「中小學在職教師暨行政人員美感素養提升計畫」

感性啟蒙教師研習 (中南場)

課程表

研習日期:114年12月19日、20日(星期五、六)

研習地點:集思台中新鳥日會議中心(台中市鳥日區高鐵東一路 26 號) 台鐵新鳥日站 4 樓

主辦單位:教育部

承辦單位:國立臺北藝術大學

參與縣市:苗栗縣、臺中市、彰化縣、雲林縣、嘉義縣/市、南投縣

▶ 課表

| 時間 | 第一天/課程內容 | 時間 | 第二天/課程內容 |
|-------------|---|-------------|------------------------|
| | 12月19日(五) | | 12月20日(六) |
| 09:30-12:00 | (A)大師講座 | 09:00-12:00 | (B)藝術跨域實驗室 |
| | 【藝術的本質與未來性】(暫定) | | 【越跨越美越創藝的教學現場】 |
| | 王俊傑 教授 國立臺北藝術大學 藝術與科技中心 主任 | | 謝文茹 老師 |
| | | | 桃園高中秘書 |
| | | | 教育部藝術生活學科中心種子教師 |
| | | | 桃園市政府教育局精緻課程發展中心輔導員 |
| | 史蒂文生廳 | | 史蒂文生廳 |
| 12:00-13:00 | 中午休息 | 12:00-13:00 | 中午休息 |
| 13:00-16:00 | (B+C)美感實踐、實作體驗 | 13:00-16:00 | (A)藝術職人講堂 |
| | 【藝術 STEAM 也可以很療癒】 | | 【科技與靈魂的共舞】 |
| | 張琬湄老師 | | 謝杰樺 藝術總監 |
| | 新北市政府國民教育輔導團 | | 安娜琪舞蹈劇場 |
| | 國小藝術領域小組專任輔導員 | | X NIPYTY YH IMI IBUTYU |
| | 史蒂文生廳 | | 史蒂文生廳 |
| 16:00 | 賦歸 | | 賦歸 |

備註:本案保有課程調整之權益。