

113 年度國文及自然領域美學相關實驗課程計畫

壹、依據

- 一、教育部 112 年 9 月臺教師（一）字第 1122603917 號函頒「美感教育中長程計畫第三期五年計畫（113-117 年）」。
- 二、教育部 113 年 1 月臺教師（一）字第 1132600095 號函「團團有美感-教學輔導網絡計畫」。

貳、計畫目的

本計畫旨在探索國文與自然領域之間的美學作用，透過詩詞與自然美感的結合，探索兩者在創造性表達和感知上的共鳴與連結。

在國文部分，我們將通過介紹古今詩詞，探討語言藝術如何反應和詮釋美的多樣面貌。詩詞不僅僅是文字的載體，更是一種情感和意象的表達方式，能夠深刻地描繪出自然景象及其背後的情感和哲理。

在自然領域，我們將採用藍印術和酸鹼指示劑顏色變化等實驗方法，探索自然界中的色彩變化與如何啟發人類的藝術創作。藍印術源於天然染料，其過程和成品都帶有濃厚的自然印記，能夠通過色彩和圖案，呈現出自然界獨特的美感。

透過本計畫，我們期望能夠深化對國文與自然領域中對於美感的理解，並探索新的美學連結點，為跨領域的文化研究開辟新的思路和可能性。

參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司、國立臺灣藝術大學
- 二、主辦單位：國立臺灣師範大學國文系及化學系

肆、參與對象

全國 22 縣市國中小學國文及自然科學教師優先。

伍、報名方式

以 Google 表單進行報名，提交表單(報名)後，主辦單位會寄送報名成功 E-MAIL並於報名截止後，以E-MAIL通知已確定出席教師並說明相關注意事項。

陸、場次規劃

- 師大 1 場：
 1. 日期：113/09/07(六)
 2. 時間：上午 8:20 至下午 16:40
 3. 地點：國立臺灣師範大學公館校區
- 師大 2 場：
 1. 日期：113/10/19(六)
 2. 時間：上午 8:20 至下午 16:40
 3. 地點：國立臺灣師範大學公館校區
- 臺中場：
 1. 日期：114/01/21(二)
 2. 時間：上午 8:20 至下午 16:40
 3. 地點：國立臺中教育大學
- 高雄場：
 1. 日期：114/01/22(三)
 2. 時間：上午 8:20 至下午 16:40
 3. 地點：高雄市立民族國中

柒、授課講師及助理講師

- 師大 1 場：
 - 1、 講師：國立臺灣師範大學國文系鍾宗憲教授、化學系姚清發教授及陳美玲老師
 - 2、 助理講師：國立臺灣師範大學化學系韓欣倫及李安鈞

- 師大 2 場：
 - 1、 講師：國立臺灣師範大學國文系鍾宗憲教授、化學系姚清發教授及陳美玲老師
 - 2、 助理講師：國立臺灣師範大學化學系韓欣倫及李安鈞
- 臺中場：
 1. 講師：國立彰化師範大學國文系詹千慧助理教授、國立臺灣師範大學化學系姚清發教授及陳美玲老師
 2. 助理講師：國立臺灣師範大學韓欣倫及李安鈞
- 高雄場：
 1. 講師：國立高雄師範大學國文系蘇珊玉教授、國立臺灣師範大學化學系姚清發教授及陳美玲老師
 2. 助理講師：國立臺灣師範大學韓欣倫及李安鈞

捌、預期效益

- (1) 了解國文及自然領域和美學相關的實驗。
- (2) 結合各領域與教師之專長，發展出以該領域為出發點的美感教育教學成果。
- (3) 期望能夠深化對國文與自然領域中對於美感的理解，並探索新的美學連結點，為跨領域的文化研究開辟新的思路和可能性。

玖、聯絡方式

專任助理 韓欣倫 (02)7749-6953 / xinlunhan@gamil.com

壹拾、注意事項

- (一)活動皆提供中餐，葷、素以報名時勾選為主。
- (二)請教師自備環保杯及餐具。

壹拾壹、 課程表

臺師大得保留課程及講師變更之權利

時間	內容
08:20-08:30	簽到及報到程序
08:30-10:00	國文領域及其相關專題演講
10:00-10:10	休息時間
10:10-11:40	(實驗時間) 藍印術美學相關實驗 酸解美學相關實驗
11:40-13:30	午餐時間
13:30-15:00	(實驗時間) 藍印術美學相關實驗 酸解美學相關實驗
15:00-15:10	休息時間
15:10-16:40	(實驗時間) 藍印術美學相關實驗 酸解美學相關實驗