的「雙層鏤空套瓶」和其奮鬥過程，獲得臺灣省金毅獎。後來，他再度榮獲全國殘障技藝陶藝組金牌，代表臺灣參加在澳洲舉行的國際競賽，也榮獲銅牌獎。

郭右衛門窯主要以製作磚胎為主。磚胎是臺灣地區早期生活中常見的一種夾砂粗陶，因為材質和建築用的紅磚相同（或類似），民俗文物界習慣以磚燒、磚胎稱呼。

臺灣先民從大陸遷移而來，離鄉背井白手起家，因此生活儉樸，講求實用而不奢華，這種生活態度反映在日常生活器具的工藝上，出現早期各種素燒磚胎的生活器具。歷經歲月的洗禮，磚胎素燒的產品，有種厚實、樸拙的美感，更有獨特的思古幽情價值。但隨著生活的變遷，磚胎器具已不再使用，因此磚胎的技術在臺灣已漸漸的失傳。

透過田土、釉和彩繪相互融合並各自表現，磚胎的傳統技藝在郭右衛門窯中重新找回了生命力。郭鎮彬先生也經常受託製作各種不同的陶器，包括茶壺、花瓶、金刀缸、火爐等，他的作品在全臺各地相當受到歡迎。

郭右衛門窯

郭右衛門窯內部陳設

參考資料：

- 李佳芳 (2016/4/?)。拿下 2016 國際慢城認證，穿梭嘉義大林拾回靜謐時光。臺灣高鐵，https://reurl.cc/axkzNX (2025/7/22)。
- 郭右衛門窯臉書粉絲頁。https://reurl.cc/z5Mo27 (2025/7/22)。

73 布景彩繪師陳明山先生是怎麼用畫筆刻畫出新人生，傳遞臺灣草根戲臺藝術？

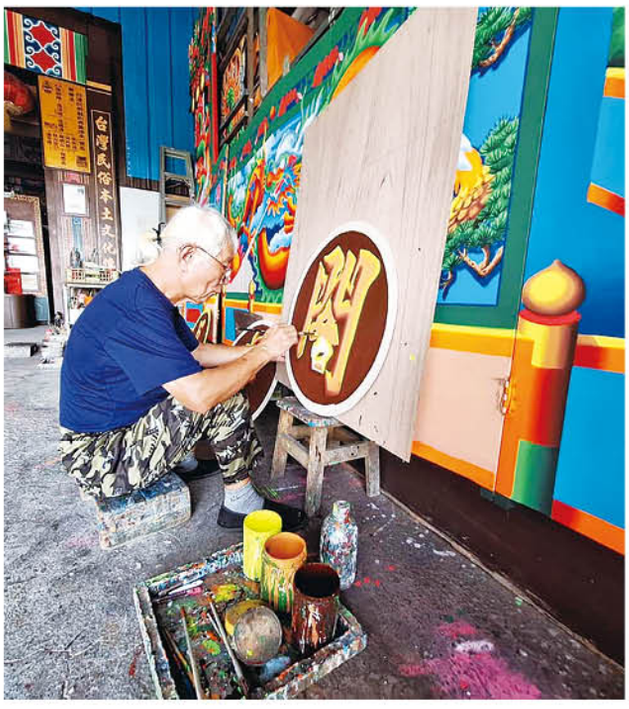
〈文：劉尤雅 / 圖：陳明山布袋戲佈景工作室〉

參考答案：

陳明山先生從小拜師踏入布景師工作，自立門戶後，成為臺灣民俗戲劇布景彩繪的第四代傳人。由於他自我要求高，注重構圖、配色的變化，尤其是布景的立體感十足，富麗堂皇，每一幅都各具特色，美觀又持久，即使價格比他人貴上一倍，生意還是應接不暇，他很自豪的說，每個客戶買他的布幕都可以用很久，而且通常只會在有大人物蒞臨現場的場子才使用。

他面對中國低廉、粗糙作品的衝擊下，也提到對未來感到憂心，尤其是現在臺灣有學習不精半路投入的人，沒有將這項民俗技藝傳承當作臺灣不可磨滅的傳統藝術，隨便畫畫。現在的他都在一些演講或活動上讓小朋友和大人們來體驗，讓大家知道這項很美的臺灣傳統藝術。

雖然現在布景這個行業很少人在做了，連當初一起學習的師兄弟也無法再堅持下去，或是已經離開人世。現在的他，正在保存布袋戲的這條路上奔馳著，也為了臺灣的傳統藝術保存，更盡一份心力，同時也希望讓後代的子子孫孫們，明白他所堅持的這份傳統藝術是臺灣不能被遺忘的瑰寶。



陳明山彩繪民俗布景

參考資料：

- 許雅茜 (2016/06/14)。傳承技藝 陳明山手繪佈景 40 年。中時新聞網，https://reurl.cc/ZlA3Dl (2025/7/22)。
- 賴竹君、賴冠伶 (2024/3/18)。戲臺後的國寶　布景彩繪師。PeoPo 公民新聞，https://www.peopo.org/news/677561 (2025/7/22)。

學習任務五

追尋大林學問路：在地人物 X 教育藝術文化探索

學生分組認養一位「在地教育或藝術人物」或一處「文化教育地點」，以故事導覽小書的方式記錄其背景、貢獻與特色，並搭配插圖、心情語句或創意表現，製作一本屬於大林孩子的小小文化手冊。

74 諸羅樹蛙是臺灣特有種，牠有什麼特徵？牠和大林又有什麼關聯？

〈文：刁念寧、蔡偉裕 / 圖：莊孟憲〉

參考答案：

諸羅樹蛙是臺灣特有種，特別喜愛在大雨過後發出嘹亮叫聲，俗稱「雨怪」。牠們分布在嘉義、雲林、臺南等地，是臺灣師範大學呂光洋教授在西元 1995 年命名，以最早發現牠們的嘉義古地名「諸羅」作為牠的俗名。

諸羅樹蛙屬於珍貴稀有動物，體長約 4 到 8 公分，背部顏色是淺黃綠色，腹部白色沒有任何斑點，身體兩側各有一條白色皮褶（白線）。三月到十月是牠們的繁殖期，但高峰期出現在七月和八月。叫聲是高而清脆的一連串「滴—、滴—、滴—」，突然聽到，會誤以為是蟲叫。

被稱為「雨怪」的牠們，由卵孵化後的蝌蚪期生活在大雨後的積水中。這種暫時性的水域，一旦缺少降雨和農地定期灌溉，就會很快乾涸，這時蝌蚪如果還沒長大，是有可能一命嗚呼的！仔細一想，諸羅樹蛙想長大可真不簡單，既要有積水、有落葉層、干擾少、光照低，而且農地還不能有施灑農藥！能符合以上條件的農耕地著實不多，而竹林恰好都符合，也難怪竹林對於諸羅樹蛙是這麼重要。

依據林務局、嘉義大學生物資源學系、真理大學環境教育暨生態保育研究推廣中心，在西元 2019 年所做的諸羅樹蛙大調查成果報告中說明，諸羅樹蛙的分布以嘉義市到古坑為主，密度則以大林鎮的中林溝為最高，應是大林地區種植鳳梨和竹筍，環境特別適合諸羅樹蛙的生存吧！

諸羅樹蛙

參考資料：
- 公共電視 (2015/9/28)。826 集黑夜裡的綠精靈。我們的島，https://reurl.cc/0W2nXo (2025/7/22)。
- 楊懿如 (無日期)。諸羅樹蛙。https://reurl.cc/axkzal (2025/7/22)。

75 大林鎮百大夯學點諸羅樹蛙生態教育館在哪裡？有什麼特色？

〈文：李立偉 / 圖：李立偉〉

參考答案：

你知道我們大林鎮也有「百大夯學點」嗎？沒錯，其中一個就是「社團國小諸羅樹蛙生態教育館」！這裡不但好玩又有趣，還是一個可以學習生態知識的好地方。

這間教育館位在社團國小裡，是嘉義縣政府特別打造的學習基地。他們把原本閒置的教室重新整理，變成現在漂亮又有內容的生態教育館，還在西元 2025 年 4 月正式開幕呢！這裡的主角，就是我們嘉義縣特有的保育類動物「諸羅樹蛙」。

諸羅樹蛙是一種綠綠的、眼睛虹彩顏色帶草綠色的小青蛙，住在我們附近的山林和田野裡。因為環境被破壞，它們越來越少了，現在已經是保育類動物，需要我們一起保護。教育館裡介紹了很多諸羅樹蛙的知識，例如牠們的叫聲、住在哪裡、吃什麼，還有牠們面臨哪些危險。裡面還有可愛的模型和互動遊戲，讓我們可以邊玩邊學，非常有趣！

除了展示內容，這裡還常常舉辦活動，比如青蛙觀察營、生態導覽等等，讓我們實際走進大自然去觀察。老師們也會來這裡上課，學習怎麼帶小朋友學習怎麼了解自然環境。

更棒的是，這個教育館是由社團國小、南華大學和一些保育團體一起合作成立的。他們希望透過大家的力量，讓更多人知道這種可愛的小青蛙，也了解我們的家鄉有多美。

大林不只是只有出名的火車站和好吃的美食，還有這樣一個讓人驕傲的學習地點！希望大家都能到社團國小的諸羅樹蛙生態教育館去看看，學會保護自然生態，也為自己的家鄉貢獻一份心力！

諸羅樹蛙生態教育館內部展示

諸羅樹蛙生態教育館設在社團國小

參考資料：

- 吳東林 (2025/04/14)。縣府打造百大夯學點大林社團國小樹蛙生態教育館。獨家報導，https://reurl.cc/bWN9mE (2025/07/18)。
- 呂妍庭 (114/04/14)。嘉縣 31 小校變身諸羅樹蛙保育基地。中時新聞網，https://reurl.cc/DOZbee (2025/7/18)。

76 大林鎮唯一生產牛奶的牧場有哪些特色？

〈文：李立偉 / 圖：李立偉〉

參考答案：

大林鎮是嘉義縣的一個可愛小鎮，這裡除了有好多好吃的小吃和美麗的風景，還有一個很特別的產業，那就是「乳牛產業」！大林鎮裡有一家很重要的牧場，是鎮內唯一的牛乳生產場。這裡生產的鮮奶，每天大約有 3.2 公噸這麼多，是許多知名搖搖飲料店的指定用奶喔！

牧場裡目前有大小乳牛約 250 頭，大多是「荷斯登牛」，牠們有著黑白相間的花紋，看起來像穿著斑馬衣，非常可愛。乳牛們每天吃營養的飼料、喝乾淨的水，還會聽輕音樂放鬆心情。牧場裡有許多貼心設備，像是電風扇幫忙降溫，還有「自動刷背機」，讓乳牛在癢癢的時候可以自己去刷背，就像洗澡一樣舒服。

一頭乳牛一天最多可以生產 30 公升的牛奶。整座牧場加起來，每天能生產約 3,200 公斤的鮮奶。這些新鮮的牛奶會馬上冷藏，然後送到工廠或搖搖飲料店，讓大家喝到好喝又衛生的鮮奶茶。

牧場裡還有先進的擠奶設備，每天定時幫乳牛輕柔地擠奶，讓牠們不會感到不舒服。來參觀的時候，我們可以看到乳牛們的生活樣子，也可以學到牛奶從牧場到餐桌的整個過程，既有趣又有知識。

牛奶裡有鈣質，可以讓我們的骨頭和牙齒更健康；還有蛋白質和維生素，讓我們更有精神、更有力氣。正在長大的小朋友每天喝一杯牛奶，身體會更棒！

先進的擠乳設備

牧場內的小牛

參考資料：

- 農業部 (2008/10/19)。牛舍生活及設備。農業知識入口網，https://reurl.cc/1OokzW (2025/7/18)。
- 衛生福利部國民健康署 (2020/6/1)。強棒出擊 鈣有力 早晚一杯奶 健康跟著來。https://reurl.cc/Rkb9Ee (2025/7/18)。

77 諸羅樹蛙是臺灣特有種，牠有什麼特徵？牠和大林又有什麼關聯？

〈文：李立偉 / 圖：李立偉〉

參考答案：

在大林鎮的三角里上林頭附近，隱藏著一株壯觀的老茄苳，它被譽為縣境內最壯麗的茄苳樹之一。這株老茄苳的樹形極為優美，令人印象深刻。

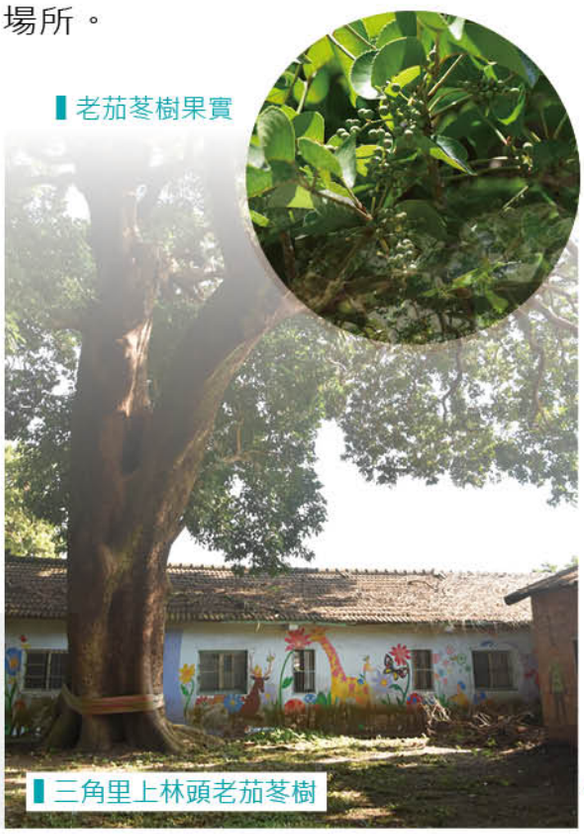
它位於吳南先生的三合院後方，樹高達 25 公尺，胸圍 6.2 公尺。如此巨大的樹幹需要 6 到 7 個小朋友手牽手才能圍抱。這株老茄苳樹的壯麗和獨特，使它成為當地的一大景觀。西元 2011 年 2 月，林務局嘉義林管處在這裡設立了解說牌，當時標註這株樹齡是 820 歲，因此這株老茄苳樹被命名為「彭祖老樹」，以表達對它的長壽和歷史的敬意。

老茄苳的樹幹高聳入雲，樹幹上附生了一些青苔，為它增添了些許生氣，但並未減少它的威儀。這株樹依然昂然挺立，堅韌不拔，無畏風雨，無懼孤獨，像是歷史的見證者，承載著無數的歲月和故事。

茄苳樹本身是常綠或半落葉的大喬木，不僅具有生態價值，它還是優良的行道樹和庭園樹，具有抗風、抗污染的能力，並且容易栽培。堅硬且耐用的木材常被用在建築、製作枕木和農具。

茄苳的各個部分都具有實際用途。根、皮、葉都可用作藥用，具有一定的藥理價值。葉子可用來製作料理或泡茶。茄苳葉常被塞入全雞腹中，用來燉煮或窯烤，這樣的料理如茄苳蒜頭雞，風味獨特。葉片也可曬乾，用來代替茶，成為獨具特色的茶飲。

這株彭祖老樹不僅是大林鎮的自然珍寶，它的存在不僅展示了茄苳樹的巨大生命力，也象徵著當地文化和歷史的延續，為人們提供了一個反思自然、歷史和文化關聯的場所。



老茄苳樹果實

三角里上林頭老茄苳樹

參考資料：

- 余雪蘭 (2015/7/3)。大林老茄苳歲數 官民各說各話。自由時報，https://reurl.cc/A3RbLQ (2025/7/27)。
- 王浩一 (2023/4/18)。「不成材」所以長命數百年 歷盡滄桑的長者：茄苳。天下雜誌，771，https://reurl.cc/ZNjlv3 (2025/7/18)。

78 上林里頂員林有一棵百年龍眼樹，它為什麼叫做「柳花福圓」？

〈文：蔡偉裕 / 圖：蔡偉裕〉

參考答案：

在民國 5 年 (1916 年)8 月 30 日，上林里青年 33 歲的鄭柳花到嘉義市看熱鬧，買回大又甜的龍眼 (福圓) 植栽，將其中一棵種植在庭園中，每天都細心的照顧，澆水、定期施肥，慢慢的長成大龍眼樹。

「前人種樹，後人乘涼」，百年來這棵大樹，造福了很多的鳥類、昆蟲的寄居，夜鷺、候鳥每年都會回來築巢繁衍下一代。每日清晨都可以聽到很多種鳥兒的美妙歌聲，吱吱喳喳，好像交響樂團演奏一樣。幅員廣闊的樹冠，天氣熱的時候或農忙完，涼爽的樹蔭下就是村民休閒下棋、聊天喝茶、聯絡情感的好地方。這棵百年老樹，也就成為上林社區民眾共同的記憶。為了紀念前人的慈悲和用心，特取名為「柳花福圓」。

西元 2017 年「柳花福圓」百年龍眼樹下的微建築，也在上林社區和南華大學的合作下熱鬧啟用。幸福小樹屋，提供居民清幽雅境的休憩空間，傳承前人美意，再添佳話。

柳花福圓現況

提供村民休憩的柳花福圓

參考資料：

- 呂妍庭 (2017/1/15)。青年創藝計畫 南華師生再造百年龍眼樹。中時新聞網，https://reurl.cc/daX36D (2025/7/21)。
- Taipei Walker (2019/7/24)。嘉義大林打造成功社區營造，旅人們的新選擇。Line 旅遊，https://reurl.cc/VWjxkA (2025/7/21)。

79 大林運動綠廊為什麼會從荒地變成花園？一年四季有哪些美麗的樹木？

〈文：周怡村 / 圖：陳弘輝〉

大林運動綠廊綠意盎然

初夏阿勃勒開出串串金黃的花朵

參考答案：

大林運動綠廊原本是平林國中預定地，設定後卻閒置多年，野草叢生。後來由大林中林社區發展協會和嘉義縣慢速壘球協會，密切的和嘉義縣政府、大林鎮公所接觸，以跨界合作方式讓荒地變公園，經過完善規劃和建設整理後，在民國 98 年 (2009 年) 正式啟用。

大林運動綠廊種植了茄苳、蒲葵、烏桕、黑板樹、木棉樹、阿勃勒、大花紫薇、樟樹、榕樹、紫花風鈴、落羽松、鳳凰木、光蠟樹、胭脂樹、肉桂樹……等多種樹種。春天時，木棉花開，橘紅色的花朵像千盞的的小燈火點綴其間。當木棉花的圓形碩果成熟裂開時，裡面種子連同很多的「白色棉絮」就會隨風四散，散落在綠廊的綠草地，彷彿是三月雪，十分寫意。

到了初夏，阿勃勒則開出串串金黃的花朵，黃澄澄的花朵懸掛在樹梢，和滿地的金黃地毯相互呼應，吸引很多人來這裡賞花拍照。盛夏時，大花紫薇又接力開出紫紅色的美麗花朵。光蠟樹上會有一些獨角仙和鍬形蟲在那裡吸取樹汁。

大林運動綠廊除了是廣大的休閒運動空間外，動植物生態豐富，一年四季不同風情的花海，鳥語花香，賞心悅目，是調整心情和健身活動的最佳場所！

參考資料：
- 羅家祺 (2008)。行道樹圖鑑。臺中市：晨星。
- 張碧員 (2006)。臺灣賞樹情報。臺北市：天下文化。

80 大林運動公園內的桃花心木有何特色？

〈文：黃婉婷 / 圖：陳弘輝〉

參考答案：

大林運動公園有兩排的巨大樹木，秋冬的時候，樹上常掛滿了一顆顆形狀好像手榴彈的褐色球狀物，令人非常好奇！

臺灣的桃花心木在西元 1901 年由日本植物學家田代安定引進，試種在林試所恆春分所，原產地在中南美洲、西印度群島。

因為生長快速，臺灣林業界廣為推廣栽種；材質堅硬不易彎曲變形耐磨損，很容易加工製造，且成品帶有華麗的紅褐色或金褐色，可以用來製作高級家具、鋼琴、雕刻材料、小提琴到大船；所以現在臺灣地區不少地方都能看到喔！

每年的四、五月間，桃花心木會開出淡雅的小花。九月份時可以見到褐色的蒴果高掛在枝頭上。等到來年的三月，桃花心木會快速掉光所有的葉子，這時光禿禿的樹頂上，蒴果特別明顯；而且會在一周內長出嫩嫩的紅色新葉，並迅速翠綠滿枝頭。

等到天氣溫暖乾燥時，蒴果就裂開了。厚厚的果皮裂開後，可見到具有木質化長翅的種子，一片片懸掛在中央的果軸上，等到風大力的吹過樹梢，種子的翅膀和果軸連接處才會斷掉，種子才會掉下來，因為種子有長長的薄翅膀和較重的種子本體，掉下時會像螺旋槳一樣慢慢轉慢慢飛翔。風會把種子送到遠方的新家！

桃花心木的葉子也很特別，是屬於偶數的羽狀複葉，主脈基部歪斜，因此每片小葉看起來都歪一邊喔！網路上還有教人如何利用桃花心木的種子進行種子盆栽，有興趣的人也可以參考喔！

運動公園旁高大的桃花心木

桃花心木蒴果特寫

參考資料：

- 荒野保護協會 (無日期)。桃花心木。https://reurl.cc/MzbQZ3 (2025/7/22)。
- 農業部 (無日期)。大葉桃花心木。農業知識入口網，https://reurl.cc/9nOkZ8 (2025/7/22)。

學習任務六

跟著小樹蛙去旅行：尋找大林的自然寶藏

學生化身為「小樹蛙觀察員」，透過校園周邊或在地自然地點（如運動公園、綠廊、里內老樹等），尋找與認識特定植物或動物，並製作「自然寶藏卡」，介紹牠們的樣貌、用途與大林的關聯。

Q 跨鄉鎮市議題

1 清治時期，當時的「諸羅」縣，為什麼會改名為「嘉義」？

〈文：陳振興、陳勝哲 / 圖：侯龍德〉

參考答案：

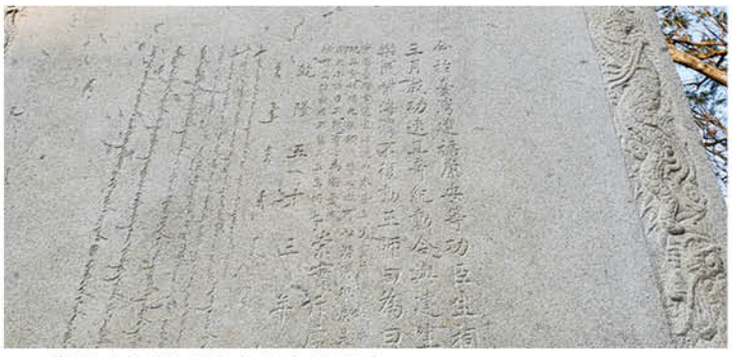
早在明鄭時期 (1662~1683 年) 鄭成功將臺灣劃分為一府二縣 (承天府、天興縣、萬年縣)，後來鄭經將天興縣改為天興州，今日的嘉義縣當時隸屬於「天興州」。到了清康熙 23 年 (1684 年)，清朝將臺灣納入版圖後，沿襲舊制並將天興州改名為「諸羅縣」。當時諸羅縣的管轄範圍極廣，即便後來經歷朱一貴事件 (1721 年) 導致版圖縮減，仍涵蓋了今日的嘉義縣市、雲林縣及臺南市北半部 。

「諸羅」變「嘉義」的關鍵，發生在清乾隆 51 年 (1786 年) 的「林爽文事件」。當時林爽文率軍圍攻諸羅城長達十個月，戰況激烈。然而，諸羅縣的軍民展現了極高的忠誠與韌性，死守城池力保不失。

隔年 (1787 年) 亂事平定後，乾隆皇帝為了表彰諸羅軍民守城的功績，特別下詔以此地軍民「嘉其忠義」之意，將「諸羅」正式改名為「嘉義」。這不僅是地名的改變，更是一份來自朝廷的最高榮譽。

這段歷史至今仍有跡可循。位於嘉義公園入口處的「福康安紀功碑」，就是乾隆皇帝為了褒揚當年諸羅軍民的戰功及賜名「嘉義」由來所立的石碑。時至今日，雖然行政區劃分歷經變遷 (民國 71 年嘉義市升格，縣市分治)，但「嘉義」這個充滿歷史榮耀的名字，依然沿用至今，成為這片土地共同的記憶。

嘉義公園的福康安紀功碑



福康安紀功碑有漢文及滿文

參考資料：

- 嘉義縣政府 (無日期)。清領時期 - 嘉義縣。https://www.cyhg.gov.tw/cp.aspx?n=40 (2025/9/11)。
- 嘉義市政府 (無日期)。嘉義的歷史沿革。https://pse.is/84rj5k (2025/9/11)。
- 周鍾瑄 (主修) (1983)。諸羅縣志。嘉義市：嘉義縣政府。

2 嘉義縣與哪些縣市相鄰？境內有哪些主要河川？

〈文：陳振興、陳勝哲 / 圖：陳振興、何應傑〉

參考答案：

嘉義縣位於臺灣西南方，幅員廣闊。其東接南投縣，東南鄰高雄市，西濱臺灣海峽；南以八掌溪與臺南市為界，北隔北港溪、石龜溪與雲林縣相望。特別的是，嘉義縣版圖中央環繞著嘉義市，兩者關係緊密。

嘉義縣鄉鎮位置圖及周邊相鄰縣市

嘉義縣主要河川位置圖

境內主要河川由北而南依序為北港溪、朴子溪與八掌溪，它們是嘉義平原的生命動脈：

北港溪：源自阿里山西麓（林內鄉七星嶺），全長約 82 公里。流經梅山、大林、民雄、溪口、新港、六腳、東石等地，最後於雲嘉交界處出海。

朴子溪：源自阿里山脈四天王山芋菜坑（標高 1421 公尺），全長約 60 公里。流經竹崎、嘉義市、民雄、新港、太保、六腳、朴子、東石，最後匯入海峽。

八掌溪：源自阿里山奮起湖，全長約 80.86 公里。流經番路、中埔、水上、鹿草、義竹、布袋等地，於布袋鎮好美里附近出海。

這三條水系肩負著生態保護、農業灌溉等居民生活的重任。目前第五河川分署與縣政府正致力於河川整治，期望留給後代永續的水環境。

朴子溪

八掌溪

八掌溪空拍圖

北港溪

參考資料：
•嘉義縣政府（無日期）。地理區域。https://reurl.cc/GNp6E3 (2025/9/14)。
•經濟部水利署第五河川分署（無日期）。水系介紹。https://reurl.cc/nYv3Zv (2025/9/14)。

3 山、海和平原交錯地區的嘉義縣，地形有何特色？

〈文：邱煌仁、陳勝哲 / 圖：邱煌仁〉

參考答案：

嘉義縣的地形宛如一座巨大的階梯，由西向東，從蔚藍海岸一路攀升至東北亞最高峰。

從地理分布來看，嘉義縣極西至東石鄉鰲鼓溼地，極東則達玉山主峰；極北起於大林鎮北勢，極南止於大埔鄉南端，而地理中心點則落在中埔鄉中埔村附近。

從地形起伏來看，全縣可細分為海岸、平原、丘陵及山地四大區域。西部平原區地勢平坦，海拔多在 1 至 30 公尺之間。當視線向東移動至民雄與大林東側時，地勢開始隆起，進入海拔 100 至 1000 公尺的丘陵地帶，範圍涵蓋了竹崎、梅山、大埔、番路及中埔等鄉鎮。

向東進入阿里山鄉海拔千公尺以上高山區，地理上緊鄰玉山群峰。阿里山山脈與玉山山脈在此交會，兩大山系以塔塔加斷層為界，分野明確，最高處直指海拔 3952 公尺的玉山主峰。這種受地質構造擠壓而成的崎嶇地形，孕育了無數壯麗美景，也成為阿里山國家風景區最迷人的自然資產。

東石沿海的海岸地形

阿里山國家風景區的山地地形

參考資料：

•環境部氣候變遷署（無日期）。嘉義縣現況分析。https://reurl.cc/4Ndzl3（2025/8/16）。

•國家災害防救科技中心（無日期）。災害特性。全球災害事件簿。https://reurl.cc/5RdxVq（2025/8/16）。

4 嘉義縣的最高行政機關及最高民意機關各位於何處？主要負責哪些事務？

〈文：陳振興、陳勝哲 / 圖：陳勝哲、徐鶴綾〉

參考答案：

嘉義縣的政治核心位於「祥和新村」，這裡坐落著全縣最高的行政與民意機關。有趣的是，兩大機關僅隔著一個大廣場，卻分屬不同行政區。

最高行政機關是「嘉義縣政府」，位於太保市（祥和一路東段 1 號），於西元 1991 年落成啟用。其首長為「縣長」，由公民直選產生，任期四年。縣政府肩負著推動嘉義發展的重任，主要負責辦理地方自治、執行中央委辦事項，以及監督下轄鄉鎮市的行政事務，是驅動縣政運轉的引擎。

最高民意機關是「嘉義縣議會」，位於朴子市（祥和一路西段 1 號），於西元 1992 年落成。議會由 7 個選區選出的 37 位縣議員組成，並互選正副議長。議會是縣民的喉舌，議員們透過法定的質詢權，在議會殿堂上對縣府施政提出質詢，發揮反映民意與監督縣政的功能，確保施政符合大眾利益。

嘉義縣政府

嘉義縣議會

參考資料：
•嘉義縣政府（無日期）。縣府介紹。https://reurl.cc/pYvNA8（2025/8/15）。
•嘉義縣議會（無日期）。議會簡介。https://reurl.cc/4Ndzn2（2025/8/15）。

5 嘉義縣的縣徽象徵了何種意義與精神？

〈文：陳振興、陳勝哲 / 圖：陳勝哲〉

參考答案：

嘉義縣縣徽以大自然為畫布，透過寫意（free-hand）的手繪筆觸與圓融的構圖，巧妙濃縮了嘉義「山、海、平原」的地理精華。

在圖案設計上，上方一輪橙色的旭日，象徵著聞名遐邇的阿里山日出，也代表了縣政如旭日東昇般的蓬勃活力；巍峨的墨綠山形則是阿里山的縮影，展現觀光勝地的氣勢；下方環繞的黃綠色圓弧，寓意著嘉義平原上圓滿豐收的精緻農業；底部的藍色波浪，則代表布袋商港與海洋資源，象徵著嘉義縣生生不息、永續發展的生命力。

在精神層面上，這枚縣徽不僅是地方政府的形象識別，更是一份凝聚共識的象徵。它透過色彩與線條，呈現了嘉義多元的文化與自然特色，激發縣民對這片土地共生共榮的情感連結。

嘉義縣縣徽

嘉義縣縣旗

參考資料：
- 嘉義縣政府（無日期）。嘉縣標誌。https://reurl.cc/EQ60v1（2025/8/15）。
- 國家圖書館（無日期）。地方概況：嘉義縣。https://reurl.cc/4NdzeY (2025/8/15)。
- 邱春美、林爵士 (2016)。試析縣徽、鄉徽設計之文化創意。現代桃花源學刊，52-72。https://pse.is/84xphe（2025/8/16）。

6 嘉義縣民飲用的自來水是從哪裡來的呢？

〈文 / 圖：陳振興、陳勝哲〉

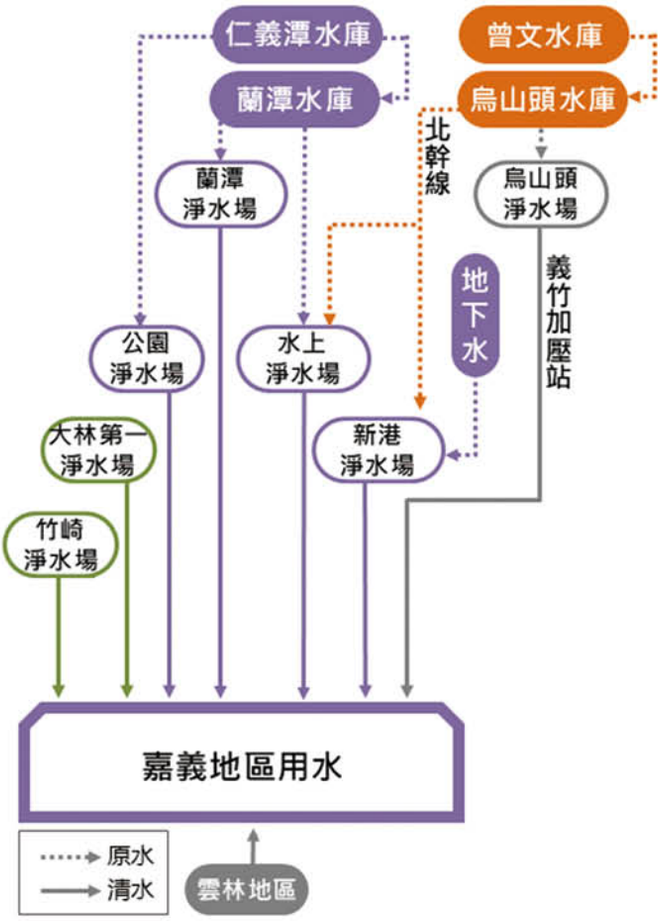
參考答案：

當我們轉開水龍頭，流出的自來水其實經歷了一趟漫長的旅程。

追本溯源，嘉義縣市（大嘉義地區）的水源主要由臺灣自來水公司第五區管理處統籌。其中，蘭潭與仁義潭水庫扮演著關鍵角色，它們引流自八掌溪，是我們最重要的兩座「大水缸」。為了分散風險，系統也納入了曾文水庫、烏山頭水庫，甚至具備「雲林清水南送」與「臺南清水北送」的跨區支援調度能力。

在淨水處理過程中，原水的處理是至關重要的一環。原水通常來自河流、湖泊或地下水，經過取水、導水、淨水到送水等程序處理後，才能轉變為安全可飲用的自來水。其中，原水進入淨水場後，經過混合、膠凝、沉澱、過濾和消毒等多個步驟，以去除水中的雜質和病菌。

數據顯示，大嘉義地區每天的用水需求驚人，以西元 2025 年 11 月為例，平均日用水量約達 32.3 萬立方公尺。水資源得來不易，需要大家共同珍惜，切勿隨意浪費。



嘉義地區自來水水源供需圖

蘭潭水庫

仁義潭水庫

參考資料：

- 經濟部水利署南區水資源分署（無日期）。用水調度。https://reurl.cc/nYv38v（2025/8/15）。
- 臺灣自來水公司第五區管理處 (2022/8/15)。廠所簡介。https://reurl.cc/oYAXVM（2025/9/14）。

嘉義給水廠水上淨水場

淨水場內的水池

7 嘉南大圳對嘉義縣的農業發展有何影響？

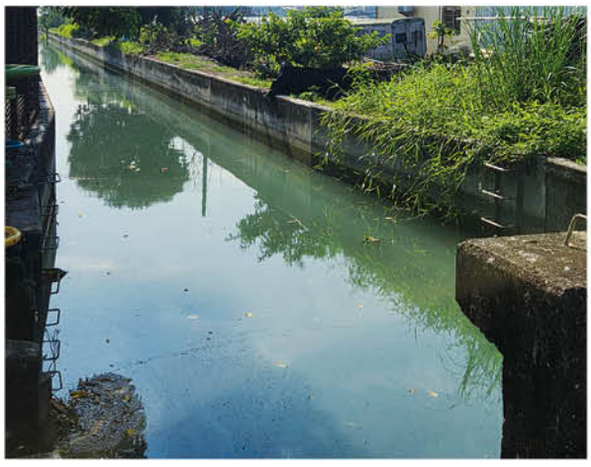
〈文：王伯安、翁桂櫻、陳勝哲 / 圖：陳振興、徐鶴綾〉

參考答案：

嘉義縣位於嘉南平原，雖擁有平坦的地形與溫暖的氣候，但在清治及日治初期，人民卻因水利灌溉條件不佳，飽受糧食不足之苦。日治時期，日本政府為提高臺灣的稻米與蔗糖產量，以滿足日本國內需求，於西元 1920 年起耗時十年興建「嘉南大圳」。此工程由總督府工程師八田與一設計與監造，包含當時東亞第一大的烏山頭水庫，灌溉區域涵蓋現今的雲林、嘉義及臺南，成為當時東亞最大的水利系統。

根據統計，嘉南大圳大大小小的水路總長達 16000 公里，若以環臺一圈 1100 公里計算，足足可繞臺灣 14 圈以上。西元 1930 年完工後，這張如蜘蛛網般的水利網絡，讓原本僅有五千公頃水田的嘉南平原，迅速擴增為十五萬公頃。這不僅為臺灣奠定了農業經濟發展的基礎，也開啟了現代化水利工程的新時代。

時至今日，嘉南大圳仍是嘉南地區重要的水利命脈，具備排水、灌溉及防洪等主要功能。除了核心的烏山頭水庫外，後續也陸續整合了沿岸水庫與埤池（如嘉義地區的蘭潭及仁義潭水庫），持續為嘉南農田注入新生命。



嘉南大圳朴子支線

稻田水圳美景

參考資料：

•農業部農田水利署（無日期）。臺灣灌溉事業之演進。https://reurl.cc/koyeDd (2025/8/15)。

•陳鴻圖（2020）。嘉南大圳與臺灣農業百年變遷。臺灣學通訊，118，8-10。https://reurl.cc/4NdzZv (2025/8/15)。

8 嘉義縣民用的電力是怎麼來的呢？

〈文：陳振興、陳勝哲 / 圖：陳振興〉

參考答案：

我們日常使用的電力，其實經歷了一段漫長的旅程。

首先是電力的產生。臺灣目前的電力來源涵蓋火力、水力、核能、太陽能及風力發電。這些發電廠大多位於偏遠地區，發出的電力（電壓約 11000 至 22000 伏特）必須透過電網才能傳送到嘉義。

接著是關鍵的「變壓」傳輸。為了讓電力能像在高速公路上奔馳一樣，高效率地進行長途輸送，發電廠會先將電壓升高為「超高壓」。當電力輸送到嘉義縣境內的各級變電所（超高壓、一次、二次變電所）時，變電所就像是電力的轉換站與調節閥，開始逐層降低電壓並分配電量。

最後一哩路，則是透過我們常見的電線桿變壓器或地面變電箱，將高壓電轉換為適合家庭使用的 110 或 220 伏特，點亮了我們的生活。

目前，肩負起嘉義縣市（含 18 鄉鎮市）供電穩定重任的，即是「台灣電力公司嘉義區營業處」。

浮動式太陽能配電室

太陽能發電

變電站

高壓電塔及傳輸線

電線桿上的變壓器

台電公司嘉義區營業處

參考資料：
•台灣電力公司（無日期）。再生能源發電概況。https://reurl.cc/9n3mEn（2025/8/15）。
•台灣電力公司（無日期）。電怎麼到我家。https://reurl.cc/axdKv3（2025/8/15）。
•台灣電力公司（無日期）。各縣市再生能源裝置容量。https://reurl.cc/3M9mp8（2025/8/15）。
•陳力航、許雅玲、李金賢、陳韋聿、陳佳德、劉艾靈 (2022)。島．電生活：台灣電力的時代樣貌。臺北市：國立臺灣博物館。

9 台 82 線東西向快速道路對嘉義縣有何重要性？

〈文：陳振興、陳勝哲 / 圖：陳勝哲〉

參考答案：

台 82 線是全線完全位於嘉義縣境內的東西向快速公路，標誌為改版後省道專屬的「藍框紅底白字」盾牌形狀。所謂快速道路，是指行車速度與道路規格介於高速公路與一般公路之間的道路。台 82 線全線於西元 2012 年 11 月 23 日正式通車，是嘉義縣關鍵的交通建設。

本路線全長約 34 公里，西起東石鄉，東至國道 3 號水上系統交流道，橫跨東石、朴子、鹿草及水上等鄉鎮 。值得一提的是，它是目前臺灣 12 條東西向快速公路中，少數擁有速限 100km/h 高規格的三條路線之一，提供了民眾最便捷的移動效率。

在交通功能上，台 82 線扮演著串連嘉義縣「山、海」的重要走廊。它串起了沿線各鄉鎮市，不僅讓區域間的往來更加順暢，更大幅縮短了海線（東石、朴子）與山線（國道 3 號、水上）的距離，促進整體發展。

在景觀特色上，這也是一條美麗的公路花園。道路兩旁依季節種植了紅花風鈴木、臺灣欒樹、艷紫荊、阿勃勒及緬梔花（俗稱雞蛋花）等花木。隨著四季更迭，不同樹種輪流綻放萬紫千紅的花朵，讓駕駛人在享受快速交通的同時，也能欣賞賞心悅目的自然景致。

上快速道路交流道之指示牌

台 82 線標誌

連接第一高速公路路段

高架區段的的快速道路

參考資料：

- 新聞行銷處公共關係科（2009/11/24）。台 82 線東西向快速公路鹿草祥和交流道至朴子段通車。嘉義縣政府全球資訊網，https://reurl.cc/WONKqx（2025/8/15）。
- 蔡宗勳 (2009/11/24)。台 82 線朴子、鹿草段 今通樂。自由時報，https://reurl.cc/0WdMZ6（2025/8/15）。
- 交通部公路局 (2012/11/21)。台 82 線東石嘉義線將於 101 年 11 月 23 日全線暢通。https://reurl.cc/MzVDo3 (2025/9/14)。

10 嘉義縣有哪兩個主要港口？這兩個港口各有什麼特色？

〈文：許耿銘、陳勝哲 / 圖：許耿銘、林淑華〉

參考答案：

嘉義縣濱海的鄉鎮僅有東石鄉與布袋鎮，這兩個地方分別孕育了嘉義最重要的兩大港口：東石漁港與布袋商（漁）港。

東石漁港位於東石鄉朴子溪出海口北側。早在明清時期，這裡就是西部漁獲吞吐的重要門戶。雖然近年受泥沙淤積影響，漁業功能略減，但它成功轉型為充滿活力的「觀光漁港」。如今，這裡不僅有知名的「漁人碼頭」供民眾散步賞海景，更是遊客搭船前往移動的國土「外傘頂洲」的主要門戶。

布袋港則因地形獨特而聞名，舊稱「布袋嘴」。這是因為港口外圍被統仙洲、外傘頂洲等沙洲環繞，天然屏障的形狀就像一個布袋。現在的布袋港區其實包含了商港、漁港及遊艇港三部分。其中最重要的是布袋商港，由高雄港務分公司管理。它不只是貨運港，更是客運重鎮，因為這裡擁有臺灣本島通往澎湖最短的航路，是遊客前往菊島旅遊的首選出發地。

往澎湖的商船

東石漁港

布袋商港

漁港內船隻停泊

參考資料：

- 臺灣港務有限公司高雄港務分公司（無日期）。布袋港。https://reurl.cc/lYyKyl（2025/8/15）。
- 新聞行銷處公共關係科（2012/5/16）。布袋港新旅客服務中心啟用典禮。嘉義縣政府全球資訊網，https://reurl.cc/yAv9Dl（2025/8/15）。
- 交通部觀光署（無日期）。東石漁人碼頭（東石漁港）。故事臺灣，https://reurl.cc/Y3qKYL（2025/8/15）。

11 嘉義縣境內有哪一座國家公園及哪些國家風景區？

〈文 / 圖：陳振興、陳勝哲、張曉黎〉

參考答案：

嘉義縣境內有一座「玉山國家公園」及三座國家風景區：「阿里山國家風景區」、「西拉雅國家風景區」、「雲嘉南濱海國家風景區」。

嘉義縣境內的國家公園，即以臺灣第一高峰命名的「玉山國家公園」。其幅員廣大，橫跨花蓮、高雄、南投及嘉義四縣市。玉山主峰海拔 3952 公尺，聳立於臺灣中央地帶。園區內崇山峻嶺、溪谷蜿蜒，天然植被隨著海拔高度呈現垂直變化，從亞熱帶、溫帶一路過渡至寒帶，林相多樣且孕育了豐富的野生動物。此外，清治時期開闢的歷史遺跡「八通關古道」亦穿越其中，讓玉山國家公園成為兼具珍貴生態資源與人文史蹟的寶庫。

臺灣目前共有 13 處國家級風景區，嘉義縣得天獨厚就囊括了三處，展現了「依山傍海」的豐富地貌。分別是位於山區的「阿里山」與「西拉雅」，以及位於沿海的「雲嘉南濱海」國家風景區。

阿里山國家風景區範圍涵蓋梅山、竹崎、番路及阿里山四鄉。近年來以「生態、原民、浪漫、茶、咖啡、鐵道」六大主題遊程為主軸，引領遊客深度體驗阿里山的自然奇景與鄒族人文之美。

西拉雅國家風景區在嘉義縣境內主要包含中埔鄉與大埔鄉。此區以水色山光著稱，擁有壯麗的曾文水庫以及中埔溫泉等獨特地景，是結合水資源與地質特色的生態旅遊勝地。

雲嘉南濱海國家風景包含布袋鎮與東石鄉。此區以濕地生態與鹽業文化聞名，不僅有潟湖、鰲鼓溼地供候鳥棲息，更保留了珍貴的布袋鹽田歷史，是體驗濱海風情的最佳去處。

參考資料：
- 嘉義縣文化觀光局（無日期）。認識嘉義縣。https://reurl.cc/oYyjM3（2025/8/16）。
- 交通部觀光署（無日期）。玉山國家公園 - 水里遊客中心。故事臺灣，https://reurl.cc/gY6d5V（2025/8/16）。
- 交通部觀光署阿里山國家風景區管理處（無日期）。認識阿里山。https://reurl.cc/2Qjnn4（2025/8/16）。
- 交通部觀光署西拉雅國家風景區管理處（無日期）。西拉雅旅遊全攻略，https://reurl.cc/nYvKK2（2025/8/16）。
- 雲嘉南濱海國家風景區管理處（無日期）。關於雲嘉南。https://reurl.cc/4NdxKj（2025/8/16）。

阿里山國家風景區

雲嘉南濱海國家風景區

西拉雅國家風景區

12 為什麼日治時期會在水上鄉設置北回歸線地標？

〈文：陳振興、邱妙嬋、陳勝哲 / 圖：洪年宏、王伯安〉

參考答案：

嘉義縣水上鄉擁有「全世界第一座」北回歸線地標，其設立背景與臺灣交通發展息息相關。早在日治時期明治 41 年（1908 年），日本政府為了慶祝縱貫鐵路全線通車，特別選在鐵路經過的北回歸線緯度點（即水上鄉現址），興建了第一代北回歸線標塔。這不僅是臺灣地理位置的標示，更是當時重大工程的紀念碑。

從西元 1908 年的第一代地標至今，歷經西元 1964 年嘉南大地震受損及多次修建，目前矗立在園區內的是第六代地標—「北回歸線太陽館」（建於西元 2005 年）。這不僅是全臺灣三座北回歸線地標之一（另外兩座位於花蓮瑞穗與豐濱），更是全世界唯一一座可供民眾入內參觀的地標塔。

所謂北回歸線，是指太陽在北半球能夠垂直投射的最北界線（北緯 23.5 度）。每年夏至正午，太陽會直射此線，形成獨特的「立竿不見影」奇觀。這條無形的界線橫貫嘉義縣，由西向東串聯了東石、朴子、太保、水上、中埔、番路及阿里山等七個鄉鎮市。

雖然我們設立了地標，但北回歸線其實是一條會「飄移」的虛擬線。受地球公轉軌道、地軸傾斜角度變化及板塊運動等影響，北回歸線每年會有約 14 公尺的南北移動。因此，長久下來，真實的緯度線與當初設立的地標位置會有些許差異，100 年來，北回歸線以每年 14 公尺的距離往南移動，目前已跑到嘉義地標的南邊一公里半之遙了！這也展現了天文地理的奧妙動態。

北回太陽館

北回歸線路標

參考資料：

•北回二館太空教育館 (2023/12/21)。北回歸線標誌公園歷史沿革。https://reurl.cc/ekyr1b（2025/8/16）。

•東部海岸國家風景區管理處 (2025/5/26)。北回歸線。探索東海岸。https://reurl.cc/2QjnXv（2025/8/16）。

•生活．科學人 (2017/11/7)。你知道嗎？北回歸線其實已經沒有通過嘉義的紀念碑了。https://reurl.cc/mk55xG（2026/1/4）。

13 嘉義縣為何會設置太空館？太空館有何功能？

〈文 / 圖：陳勝哲〉

參考答案：

北回歸線自西元 1908 年立塔以來，歷經六代變遷，早已是嘉義縣最具代表性的國際地標。為了善用這份獨特的地理資產，並響應國家科普政策，嘉義縣政府在原有的「太陽館」基礎上，進一步擴建了「北回二館太空教育館」。

這座於西元 2022 年 5 月正式啟用的場館，肩負著教育、觀光與永續的多重使命：

在教育與活動方面，這裡是 108 課綱的實踐場域。透過太陽觀測儀器與互動設施，學生能親身體驗地球運行的奧秘。館方更發揮創意，舉辦如「媽祖遶月太空站」特展及夏至「太陽節」等活動，讓科學變得既在地又有趣。

在國際與環境方面，太空館導入了雙語導覽，讓科學教育與英語學習並進，成為接軌國際的窗口。同時，園區設計融入了淨零碳排與 SDGs 理念，從綠能設施到生態植栽，處處體現對氣候行動的重視。

如今，太空館每年吸引近二十萬遊客，成功串聯高鐵、故宮南院與阿里山，成為嘉義觀光走廊上最耀眼的科學明珠。

太空館一日遊學活動

太空館內的導覽解說

參考資料：

- 蘇瑞雯（2025/8/15）。《2049 媽祖遶月太空站》展登場 融合科幻與臺灣精神想像後人類未來。國立教育廣播電臺，https://reurl.cc/lYpp66（2025/8/27）。
- 國家科學及技術委員會（2022/5/6）。「北回二館 - 太空教育館」特展：「國家太空中心 30 特展」及「玩藝數特展」。科技大觀園，https://reurl.cc/kopZX9（20252/8/27）。
- 嘉義縣教育網路中心（2023/2/21）。嘉義縣科學教育中心北回二館太空教育館一日遊學試辦計畫。嘉義縣教育資訊網，https://reurl.cc/A39958（2025/8/27）。

14 為什麼醫院要分級？嘉義縣境內有哪些「地區級」以上的醫院？

〈文：陳振興、黃凱杰、陳勝哲 / 圖：陳振興、徐鶴綾、謝世達〉

參考答案：

為了讓醫療資源能夠更有效地使用，我們需要有不同層級的醫院來照顧不同的病人。簡單來說，就是「小醫院看小病，大醫院看大病」。雖然每個國家的醫療系統不太一樣，但通常層級越高的醫院，規模也越大，裡面的醫療設備和醫生也會更多，專業的科別也會更細。

目前國內醫療院所依衛生福利部的分類，醫療院所被分為四個層級：醫學中心、區域醫院、地區醫院和基層診所。每一種醫院都有不同的任務。醫學中心主要負責研究、教學和治療重症病人，而其他層級的醫院則有各自的功能。這樣的分級制度可以避免浪費醫療資源，病人如果有小病，可以先去家庭醫師或附近的診所看病。如果需要更專業的治療，醫生會幫忙轉診到其他醫院。

在嘉義縣，有幾所醫院屬於地區級以上的醫療院所。西元 2025 年 1 月，大林慈濟醫院升格為準醫學中心，成為嘉義地區唯一的一家準醫學中心。其他的醫院還包括長庚醫療財團的嘉義長庚醫院（區域醫院）、衛生福利部的朴子醫院（地區醫院）和臺中榮民總醫院的灣橋分院（地區醫院）。這些醫院一起努力，保護嘉義縣民的健康。

榮民醫院灣橋分院

大林慈濟醫院

衛生福利部立朴子醫院

嘉義長庚醫院

參考資料：

- 衛生福利部中央健康保險署 (2024/1/11)。Q 1: 為什麼要推「分級醫療」? https://reurl.cc/DOl0W5 (2025/8/16)。
- 嘉義縣衛生局 (無日期)。嘉義縣地區級以上醫院。https://reurl.cc/89Xkr7 (2025/8/16)。

15 嘉義縣生產的高山茶為什麼會遠近馳名？

〈文／圖：陳振興、黃瀅嘉、陳勝哲〉

參考答案：

嘉義高山茶遠近馳名，是「上天恩賜」與「職人精神」的完美結合。

首先是得天獨厚的環境。雖然臺灣許多地方都有生產高山茶（海拔 1000 公尺以上），但嘉義阿里山茶區之所以獨具一格，關鍵在於北回歸線所帶來的地理優勢。這條黃金緯度帶，加上 1000 至 1300 公尺的高海拔，造就了終年雲霧繚繞、日夜溫差大的特殊氣候。在雲霧的滋養下，茶樹生長緩慢，芽葉中的苦澀味降低，取而代之的是豐富的果膠質與柔軟厚實的葉片，奠定了「甘、甜、滑」的口感基礎。

其次是精湛的製茶工藝。為了不辜負這片好山好水，嘉義茶農堅持以手工採摘「一心二葉」的嫩芽，並透過輕揉、慢烘、均焙等細膩工法，將茶葉的潛力發揮到極致。

目前，嘉義縣的茶葉種植面積廣達 2000 多公頃，遍布阿里山、梅山、番路、竹崎、大埔及中埔等鄉鎮。這裡生產的高山烏龍茶與金萱茶，不僅是嘉義縣最重要的經濟作物，更以獨特的「山頭氣」聞名國內外，成為頂級好茶的代名詞。

茶區雲霧繚繞

茶園風光

參考資料：

- 農業部（無日期）。在地特色：阿里山高山茶。食農教育資訊整合平臺，https://reurl.cc/4NdKg3（2025/8/16）。
- 農業部茶及飲料作物改良場（2024/12/23）。冬季阿里山高山茶導入 TAGs 數位化評鑑特等茶風味絕倫。農業部茶及飲料作物改良場，https://reurl.cc/5Rdjov（2025/8/16）。

16 嘉義縣有哪些重要的產業園區？對嘉義縣的發展有何影響？

〈文／圖：陳振興、徐忠詣、陳勝哲〉

參考答案：

嘉義縣的產業發展歷程，可說是從傳統工業邁向高科技轉型的縮影。

在基礎建設時期，嘉義縣已完成開發民雄、頭橋、朴子、義竹、

嘉太（屬經濟部）及新港中洋（屬臺塑企業）等六處工業園區。這些園區以食品、金屬、機械及塑膠等傳統製造業為主軸，長期以來支撐著地方的中小企業發展。

隨著產業升級需求，嘉義縣政府近年主導開發了大林鎮的「大埔美精密機械園區」及鹿草鄉的「馬稠後產業園區」。這兩大園區不僅是全臺西部光學與精密機械走廊的關鍵拼圖，更帶動了產業升級。同時，沿海的布袋鎮也設立了「水產精品加值園區」，將傳統漁業升級為高附加價值的加工產業。

展望未來，嘉義的版圖將更加多元。行政院與科技部規劃的「水上南靖」與「中埔公館」產業園區正快速發展中，以及備受矚目的「南部科學園區嘉義園區」（太保市）與「民雄航太產業園區」。這些計畫將引進更高階的科技與航太資源。

從傳統農業縣到今日積極招商引資，嘉義縣正努力轉型為「農工大縣」。透過打造優質的投資環境吸引臺商與創新產業進駐，這些園區不僅是經濟成長的引擎，更是增加在地就業機會、提升居民生活品質的重要基石。

參考資料：
- 經濟部民雄兼頭橋產業園區服務中心（無日期）。園區簡介。https://reurl.cc/ekyR3x（2025/8/16）。
- 經濟部朴子（兼義竹）產業園區服務中心（無日期）。園區簡介。https://reurl.cc/2Qj1ZX（2025/8/16）。
- 經濟部工業局嘉太產業園區服務中心（無日期）。園區簡介。https://reurl.cc/mYy83A（2025/8/16）。
- 嘉義縣政府（無日期）。大埔美智慧型工業園區（精機一期）- 園區介紹。嘉義縣政府工商投資招商網。https://reurl.cc/Y3qg8O（2025/8/16）。
- 嘉義縣馬稠後產業園區（無日期）。設立沿革。https://reurl.cc/9n3eV8（2025/8/16）。
- 南部科學園區 (2024/6/1)。設立沿革。https://reurl.cc/XQR1Ea（2025/8/16）。
- 嘉義縣政府（2021/9/14）。重視經濟招商、關注社福永續，邁向農工大縣新未來—創新嘉義 精彩宜居。天下雜誌，https://reurl.cc/Y3qgV4（2025/8/16）。

民雄兼頭橋產業園區服務中心

嘉太（兼中埔）產業園區服務中心

朴子（兼義竹及水上）產業園區服務中心

新港中洋工業區

大埔美精密機械園區服務中心

馬稠後產業園區

17 要如何辨識農產品的產地來自於嘉義縣？

〈文/圖：官素芬、陳勝哲〉

參考答案：

在超市或市集挑選農產品時，要如何確定手中拿的是來自嘉義縣的優質好物呢？其實只要掌握「看標章」與「掃條碼」兩個訣竅！

第一招：尋找「嘉義優鮮」品牌標章，這是翁章梁縣長為了行銷在地農產所創立的品牌，由知名設計師聶永真設計。標誌上的「CHIAYUM」字樣，傳達了嘉義（Chiayi）與美味（Yummy）的結合。貼有這個標章，就代表它是經過縣府官方認證的「嘉義隊」成員，品質有保證。

第二招：掃描溯源 QR Code。現代農業講求透明化，你也可以善用產品包裝上的「臺灣農產品生產追溯條碼」或「產銷履歷（TAP）標章」。只要拿出手機輕輕一掃（或輸入追溯碼），不僅能確認產地是否為嘉義縣，還能看到生產者是誰、何時包裝以及詳細的生產紀錄。

透過「嘉義優鮮」的品牌認證，加上國家級的溯源制度，可以讓你在享受嘉義美食的同時，也能吃得健康又安心。

產銷履歷認證農產品

產銷履歷認證農產品

產銷履歷認證農產品

嘉義優先標籤

生產追溯標籤

參考資料：

- 農業部（2024/1/19）。認識產銷履歷。產銷履歷農產品資訊網，https://reurl.cc/VWMAMN（2025/8/16）。
- 農業部農糧署（無日期）。溯源農糧產品追溯介紹。農業部農糧署溯源農糧產品追溯系統，https://reurl.cc/mYy8Rj（2025/8/16）。

18 嘉義縣鹿草焚化廠區除了焚化垃圾之外，還有哪些功能？

〈文：陳振興、翁桂櫻、陳勝哲 / 圖：陳振興、陳勝哲〉

參考答案：

嘉義縣鹿草垃圾焚化廠已經不再只是單純處理垃圾的地方，它已於西元 2025 年 9 月正式轉型升級為「荷苞嶼綠色永續園區」。這座園區是全臺首座由焚化廠轉型的環境教育園區，除了負責嘉義縣及部分外縣市每日約 900 公噸廢棄物處理外，還具備了發電、生態復育、環境教育及社區休閒等多重功能，是我們生活中的「好鄰居」。

在核心技術方面：鹿草焚化廠透過先進的焚化製程，將垃圾燃燒產生的熱能轉化為電力，實現資源循環。過程中產生的底渣被製成粒料再利用，廢氣則經嚴格處理後才排放，配合周邊「空氣品質維護區」的設立，大幅降低對環境的影響。未來，這裡更將定位為中臺灣垃圾處理的樞紐及災後廢棄物處理的關鍵防線。

在環境教育方面：廠區設有「馬稠後環境教育中心」，並計畫與國立嘉義大學合作，開闢環保試驗農場復育阿里山油菊，讓焚化廠變身為民眾休憩與學習的生態景點。

在敦親睦鄰方面：廠方積極將設施社區化。原有的室內溫水游泳池經全面升級，於西元 2025 年 2 月轉型為「嘉義縣健康生活館」。館內除了保留泳池功能，更增設了健身房及長者水療中心，提供多元的健康與休閒服務，是一座真正融入在地居民生活的現代化設施。

鹿草焚化廠

嘉義縣健康生活館

荷苞嶼生態園區意象

嘉義縣健康生活館室內溫水游泳池

參考資料：

- 達和鹿草環保股份有限公司（無日期）。焚化廠處理流程。https://reurl.cc/3M4gy0 (2025/9/14)。
- 新聞行銷處公共關係科 (2025/5/15)。嘉義縣復育阿里山油菊 翁章梁帶領小朋友種下樹苗。嘉義縣政府全球資訊網，https://reurl.cc/EQ6xDR（2025/8/16）。
- 新聞行銷處公共關係科 (2025/2/9)。溫水游泳池轉型嘉義縣健康生活館，即日起開放使用。嘉義縣政府全球資訊網，https://reurl.cc/GNaaWW（2025/8/28）。
- 李宗祐（2025/9/21）。全臺首座焚化廠轉型環境教育園區 嘉縣鹿草焚化爐整建揭幕。聯合新聞網。https://reurl.cc/R9GVnz (2025/9/28)。

王得祿墓

19 嘉義縣境內有哪兩處國定古蹟？各有何特色？

〈文／圖：陳振興、侯龍德、蔡謦羽、陳勝哲〉

參考答案：

嘉義縣境內有兩處國定古蹟，分別是王得祿墓及笨港水仙宮。

◆王得祿墓（西元 1983 年列為國定一級古蹟，西元 1997 年改為國定古蹟）

王得祿墓：臺灣第一高官的長眠之地。王得祿（1770~1841 年）出生於今太保市，是清治時期官位最顯赫的臺灣人。他一生戎馬，從平定林爽文事件到擊潰海盜，官至浙江提督，並獲封「太子太保」，這也正是今日「太保市」地名的由來。位於六腳鄉雙涵村的王得祿墓園（1997 年列為國定古蹟），佔地廣達 1.29 公頃，是臺灣規模最大的古墓。墓園氣勢磅礴，墓埕兩側林立著石龍、石鳳、石獅、石象及文武翁仲等石雕 。這些石像生動自然，不僅守護著名將英靈，也展現了清代石雕藝術的風範。

墓碑、左右墓手又稱寶城，墓手上雕有麒麟、鳳、獅、象

墓埕前石像，雕有石虎、石羊、石馬、石翁仲

文官石翁仲和武官石翁仲

新港水仙宮

◆新港水仙宮（西元 1985 年列為國定二級古蹟，西元 1997 年改為國定古蹟）

位於新港鄉南港村的笨港水仙宮，則訴說著另一段歷史。這座主祀水仙尊王（大禹）的廟宇，見證了早年笨港作為水運樞紐的繁榮。除了歷史意義，水仙宮更是一座藝術殿堂。廟內保存了乾隆年間的石龍柱與嘉慶年間的木雕，其剪黏與交趾陶工藝更是精湛絕倫。儘管歷經河道變遷與洪水侵襲，水仙宮依然屹立，因歷年修建工程讓廟裡同

時保存著清治時期和民國年間修建的珍貴文物，相當具有特色。

水仙宮主祀「水仙尊王」，早期人們認為有關水利、航海等都是他們所管轄的，因此，沿海居民、漁民及貿易商人對水仙尊王崇敬不已。明朝末年許多移民陸續從新港登陸來到臺灣，於是在清朝乾隆 4 年（1739 年）由貿易商和船家建廟奉祀，並祈求在水域工作能順利，航行都能平安。

水仙宮是擁有全臺最美麗白色山牆的寺廟，建築規模為三進四殿兩護龍，四殿分別為三川殿、拜殿、正殿，以及後殿。宮內保存著多幅民國 37 年（1948 年）整修時的泥塑加彩繪的作品，泥塑由名師江清露（1914~1994 年）完成，之後再由彩繪名師陳玉峰（1900~1964 年）上色，這種組合相當罕見。

備註：西元 1983 年王得祿墓被國定第一級古蹟，西元 1985 年水仙宮被內政部公告為國定二級古蹟，並於西元 1997 年隨著《文化資產保存法》的修法，兩者都改為國定古蹟，這一變更不再區分古蹟的級別，而是統一為國定、直轄市定及縣市定三級。

水仙宮紅色山門

龍柱與石柱

水仙宮有六扇彩繪門神，全部由彩繪名師陳玉峰完成，是其全臺遺作中保存最為完整的廟門，門神畫面飽滿有生氣、威武中不帶嚴肅，民國 98 年 (2009 年) 還特聘德國壁畫修復大師以復原式古蹟修復法進行修復，是國內首度以國際博物館級方式修復傳統廟門，深具歷史、宗教與藝術價值。

水仙宮的白色山牆

泥塑與彩繪

陳玉峰彩繪門神

參考資料：
•文化部文化資產局 (無日期)。王得祿墓。國家文化資產網，https://reurl.cc/GNp8OG（2025/8/16）。
•內政部 (無日期)。新港水仙宮 擁有全臺最美麗白色山牆的寺廟。臺灣宗教百景，https://reurl.cc/vLvYbk（2025/8/16）。
•嘉義縣文化觀光局網路事業部 (2021/9/27)。國定古蹟 - 王得祿墓。https://reurl.cc/NxlvL9（2025/8/16）。
•中央研究院人涉中心地理資訊科學研究專題中心 (無日期)。南港水仙宮。文化資源地理資訊系統，https://reurl.cc/9n3eqY（2025/8/16）。
•王得祿墓碑文及水仙宮碑文。
•周炳志、邱晉煌等著 (2002)。新港慢步香。嘉義縣：財團法人新港文教基金會。

20 為什麼進出廟門時要遵循「左進右出」的習俗？有何特殊緣由？

〈文：陳振興、賴奕志、陳勝哲 / 圖：郭永學、陳振興〉

參考答案：

你是否注意到老一輩的人到廟裡拜拜，總會習慣性地繞個大圈，堅持從某一邊的門進去？在臺灣的廟宇文化中，有一個很重要的習俗，就是進出廟門要遵循「左進右出」。然而，要注意的是「左、右」是以「神明的視角」為準，而不是用人的方向來判斷，兩者恰好相反。這個規則不僅是對神明的尊重，也是考量到運勢的因素。其實源自於臺灣廟宇文化中「左青龍、右白虎」的風水哲學。

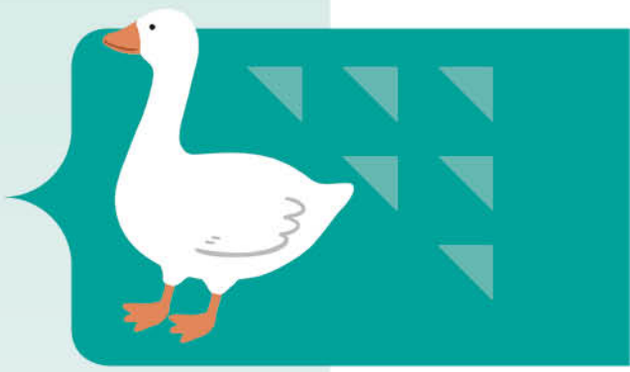
傳統風水認為，以廟宇（神明）向外看的視角，左邊是「青龍位」，代表著吉祥與貴氣；右邊是「白虎位」，代表著凶煞。因此，當信徒面對廟門時，應該從右手邊（龍邊）的門進入。這個動作被稱為「入龍喉」，寓意著我們走進吉祥的磁場，迎接好運與福氣。

參拜結束後，則要從左手邊（虎邊）的門離開。這象徵著「出虎口」，意思是從危險或厄運中脫身，將不好的氣場留在身後，帶著神明的庇佑平安回家，達到趨吉避凶的目的。

除了方向要對，腳下的規矩也不能馬虎。進出時千萬不能踩踏門檻，因為門檻象徵神明的界線與威儀，必須高抬貴腳跨過去。同時，正中央的「中門」是神明的通道，凡人應謙卑地走兩側邊門，這份細微的謹慎，正是對神明最崇高的敬意。

參考資料：
- 李文環、林怡君 (2019/5/4)。《圖解臺灣民俗》：廟宇拜拜七步驟，左進右出不走中門。The News Lens 關鍵評論，https://reurl.cc/dqk38q (2025/9/15)。
- 逢甲大學 (2023/4/18)。臺灣社會與文化移地教學 - 臺灣宗廟參訪。https://reurl.cc/yA0Ymy (2025/9/15)。

問鄉・識土・見人情



歷經數月的協作、無數次的會議、細緻的修正與內容補強，我們終於完成了這本《家鄉 100 問》2.0 版教材的淬鍊與升級。這份成果不單是知識的增補與編修，更是我們這群在地教育工作者對於「家鄉認同」的深化與傳承的堅定實踐。

本次編撰的核心目標，是讓教材的結構更具系統性與可讀性。我們將內容重新梳理，歸納為六大關鍵面向，引導學子全面探索大林：宗教人文、人物采風、生態環境、地理風貌、歷史沿革、產業特色。

從各題目的勘誤、用字遣詞的精準校訂，到資料出處的補強與照片的逐一檢核，每一個細節都體現了我們追求學術嚴謹性與在地真實性的承諾。透過這次深度補強，參與編輯的主任與老師們，對於大林鎮的人文歷史與風土民情，皆有了更深一層的認識，這將極有利於未來鄉土教育的有效執行與推動。

一本教材的圓滿，仰賴眾志成城的力量。我們在此向所有無私奉獻的夥伴們致以最誠摯的謝意：

感謝 呂其福校長、王靜文校長：在百忙之中，二位校長以其卓越的教育視角與嚴謹的學術態度，逐題逐字檢視，為我們提供了關鍵的修改方向與建設性建議，確保了教材的品質與方向。

感謝 大林鎮各國小編輯委員：各位委員不厭其煩地進行所有題目、資料引用出處及照片的檢修工作，正是這份對細節的堅持，讓 2.0 版更為紮實可靠。

最關鍵的幕後功臣，是負責協調統籌的陳奕伶主任。主任花費了無數寶貴時間，負責彙集各校資料、安排多次會議討論，並嚴謹管控了整體編修時程。正是憑藉著主任勞苦功高的居中聯繫與協調，我們才能最終高效達成編輯任務，順利產出新版《家鄉 100 問》2.0。

我們深信，這本教材將成為大林學子與家鄉連結的堅實橋梁。

主編 大林國小校長 謝金能 謹誌 2026 年 5 月

家鄉100問 2.0
100 Questions About Hometown

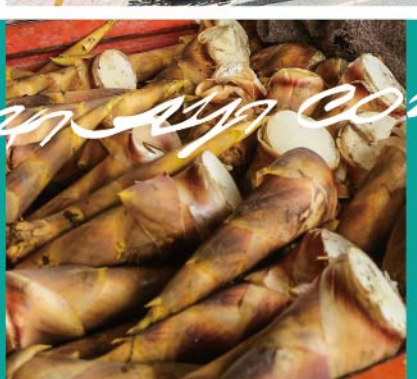
指導單位：教育部
出 版 者：嘉義縣政府
發 行 人：翁章梁
編輯顧問：劉培東、羅木興
總 策 畫：李美華
副總策畫：顏廷育
總 幹 事：葉信一
副總幹事：徐鶴綾、陳振興、陳黎娟
審查委員：林　菁、江連君、李榮善、呂其福、王靜文、陳振興
大林鎮主編：謝金能
編輯委員：尤建順、李宗洲、陳建裕、劉麗吟、陳弘輝
編 輯 群：陳奕伶、陳琍芬、陳淑雅、刁念寧、賴信宏、李立偉、簡千容、陳昱安、江明赫、王永裕、孫安佑、蔡淑娟、吳淑惠、簡宏晉、黃娜惠、蕭玉鳳、林斐雯、林連發、楊淑域、陳秀珍、林怡伶、陳慧瑛、葉冠麟、蔡偉裕、林志樺、王盛冬、沈靖芬、呂紹金、張曉瑜、陳燕華、徐菌瑟、許又丰、姚盈娥、曾世維、顏宇謙、彭淑雯、朱惠蘭、藺建豪、劉尤雅、周怡村、黃婉婷、吳慶武。

承辦單位：嘉義縣鹿草鄉鹿草國民小學 / 番路鄉民和國民小學
協辦單位：嘉義縣國教輔導團社會領域地方分團
地　　址：612 嘉義縣太保市祥和一路東段 1 號
電　　話：05-3620123（代表號）
出版日期：2026 年 5 月

大林鎮

一本書
指引我故鄉的方向

Chiayi County



嘉義縣創新教育白皮書－家鄉100問 2.0