

台灣絃樂團

遠小孩—音樂造林計劃

用音樂改變孩童的一生！



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

目錄

企 劃 書 內 容 介 紹	認識台絃
	計畫內容
	大綱
	2025年演出場次與執行
	走過足跡
	成果收穫
	網路貼文分享



台灣絃樂團 Academy of Taiwan Strings



臺灣首創，歷史最悠久的無指揮絃樂團

由小提琴家鄭斯鈞於1990年成立的台灣絃樂團，網羅了國內最優秀的絃樂演奏家，為台灣目前歷史最悠久、最具口碑的絃樂團體，自2001起更獲選文化部「演藝團隊分級獎助計畫」至今，廣受各界肯定。台灣絃樂團成立的宗旨，是期望成為一高水準的職業樂團，以本身之藝術長才，長期培養音樂上傑出人才，提供優秀絃樂演出人才良好的演出環境，推廣國內外藝術活動，定期舉辦演出，邀請國際知名大師舉辦講習會及各類音樂活動，促進藝術文化之發展等，秉持古典樂扎根信念，更成立遠小孩計劃，走遍全台偏鄉學校，致力推廣古典音樂。



團長／鄭斯鈞



樂團／台灣絃樂團



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

用影片認識台絃



遠小孩—澎湖篇



三十週年 紀念影片



2020 三十週年 紀念影片



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

Project Item

將音樂送進全台偏鄉小學！

- 讓音樂進入偏鄉，彌平文化藝術資源差距
- 關懷偏鄉，實現社會正義
- 用音樂改變孩童的一生
- 刺激偏鄉孩童多元化思考

「我原本認為我一生都聽不到現場的演出，感謝你們，音樂真的很神奇。」

- 大華中學學生 2010年

「我相信，只要樂團用行動彌平鄉村與城市間的差距，將音樂帶進偏鄉地區孩童、居民的生活中，音樂的幼苗定能在他們心中萌芽茁壯；一位，只要能改變一位偏鄉觀眾的一生，就是這個計畫的價值。」

- 台灣絃樂團 團長鄭斯鈞

因為孩子們說：

是否想再次聆聽台灣絃樂團的演出？
☒ 是 ☐ 否

其他意見...

我原本認為我這一生都聽不到現場的演奏
感謝你們 音樂真的很神奇

校園巡迴學生問卷
2010年大華中學



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

Outline

時間／ 2010年 ～ 至今

地點／全臺偏鄉校園

演出人員／台灣絃樂團室內樂四重奏

目標觀眾／該所學校之所有孩童、師生及鄰里家長

演出曲目／古典音樂精選

臺灣民謠精選

原住民古謠精選

兒童歌謠選集

(台灣絃樂團保留節目活動變更之權利)



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

Strategy

音樂藝術幼苗培育的永續經營圈



2025年演出場次與執行

- 預計執行時間：2025年1至12月底
- 希望達成場次：25場
- 目前經費可達成場次：17場
- 演出人員：由台灣絃樂團團員所組成的室內樂四重奏
- 預計演出地區：全台之偏鄉學校
- 嘉惠對象：當地師生及居民
- 今年預定場次：

一月	坪頂國小	贊助人 黃俊龍
	林森國小	贊助人 黃坤明
	義方國小	贊助人 朱漢強
四月	肯納自閉症基金會	贊助人 鴻琪股份有限公司 黃楚琪董事長
	椰油國小	贊助人 偉特企業股份有限公司
	蘭嶼高中	贊助人 鴻琪股份有限公司 黃楚琪董事長
	朗島國小	贊助人 和光工業 許吉欽董事長
	蘭嶼國小	贊助人 豪展醫療科技股份有限公司
五月	瓜山國小	贊助人 和光工業 許吉欽董事長
九月	平溪國小	贊助人 王聖郎
	雲海國小	贊助人 黃坤明
十二月	金山國小	贊助人 和光工業股份有限公司 許吉欽董事長
(其餘5所學校待安排)		



Footsteps 走過足跡

截至目前，

台灣絃樂團已走過 **227所** 偏鄉小學，

累積 **27,328** 名偏鄉學校的孩童與居民參與！



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

走過足跡 Footsteps

2024年遠小孩場次

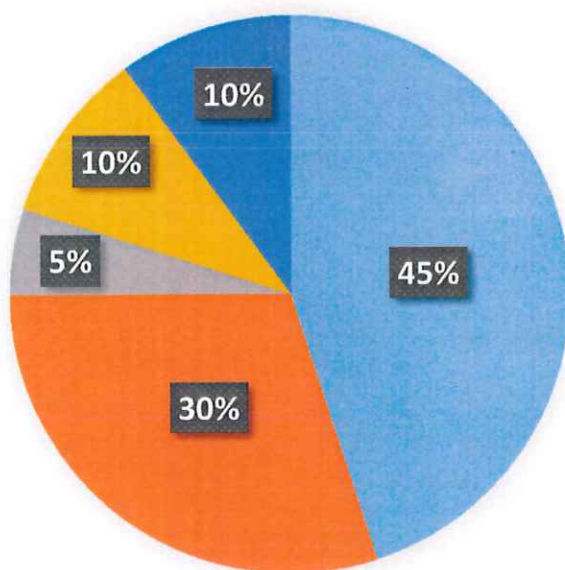
	日期	縣市地區	校名	參與人數
1	1月11日(四)	苗栗縣南庄鄉	田美國小	43人
2	3月19日(二)	苗栗縣南庄鄉	南埔國小	72人
3	3月19日(二)	苗栗縣三灣鄉	三灣國小	138人
4	3月29日(五)	新北市石碇區	和平國小	91人
5	3月29日(五)	新北市石碇區	石碇國小	33人
6	5月27日(二)	連江縣北竿鄉	塘岐國小	73人
7	5月28日(三)	連江縣南竿鄉	中正國小	64人
8	5月28日(三)	連江縣南竿鄉	介壽國小	340人
9	5月29日(三)	連江縣南竿鄉	仁愛國小	72人
10	6月25日(二)	新北市雙溪區	柑林國小	10人
11	6月25日(二)	新北市平溪區	菁桐國小	30人
12	6月26日(三)	桃園市新屋區	蚵間國小	53人
13	9月3日(二)	新北市平溪區	十分國小	18人
14	9月3日(二)	新北市雙溪區	上林國小	33人
15	9月26日(四)	新北市貢寮區	福連國小	10人
16	10月30日(三)	新北市萬里區	崁腳國小	30人
17	11月13日(三)	南投縣仁愛鄉	清境國小	53人
18	11月14日(四)	南投縣仁愛鄉	萬豐國小	81人
19	11月14日(四)	南投縣仁愛鄉	法治國小	86人
20	11月28日(四)	花蓮縣秀林鄉	和平國小	84人
21	11月29日(五)	花蓮縣秀林鄉	三棧國小	40人
22	11月29日(五)	花蓮縣秀林鄉	崇德國小	81人
23	12月5日(四)	新北市貢寮區	貢寮國小	210人
24	12月20日(五)	新北市金山區	金美國小	56人
25	12月27日(五)	花蓮縣秀林鄉	銅蘭國小	48人
26	12月27日(五)	花蓮縣秀林鄉	銅門國小	63人



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

Achievement 製造雙贏！

學童拓展視野、知識上滿載而歸



■ 大家一起大合唱的感覺很印象深刻

■ 今日演奏的曲目都很喜歡

■ 第一次聽到現場音樂會

■ 認識絃樂四重奏

■ 搭配解說式音樂會覺得很容易接觸音樂

• 據2024年演出場次所回收的有效問券調查之數據統計 •



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

Achievement 製造雙贏！

學童拓展視野、知識上滿載而歸——學生回饋

Q 你最喜歡今天演出的哪首曲子，為什麼呢？

紅蓮華，因為樂團將他表現的有聲有色，無比精彩。

Q 你最喜歡今天演出的哪首曲子，為什麼呢？

天空之城，因為很優美，音也有多樣化。

Q 聽完今天的演出，你印象最深刻的事情...

演出撥琴絃的曲子，我覺得非常特別。



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

Achievement

製造雙贏！

學童拓展視野、知識上滿載而歸——學生回饋

◎ 聽完今天的演出，你印象最深刻的時候...

沒想到小提琴居然可以用彈的，我覺得很厲害。

◎ 你最喜歡今天演出的哪首曲子，為什麼呢？

《日出》是我小時候聽過的，也會有回憶。

◎ 聽完今天的演出，你印象最深刻的時候...

我覺得他們在彈的時候他們的手指速度非常快，並且他們今天彈了好多種的提琴，有小提琴、中提琴、大提琴，而且我今天看他們彈的時候就感覺他們的技術很厲害，他們一定花了很多的心血，非常厲害。



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

Achievement 製造雙贏！

師長亦從中獲得古典音樂的專業知識__老師回饋

三、 對於本次的演出也請您寫下寶貴的意見

從許多孩子們的表情中可以發現他們被提琴的
聲音驚豔了，也可以知道他們真的享受了一場
音樂的盛宴。3Q

三、 對於本次的演出也請您寫下寶貴的意見

很有水準的樂團，聽到美好美妙的音樂
真的能把煩憂拋到腦後，不愉快都一掃而空，
老師能有再出發的正能量，
期待下次再蒞校演出，讓全校師生沐浴
在天籟中，淨化我們身心靈。
台灣絃樂團，你們很重要！有你們真好！

三、 對於本次的演出也請您寫下寶貴的意見

讓孩子多接觸各式各樣的弦樂器，
能提升音樂素養，也增進對音樂的認識。
很難得能一睹指撥絃的風采，
真是大開眼界。



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025



台灣絃樂團Academy of Taiwan Strings

2024年4月2日 · 🌐

【遠小孩—音樂造林計畫】新北場
甚麼?! 台絃已經跑了超過200所偏鄉小學!

沒錯，台絃繼續出任務囉!

台絃這次來到了新北市石碇區和平國小及石碇國小
這是我們的第205和206間遠小孩

#和平國小 校園充滿柚子花香
老師和小朋友們也都自帶快樂芬芳

#石碇國小 即將迎接120周年
百忙籌備中仍熱情招待

把音樂會帶入校園
藉由兒歌、民謠、動漫歌曲
讓音樂更貼近生活
讓孩童與音樂一同哼唱
這就是 #遠小孩 活動的目的

每一場 #遠小孩 活動結束
在學生問卷答覆中
有的感謝我們帶來的音樂
有的畫上可愛的提琴插圖
小小的回饋就足以支撐繼續走入偏鄉
更別說當看到小朋友寫說
「我也想和你們一樣會拉琴」
希望有更多的資源能讓孩童接觸更多種可能

♪感謝和平國小及石碇國小師長們的協助與幫忙

♪感謝台絃家倫老師、鈺婷老師、婉婷老師及郁晴老師的演奏

♪誠摯地感謝新北兩場計畫贊助者

新北和平國小 (李萬和先生、蘇儷玫小姐、賴民亮先生及李文輝先生共同贊助)

新北石碇國小 (林燕娟小姐贊助)

♡特別感謝林燕娟小姐遠道親臨活動♡

p.s.照片的最後有小朋友們畫的提琴

歡迎大家在留言處跟台絃分享你畫的提琴長怎麼樣~

-2024/3/29



Attachments Post Sharing

活動類型: 遠小孩—音樂造林計畫

刊登媒體: 台灣絃樂團 Facebook

刊登日期: 2024.4.2



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

【遠小孩—音樂造林計畫】新北場

九月三日，十分國小與上林國小。

每去到一間學校，就像開驚喜包一般，沒有拆封，你不知道裡面藏著什麼樣的寶物。

寶物一：頒獎歌

去到十分國小，小朋友乖巧認真欣賞著音樂，然而每到頒小禮物環節，小朋友便開始自行奏樂（唱頒獎歌），看來音樂已經很好地融入他們的生活了。後來連台絃老師們也加入行列，一同奏出最好聽的頒獎歌。

寶物二：感謝

演出結束後，十分國小蕭主任帶領同學們列隊（似籃球比賽結束後的列隊感謝環節），小朋友們向演出老師及贊助者至最高的敬意表示感謝。同樣地，不論是台絃亦或臺灣集中保管結算所也都很感謝有機會能將音樂帶給這群可愛的小朋友！

寶物三：帆布袋

到了上林國小，還沒開始演出前樂團老師們已經頒印了好幾個帆布袋。謝謝熱情家長頒印大師的教學，讓台絃老師們滿載而歸。（老師們真的開心地不得了，最後甚至出現了慢慢挑慢慢選的場面。哈哈！）

寶物四：小苗發芽

演出過程中，除了小朋友對於熟悉歌曲不吝嗇地開口唱歌，最開心的莫過於看見小朋友在聆聽古典音樂時，踮腳、拍手、搖擺。將自己五感中的聽覺開到最大，將身體交與給音樂跟著groove，這是小苗發芽的跡象！

寶物五：約定

頒印大師說他知道當地附近的玩水秘境，說下次一定要來找他帶我們玩。我不管是不是客套，總之我是把它紀錄在這邊了，文字為證囉。

感謝十分國小及上林國小師長們的協助與幫忙

感謝祥媛老師、芯均老師、仁豪老師及郁晴老師的演奏

感謝兩場計畫贊助者

十分國小—臺灣集中保管結算所

上林國小—林燕娟小姐、財團法人上海商業儲蓄銀行慈善基金會

最後特別感謝臺灣集中保管結算所王副理及李副組長親臨現場

-2024/9/3



活動類型：遠小孩—音樂造林計畫

刊登媒體：台灣絃樂團 Facebook

刊登日期：2024.7.2、2024.9.6

【遠小孩—音樂造林計畫】新北與桃園場

在112學年的最後，台絃連兩日出任務，到訪新北柑林國小、菁桐國小及桃園芎芎國小。

六月二十五日，新北市。

早起往新北雙溪區前進，來到生態豐富的柑林國小。柑林國小學生人數雖少，但志氣高啊！唱得最大聲的歌是丟丟銅仔！聽到熟悉的旋律，便不吝嗇地哼唱，歌聲像螢火蟲般點亮整間教室。

下午來到以貓咪盛名的菁桐，國小校園內也躲藏著幾隻小貓，可愛極了！很有緣份地，菁桐國小翁校長過去曾參與過台絃於福山國小偏鄉教學的計畫，並將這分心意帶到菁桐國小！偷偷告訴大家，菁桐國小藝樂室後台有好多把小提琴呢。

這天，不只是台絃把音樂帶到了偏鄉，同樣地，兩間學校也分別以音樂作為回禮，呈現打擊合奏及絃索三重奏，為現場的贊助者及老師們獻上自己的樂音。以樂會友難能可貴，可從照片看見大家都被感染上了快樂！

-----換日線-----

六月二十六日，桃園市。

一路開來都是田，芎芎國小座落在之中。中場休息時間的娛樂是到校園樹上看獨角仙，是滿樹的獨角仙（沒看過那麼多的獨角仙，好像獨角仙是這樣樹果實一樣，澆水長出來的）！

芎芎小朋友的單純是拿著筆當小提琴來拉，是當聽到動感的節奏忍不住跟著拍手，是將最真的想法不加思索地表達，台絃老師們都被逗樂了！

選擇做一件事不一定是為達成目的而行，有時只是單純地喜歡，就會一直做下去。就像我們「遠小孩」的贊助者，親臨參與過一次台絃偏鄉活動後，喜歡現場的互動並覺得很有意思，就持續地支持這項計畫，並來到現場一同感受小朋友們的純真與活力！

感謝柑林國小、菁桐國小及芎芎國小師長們的協助與幫忙

感謝澤勳老師、鈺婷老師、婉婷老師、芯均老師、盈嫻老師及郁晴老師的演奏

感謝三場計畫贊助者

柑林國小—蔡士光先生、陳立豪先生

菁桐國小—卓英豪先生、簡志倉先生、銀輝企業有限公司鄭博煥董事長

芎芎國小—白雁浦先生

-2024/6/26



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025



台灣絃樂團Academy of Taiwan Strings

2024年9月30日 · 🌐

【遠小孩—音樂造林計畫】新北場

福連國小學生在畢業前的最後，需潛下太平洋，在海裡找尋畢業證書。從海面浮出的那一刻，陽光、天空映入眼簾，是為邁入新旅程的送別。由十位學生組成的福連國小，編制雖小，但和老師們與贊助單位—台北福齡扶輪社一起歌唱時，無比地向心且歡樂。（歡樂歌唱片段請洽留言處）

於丹楓老師的帶領及主持下，我們在東北角共度了美好的上午。吹海風，聽音樂。也在活潑孩子們的互動下，逗得贊助者彷彿回到學生時代的單純美好。

♫感謝福連國小師長們的協助與幫忙

♫感謝丹楓老師、家倫老師、仁豪老師及郁晴老師的演奏

♫感謝遠小孩計畫贊助者

福連國小—台北福齡扶輪社

最後特別感謝台北福齡扶輪社林振盛社長及社友親臨現場

-2024/9/26

#謝謝福連國小警衛homemade石花凍

#調配得超級好喝



台灣絃樂團Academy of Taiwan Strings

2024年12月12日 · 🌐

【遠小孩—音樂造林計畫】花蓮場

花蓮民宿老闆：「現在花蓮真的很慘，慘到...夠我不知道怎麼形容。」

台灣的東部，有著截然不同的景色。面鄰太平洋、山岳丘陵峰嶺相接，一旁有著水泥廠柱子上刻有原住民圖騰。

今年地震與颱風侵台後，花蓮地區大片毀容，蘇花被砂石給淹沒。雖然正積極修復中，許多人依舊礙著交通不便與擔心，不願來此地。

儘管路途繁雜，台絃認為這正是最需要音樂撫慰心靈的時刻，毅然決然出動「遠小孩」團隊來演出！

汽車不再是交通首選。我們一行人背著樂器、拉上行李，搭乘自強號、轉區間車、再轉社福車才抵達第一間小學。雖然帶著行囊搬上搬下，但一路上有海景陪伴，所以不會覺得很累！

這次花蓮遠小孩的三間學校，和平國小、三棧國小還有崇德國小，大多數都是太魯閣族的小朋友，小朋友們都活潑可愛，中場休息時還會跑去找樂手老師們互動，芯昀老師說：「有一個小朋友甚至跑來拉琴拉了應該快10次，看著他們發光的大眼睛還有快樂的笑容，真的好開心！」

♫感謝和平國小、三棧國小、崇德國小校長及師長的協助與幫忙

♫感謝澤勳老師、鈺婷老師、芯昀老師及郁晴老師的演奏

♫感謝本次遠小孩計畫贊助者 臺灣集中保管結算所

「不要忘記我們」。布拉旦的掌聲akay balay yaku Truku pon !



活動類型：遠小孩—音樂造林計劃

刊登媒體：台灣絃樂團 Facebook

刊登日期：2024.9.30、2024.12.12



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025

【遠小孩—音樂造林計畫】貢寮聯合場

這次的遠小孩集結了貢寮區六間學校的小朋友！

起初許吉欽董事長得知貢寮區有幾間小學，學生數量只有個位數，甚至有些學校曾面臨沒有新生入學的情況，因此想藉台灣絃樂團「遠小孩」的計畫，讓貢寮區的小朋友聚集在一起，有個音樂饗宴！

說到貢寮就想到了海，而貢寮國小旁除了海，校門口對面走五步就是鐵軌。

下午一點二十分的演出，還沒一點就見各校師長車子一台接著一台，將學生送來貢寮國小。慢慢地，平常坐不滿的學校禮堂瞬間都熱鬧了起來！

現場在貢寮國小葛全主任的主持開場下，全場原本陌生的氣氛，轉為活潑與期待。整個活動也在台絃澤勳老師的帶領中嗨了起來。贊助者與師長看見小朋友天真開心的笑容，也不自覺溫暖地笑了出來，這種感覺是騙不了人的！

最後，六間學校小朋友聯合寫一張大卡片送給許吉欽董事長，是可以拉開來的那種！變成一長條的那種！卡片裡是滿滿的感謝，而現場是滿滿的感動。

- ♪感謝貢寮國小楊小梅校長協助籌備與所有的聯繫事宜
- ♪感謝和美、福隆、福連、澳底國小、豐珠中學校長及師長的協助與幫忙
- ♪感謝澤勳老師、姪婷老師、芯昀老師及郁晴老師的演奏
- ♪感謝本次遠小孩計畫贊助者 和光工業許吉欽董事長
- ♪感謝長期贊助遠小孩計畫 黃楚琪董事長親臨現場

-2024/12/5



【遠小孩—音樂造林計畫】花蓮場

好快又來到了一年的尾聲，台灣絃樂團再度來到好山好水的花蓮，自強三千途中的風景右邊是山、左邊是海，真的一望就可以把煩惱忘卻。

我們先來到了銅蘭國小，小朋友內向靦腆，但當聽到熟悉的旋律，就忍不住一起大聲唱。中場休息時，學生有秩序地在演出老師們旁排隊，輪流拉提琴。從沒看過實體的樂器現在出現在自己手上，還能發出聲音，從學生的表情就能看出這是多麼奇妙的瞬間。

下午到了銅門國小，接洽的陸老師很用心地帶著三四年級的小朋友，把學校龍門館佈置成音樂廳的樣子。圓弧的座位、前後排互交錯，多花一些想像，這裡就像真的音樂廳一樣！唯一不同的是，在音樂廳你不能跟著音樂歡樂唱歌，但在這裡你可以。我們還跟學校擊鼓隊長一起合奏聖誕歌，想讓大家知道音樂沒有距離，並可以交到朋友！

- ♪感謝銅蘭國小黃校長親臨現場
- ♪感謝銅蘭與銅門國小老師的協助與幫忙
- ♪感謝澤勳老師、祥峻老師、婉婷老師及郁晴老師的演奏
- ♪感謝本次遠小孩計畫贊助者
- 銅蘭國小 台北士林扶輪社的贊助與親臨現場
- 銅門國小 賴民亮先生、李萬和先生、陳俊男先生

-2024/12/27



活動類型：遠小孩—音樂造林計畫

刊登媒體：台灣絃樂團 Facebook

刊登日期：2024.12.16、2024.12.31



Creative & Planning
Proposed by Academy of Taiwan Strings
2025



遠小孩—音樂造林計劃

用音樂改變孩童的一生！
THANKS FOR YOUR TIME!

聯絡人：胡吉穎
E-mail: ats.cyhu@gmail.com
Tel: 02-2321-8168
Add: 10064台北市中正區臨沂街75巷4-1號B1

